

**Педагогический состав ГБПОУ ИОКК**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Уровень образования, квалификация	Квалификационная категория	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень	Ученое звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной подготовке	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
1.	Абрамова Юлия Иннокентьевна	Восточно – Сибирская Государственная академия культуры и искусства, 1996 «Руководитель хореографического коллектива»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Классический танец Методика преподавания хореографических дисциплин з/о Физкультура (гимнастика) Учебная практика Историко-бытовой танец			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2015, ИИПКРО, «Методические аспекты использования интерактивной доски в образовательном процессе», 72 ч. - июль 2016, ФГПОУ «Новосибирское государственное хореографическое училище», «Методика преподавания профессиональных дисциплин (по видам)», 72 ч. - 17-22 апреля 2017 г., ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева», «Методика преподавания хореографических дисциплин в образовательных организациях» с участием декана Факультета повышения квалификации Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой И.Л. Кузнецова - 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением	25	22

								электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.			
2.	Антаков Евгений Анатольевич	ГОУ СПО "Братское музыкальное училище", 2007 г. «Преподаватель, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля» по специальности «Инструментальное исполнительство (баян)». Диплом А 1419012	Первая 15.12.16	Концертмейстер				51.02.01 Народное художественное творчество		10	10
3.	Афонина Татьяна Евгеньевна	Алтайский государственный институт искусств и культуры г. Барнаул, 2004 г. «Художественный руководитель литературно - поэтического театра. Преподаватель» по специальности «Народное художественное творчество». Диплом ВСВ 0445789.	Высшая 14.01.16	Преподаватель	Сценическая речь			51.02.01 Народное художественное творчество		15	15
4.	Бабич Ольга Вениаминовна	Иркутский Государственный педагогический институт иностранных языков, 1982 «Учитель иностранного языка»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Французский язык Английский язык			51.02.01 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство 51.02.03 Библиотечное дело	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч.	41	33
5.	Баирова	ГОУ СПО Иркутский		Преподаватель	Гармония			51.02.1 Народное		8	8

	Екатерина Ивановна	музыкальный колледж, 2009 г. Преподаватель ритмики. Преподаватель музыкально – теоретических дисциплин по специальности Теория музыки. Диплом 38 ПА 0002119.  ФГБОУ ВПО Дальневосточный государственный институт искусств, 2016 г. Музыковед. Преподаватель. Лектор. Диплом бакалавра 102524 2136273.			Народное музыкальное творчество История Искусств История искусств Анализ музыкальных произведений Музыкальное оформление спектакля		художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство			
6.	Баранкова Анна Владимировна	ФГОУ ВПО Российская академия музыки им. Гнесиных, 2009, Концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	Первая 30.05.14	Преподаватель	Основы инструментовки и инструментоведения Дирижерскоинструментальная практика Инструментальный ансамбль Изучение народных инструментов		53.02.03 Инструментальное исполнительство	январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. 18-31 марта 2017 г., УМЦ «Байкал», «Современные тенденции в музыкальном образовании (по виду - народные инструменты)», 72 ч. «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.	12	10
7.	Белова Анастасия Станиславовна	Херсонский государственный университет, 2014 г. Квалификация бакалавра Учителя музыкального искусства. Диплом ХЕ № 47157013. Николаевский филиал Киевского национального университета культуры и искусств, 2015 г. Дирижер хора, педагог по		Преподаватель	Основы системы музыкального образования История стилей музыкальной эстрады		53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство		4	3

		специальности «Музыкальное искусство». Диплом С 15 № 074046									
8.	Беляевская Ольга Афанасьевна	Иркутское училище искусств, 1977 г. «Преподаватель детской музыкальной школы по музыкально-теоретическим дисциплинам и общему фортепиано» по специальности «Теория музыки». Диплом Я № 982904	Высшая 30.04.2014	Концертмейстер				51.02.1 Народное художественное творчество		40	40
9.	Бонашкевич Татьяна Владимировна	Педагогический Государственный институт, 1977 «Учитель музыки и пения»	Высшая 20.11.15	Преподаватель Концертмейстер	Музыкальный инструмент (Фортепиано) з/о			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч.	54	50
10.	Валеева Елена Григорьевна	Иркутский Государственный технический университет, 1994 г., квалификация «Инженер-строитель», ЦВ 387242. ГОУ СПО ИОУК, 2000, квалификация «Библиотекарь-библиограф», СБ 0467751	Аттестация на соответствие занимаемой должности 18.01.2016	Преподаватель	Библиотечный каталог Библиотечные фонды			51.02.03 Библиотековедение	28.03.2016-01.04.2016 ГБПОУ Иркутский областной колледж культуры «Организация учета работы в современной библиотеке»	21	5
11.	Водопьянова Елена Михайловна	Иркутский Государственный педагогический университет, 2005, «Учитель музыки»	Высшая 20.11.15 08.11.16	Преподаватель Концертмейстер	Основы музыкальных знаний Музыкальная литература Музыкальный инструмент Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. 19-25 сентября 2016 г., УМЦ «Байкал», «Искусство концертмейстера-аккомпаниатора», 72 ч. - 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание	12	12

								и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.			
12.	Воронина Дарья Васильевна	Иркутский областной музыкальный колледж им. Ф.Шопена, 2012, Руководитель народного хора по специальности «Хоровое дирижирование»;  ФГБОУ ВО «Московский Государственный институт культуры», 2017. Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель по направлению Искусство народного пения. Диплом Бакалавра 105024 2270463	Первая 14.01.16	Преподаватель	Исполнительское мастерство Постановка голоса Чтение партитур Методика преподавания творческих дисциплин			51.02.01 Народное художественное творчество	- 20-24 ноября 2016 г., ФГБУК «Государственный российский дом народного творчества» «Основы методики работы с казачьим фольклорным коллективом», 36 ч. - 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.	6	6
13.	Вохмина Ольга Сергеевна	<b>ГОБУ СПО «Иркутский областной колледж культуры», 2015 г. Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель по специальности Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество. Диплом 113824 0236655.</b>  <b>ФГБОУ ВПО «БГУЭП», 2011 г. Маркетолог по специальности «Маркетинг». Диплом</b>		Преподаватель, зам. директора по воспитательной работе	Композиция и постановка танца Современный танец			51.02.01 Народное художественное творчество	-ноябрь 2016г., ГАПОУ «Иркутский технологический колледж», «Разработка пакета конкурсной документации по компетенции: Техническое описание (ТО), Конкурсные задания (КЗ). Инфраструктурные листы (ИЛ), План застройки, Инструкция по охране труда, План проведения Регионального	2	2

BCF 5264477

чемпионата», 26 ч.  
- 14 ноября 2016г. - 18 ноября 2016 г. ГАУ ДПО Иркутской области «Региональный центр мониторинга и развития профессионального образования» по доп. профессиональной программе «Подготовка экспертов по стандартам WSR по компетенции «R 11 Entrepreneurship – Предпринимательство», 36 ч. (в форме стажировки)  
- 18-25 мая 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Хореографическое творчество: предпрофессиональная и профессиональная подготовка», 72 ч.  
- 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.  
с 12 по 17 марта 2018 г. УМЦ «Байкал», «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного

									процесса в условиях реализации ФГОС СПО», 72 ч. 05.03.18-05.07.2018 Профессиональная переподготовка ЧОУ ДПО «Академия бизнеса и управления системами» по доп. проф. программе «Менеджмент в образовании», 510 ч.		
14.	Выбин Андрей Владимирович	ФГБОУ ВПО «Восточно – Сибирская государственная академия культуры и искусств г. Улан- Удэ, 2014 г. «Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель» по специальности «Народное художественное творчество». Диплом КХ № 66288		Преподаватель	Дисциплины хореографии			51.02.01 Народное художественное творчество			
15.	Горина Ольга Викторовна	Восточно – Сибирская Государственная академия культуры и искусства, 2002 «Педагог-хореограф»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Народный танец Композиция и постановка танца Сценическая практика Методика преподавания творческих дисциплин Методика работы с творческим любительским коллективом			5 1.02.01 Народное художественное творчество	- 18-25 мая 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Хореографическое творчество: предпрофессиональная и профессиональная подготовка», 72 ч.	20	20
16.	Горайнова Татьяна Алексеевна	<b>ГОУ СПО Иркутский областной музыкальный колледж, 2004 г. Преподаватель игры на инструменте, концертмейстер по специальности Инструментальное исполнительство (фортепиано). Диплом СБ 4769849. ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет», Педагогическое образование, профиль «Музыка», 1 курс</b>		Преподаватель	Фортепиано			51.02.1 Народное художественное творчество 53.02.03 Инструментальное исполнительство 53.02.2 Музыкальное искусство эстрады	«Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.	13	2
17.	Гришнёва Валерия Сергеевна	ОГОБУ СПО «Иркутский региональный колледж педагогического образования», 2013 г. «Педагог дополнительного		Преподаватель	Студии ДПО					3	3

		образования в области сценической деятельности» по специальности «Педагогика дополнительного образования». Диплом 38 СПА 0017521									
18.	Гуров Константин Александрович	ФГБОУ ВО "Иркутский государственный университет", 2016 г., Магистр по специальности «Педагогическое образование». Диплом 103824 0467588.		Преподаватель	Общие гуманитарные дисциплины			51.02.01 Народное художественное творчество		1	
19.	Дегтерева Наталья Викторовна	Восточно – Сибирская Государственная академия культуры и искусства, 2010, Худ. руководитель хореографического коллектива, преподаватель по специальности «Художественное творчество»	Высшая 20.11.15	Преподаватель Зав. практикой	Классический танец Физкультура (гимнастика) Производственная практика (исполнительская) Производственная практика (педагогическая) Историко-бытовой танец Методика преподавания творческих дисциплин з/о			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2015, ИИПКРО, «Методические аспекты использования интерактивной доски в образовательном процессе», 72 ч. - 18-25 мая 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Хореографическое творчество: предпрофессиональная и профессиональная подготовка», 72 ч. 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.	21	21
20.	Демидов Александр Александрович	ГОУ СПО Иркутское областное училище культуры, 2004, «Педагог –	Первая 14.01.2018 14.01.201	Преподаватель Концертмейстер	Инструментовка и аранжировка			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение	10	5



		организатор, руководитель народного хорового коллектива» по специальности СКДиНХТ, СБ 4656426 ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», 5 курс «Звукорежиссура»	8						инноваций в образовательную практику», 72 ч. 19-25 сентября 2016 г., УМЦ «Байкал», «Искусство концертмейстера-аккомпаниатора», 72 ч. 18-31 марта 2017 г., УМЦ «Байкал», «Современные тенденции в музыкальном образовании (по виду - народные инструменты)», 72 ч.		
21.	Дрожжина Галина Семеновна	Восточно – Сибирский Государственный институт культуры, 1974 «Библиотекарь-библиограф»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Документоведение Библиографоведение			51.02.03 Библиотечное ведение	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч.	48	42
22.	Ермакова Людмила Аркадьевна	Высшая профсоюзная школа культуры, 1983 «Организатор- методист культурно – просветительской работы»		Преподаватель	Студии ДПО					43	35
23.	Жолдак Людмила Александровна	ФГБОУ ВО "Иркутский государственный университет", 2017, Бакалавр по специальности «Педагогическое образование». Диплом 103824 2522939.		Преподаватель	Литература			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 51.02.03 Библиотечное ведение	- 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.	1	1
24.	Забудько Олег Евгеньевич	Иркутское областное училище искусств, 1980 «Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер»		Преподаватель	Музыкальные дисциплины			53.02.03 Инструментальное исполнительство		45	41
25.	Зюзина Галина Семеновна	Восточно – Сибирский Государственный институт культуры, 1987	Высшая 28.11.13	Преподаватель	Режиссура культурномассовых мероприятий и театрализованных			51.02.02 Социальнокультурная деятельность	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в	29	25

		«Руководитель театрального коллектива»			представлений Основы актерского мастерства, Основы драматургии мастерства Режиссура эстрадных программ Учебная практика				образовательную практику», 72 ч.		
26.	Иванова Татьяна Владимировна	Иркутский Государственный педагогический университет, 2006 г. «Психолог, преподаватель психологии»	Высшая 13.04.17	Преподаватель Педагог-психолог	Основы психологии Основы психологии и педагогики Возрастная психология Основы педагогики Возрастная психология			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство 51.02.03 Библиотечное дело	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Методическая компетентность преподавателей профессиональных учебных заведений культуры и искусства», 36 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч. - с 12 по 17 марта 2018 г. УМЦ «Байкал», «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС СПО», 72 ч.	14	10
27.	Игнатенко Алевтина Михайловна	ИГПУ, 1999 г. Учитель музыки по специальности «Музыкальное образование». Диплом БВС 0419531.		Преподаватель	Сольное пение Ансамбль Работа с микрофоном			53.02.02 Музыкальное искусство эстрады		27	27
28.	Ковалёва Инна Валерьевна	ГОУ СПО Иркутский областной колледж культуры, 2010 г.		Преподаватель	Иностранный язык			51.02.01 Народное художественное творчество			

		«Руководитель творческого коллектива, постановщик театрализованных представлений, преподаватель» по специальности «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество». Диплом 38 БА 0013632. ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет, 2018 г. Бакалавр по направлению подготовки «Педагогическое образование». Диплом 103824 2227929									
29.	Ковалевская Анастасия Сергеевна	ГБОУ СПО Иркутской области "Ангарский педагогический колледж", 2012. «Учитель начальных классов с дополнительной подготовкой в области информатики» по специальности «Преподавание в начальных классах». Диплом 38 СПА 0008431. ФГБОУ ВО "Иркутский государственный университет", 2017. Бакалавр по специальности «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». Диплом 103824 2228427.		Преподаватель	Литература			51.02.01 Народное художественное творчество	«Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.	3	1
30.	Коробейникова Наталья Евгеньевна	ГОУ СПО Иркутское музыкальное училище, 1998 г. Руководитель творческого коллектива, преподаватель по специальности Народные инструменты (домра). Диплом УТ № 744300.  ФГОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств», 2005 г. Менеджер Социально-культурной деятельности по специальности СКД. Диплом ВСВ 0665821.		Преподаватель	Фольклорные инструменты			51.02.01 Народное художественное творчество 53.02.03 Инструментальное исполнительство	30.10.2017-07.11.2017, УМЦ «Байкал», «Современные образовательные технологии в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 72 ч.	19	18

31.	Коршунова Ольга Валерьевна	Иркутский Государственный педагогический университет, 2000 «Учитель русского языка и литературы» Иркутское областное училище культуры, 2002 «Библиотекарь» Профессиональная переподготовка ФГБПОУ ВО «Сибирский государственный аэрокосмический университет имени академика М.Ф. Решетнева» по доп. проф. программе «Менеджмент образовательной организации», 250 ч.	Высшая 23.01.15	Преподаватель Зам. директора по научно - методической работе	Культура речи Литература для детей и юношества Литература Русский язык Отечественная литература		5 1.02.01 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство 51.02.03 53.02.2 Библиотековедение	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч. - декабрь 2017, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технический университет» (ПензГТУ). «Разработка и реализация на практике образовательных программ уровня СПО с учетом требований ФГОС по русскому языку и литературе», 72 ч.	18	15
32.	Коханая Анна Ивановна	ГОУ СПО Иркутский музыкальный колледж, 2009 г. «Руководитель хора и творческого коллектива. Преподаватель хоровых дисциплин. Артист хора и ансамбля» по специальности «Хоровое дирижирование». Диплом 38 ПА 0002132. ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств», 2014 г. «Композитор, преподаватель» по специальности	Первая 17.06.16	Преподаватель	История стилей Элементарная теория		53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство		7	7

		«Композиция». Диплом 100305 0030969									
33.	Кочева Алена Владимировна	Иркутский Государственный педагогический институт, 1995 «Учитель истории»; Восточно – Сибирская Государственная академия культуры и искусства, 1998 «Руководитель хореографического коллектива. Преподаватель хореографических дисциплин»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Бальный танец История искусства (с учетом ОПОП) Композиция и постановка танца Композиция и постановка танца			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч. - 18-25 мая 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Хореографическое творчество: предпрофессиональная и профессиональная подготовка», 72 ч.	30	28
34.	Круль Ян Леонидович	ФГОУ ПО "Уральская государственная консерватория (институт) имени М.П. Мусоргского, 2008 г. «Композитор. Преподаватель» по специальности «Композиция». Диплом ВСГ 2828322	Высшая 06.04.15	Преподаватель	Анализ музыкальных произведений Гармония			53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство 51.02.01 Народное художественное творчество	ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области с 10 октября 2016 по 20 октября 2016 г. по доп.проф. программе «Формирование социальной компетентности обучающихся: профилактика отклоняющегося поведения», 72 ч..  ГБУ ДО Иркутском областном УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение	12	7

								электронного образовательного ресурса» с 16 января 2017 по 20 января 2017 г., 36 ч.  ГБУ ДПО Иркутском областном УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф.программе «Современные образовательные технологии в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин» с 30 октября 2017 по 07 ноября 2017, 72 ч.		
35.	Крутенко Оксана Николаевна	ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия образования», 2013 г., «Социально-экономическое образование»	Высшая 16.02.2018	Преподаватель методист Научно методического центра	Основы философии История отечественной культуры История мировой культуры Основы этнографии Обществоведение (включая экономику и право) Обществознание		51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство 51.02.03 Библиотечноеведение	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Методическая компетентность преподавателей профессиональных учебных заведений культуры и искусства», 36 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч. - 21.09.2017 -19.10.2017, АНО ДПО «Московская академия профессиональных	5	5

									компетенций», «Технологии активного обучения и методика преподавания мировой художественной культуры в условиях реализации ФГОС», 72 ч.		
36.	Куклин Владимир Сергеевич	ГОУ СПО Иркутский областной колледж культуры, 2011, «Руководитель творческого коллектива, постановщик театрализованных представлений, преподаватель», 38 СПА 0001727 ВСГИК									
37.	Кутузова Анна Владимировна	Иркутский Государственный педагогический университет, 2000, «Учитель технологии и предпринимательства»	Высшая 17.01.201 8	Преподаватель Зав. дневным отделением	Технические средства История костюма История народного костюма з/о Менеджмент в СКС Основы маркетинга Правовое обеспечение профессиональной деятельности			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокул ьтурная деятельность	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч.	23	18
38.	Лужникова Александра Иннокентьевна	ГОУ ВПО «Иркутский государственный педагогический университет», 2007 г. «Учитель музыки» по специальности «Музыкальное образование». Диплом ВСГ 0384842		Преподаватель	Сольное пение Ансамбль Работа с микрофоном			53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	30.10.2017-07.11.2017, УМЦ «Байкал», «Современные образовательные технологии в области преподавания музыкальнотеоретичес ких дисциплин», 72 ч.	10	10
39.	Лушинская Татьяна Валерьевна	Восточно – Сибирский Государственный институт культуры, 1994 «Руководитель народного хора, преподаватель»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Постановка голоса Фольклорный ансамбль			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - 29 января 2018 г.	24	24

								ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.		
40.	Ма- Тэ Татьяна Викторовна	ГБПОУ Иркутский областной колледж культуры, 2018 г., «Менеджер социально-культурной деятельности» по специальности Социально- культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений. Диплом 113824 2026514		Преподаватель	Игровое общение			51.02.1 Социально-культурная деятельность		
41.	Максимова Лариса Викторовна	Восточно- Сибирский государственный институт культуры, 1994, квалификация «Режиссер драмы» по специальности «Режиссура», ЭВ № 165342	Первая 30.03.15	Преподаватель	Народное поэтическое слово Словесное действие			51.02.2 Народное художественное творчество 51.02.3 Социально-культурная деятельность	24	18
42.	Мамич Марина Михайловна	ФГОУ ВПО «Орловский государственный институт искусств и культуры», 2011, «Худ. рук. хореографического коллектива, преподаватель», специальность «Народное художественное творчество»		Преподаватель	Народный танец			51.02.01 Народное художественное творчество	7	7
43.	Минакова Ксения Владимировна	ФГБОУ ВПО "Байкальский государственный университет экономики и права", 2014. «Юрист» по специальности		Преподаватель	<b>Правовое обеспечение профессиональной деятельности</b>			51.02.4 Народное художественное творчество 51.02.5 Социально-культурная деятельность	4	3



		«Юриспруденция». Диплом 103805 0013311. ФГБОУ ВПО "Байкальский государственный университет экономики и права", 2014. «Психолог, преподаватель психологии» по специальности «Психология». Диплом 103805 0016803.									
44.	Михайленко Валентина Львовна	Иркутский государственный университет им. А.А. Жданова, 1987. «Химик» по специальности «Химия». Диплом НВ № 176520		Преподаватель	<b>Общие и гуманитарные дисциплины</b>	Кандидат химических наук		51.02.6 Народное художественное творчество		33	3
45.	Монжиевская Вера Владимировна	Иркутский государственный университет, 1981 «Преподаватель физики»	Аттестация на соответствующую занимаемую должность и 18.01.2016	Преподаватель	Этика и психология проф.деятельности Психология общения	Кандидат педагогических наук		51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 51.02.03 Библиотечковедение	31.03.2015- 10.11.2015 Профессиональная переподготовка, ФГБОУ ВО «ИГУ», профессиональная переподготовка по программе «Педагогическая деятельность в профессиональном образовании, дополнительном профессиональном образовании»  19.10.2015- 25.12.2015 Профессиональная переподготовка, ФГБОУ ВО «ИГУ», профессиональная переподготовка по программе «Психология»  05.07.2016 Профессиональная переподготовка, ФГБОУ ВО «ИГУ», профессиональная переподготовка по программе «Конфликтология»	37	37
46.	Мосьпан Роман Владимирович	ОГОБУ СПО "Иркутское театральное училище" (колледж), 2014 г. «Актер драматического театра и кино. Руководитель творческого коллектива» по специальности «Актерское		Преподаватель	Сценическое движение			51.02.01 Народное художественное творчество		3	1

		искусство». Диплом 113824 0268834									
47.	Парфентьева Елена Сергеевна	ФГБОУ ВПО «Российская академия музыки имени Гнесиных» г. Москва, 2012 г., Художественный руководитель народно-певческого коллектива, хормейстер, преподаватель по специальности Дирижирование (дирижирование народным хором), КП № 47122	Высшая 12.01.17	Преподаватель	Исполнительское мастерство Постановка голоса Народные игры Областные певческие стили Народная музыкальная культура Сибири Учебная практика Режиссура народной песни Основы вокала История народного костюма			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. 20-24 ноября 2016 г., ФГБУК « Государственный российский дом народного творчества» «Основы методики работы с казачьим фольклорным коллективом», 36 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч.	11	11
48.	Перетолчина Надежда Александровна	Иркутский Государственный педагогический университет, 2008 «Учитель музыки по специальности «Музыкальное образование»	Высшая 14.04.16 14.04.16	Преподаватель Концертмейстер	Специальный инструмент (баян) Концертмейстерский класс Методика обучения игре на инструменте Чтение нот с листа Оркестр			53.02.03 Инструментальное исполнительство	19-25 сентября 2016 г., УМЦ «Байкал», «Искусство концертмейстера-аккомпаниатора», 72 ч. 18-31 марта 2017 г., УМЦ «Байкал», «Современные тенденции в музыкальном образовании (по виду - народные инструменты)», 72 ч.	38	38
49.	Плотникова Татьяна Ивановна	ОГОУ СПО ИГПК № 1, 2009, педагог дополнительного образования детей в области сценической деятельности»; ГОУ ВПО ИГУ, 2008,	Первая 12.05.16	Преподаватель	Словесное действие Народное поэтическое слово Основы драматургии, режиссуры мастерства актера в хореографическом искусстве			51.02.01 Народное художественное творчество 51.02.02 Социальнокультурная деятельность	-март 2016 г., ФГБОУ ВО «ИГУ», «Семейные кризисы: трудности и возможности», 72 ч. - март 2016 г., АНОДО «Сибирское агентство развития	10	8

		специальность «Социально-культурный сервис и туризм», ВСА 0505341						квалификаций», «Использование современных образовательных технологий в среднем профессиональном образовании», 72 ч.		
50.	Побережная Марина Михайловна	Иркутское областное училище культуры, 1994 «Педагог – организатор детского театрального коллектива и студии художественного слова» Восточно – Сибирская Государственная академия культуры и искусства, 2001 «Менеджер социально-культурной деятельности»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Социально-культурная деятельность Производственная практика			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность  - январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦК ИИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч.  25.09.17-27.11.2017 Профессиональная переподготовка ЧОУ ДПО «Академия бизнеса и управления системами» по доп. проф. программе «Управление персоналом», 372 ч.  22.01.18-22.03.2018 Профессиональная переподготовка ЧОУ ДПО «Академия бизнеса и управления системами» по доп. проф. программе «Педагогика и методика профессионального образования», 296 ч.  - - 14 мая – 26 мая 2018 г. ГАУ ДПО «Региональный центр мониторинга и развития профессионального образования», «Кадровое делопроизводство образовательной организации», 72 ч.	23	17
51.	Прилепская Елена Сергеевна	ГОБУ СПО «Иркутский областной колледж культуры», 2015 г. Менеджер социально-культурной деятельности по	Первая 14.12.2017	Преподаватель Старший методист заочного отделения	Методика игрового общения Учебная практика			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность  - январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч.	4	3

		программе «Социально-культурная деятельность (по видам) Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений». Диплом 113824 0236657. ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», 3 курс «Режиссура театрализованных представлений и праздников»							- январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Методическая компетентность преподавателей профессиональных учебных заведений культуры и искусства», 36 ч. 15.01.18-15.03.2018 <b>Профессиональная переподготовка ЧОУ ДПО «Академия бизнеса и управления системами» по доп. проф. программе «Педагогика и методика профессионального образования», 296 ч.</b>			
52.	Прусакова Дарья Геннадьевна	ГОУ СПО Иркутский музыкальный колледж, 2009 г. «Руководитель народного хора»; ФГБОУ ВО «Московский Государственный институт культуры, 2014, «Художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель» по специальности «Народное художественное творчество», 105018 0275103	Первая 14.04.16	Преподаватель	Исполнительское мастерство Учебная практика Музыкальное оформление спектакля Музыкальное оформление КММ Народная музыкальная культура Народное музыкальное творчество Чтение партитур Методика преподавания творческих дисциплин Производственная практика (исполнительская) Режиссура народной песни			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. -20-24 ноября 2016 г., ФГБУК «Государственный российский дом народного творчества» «Основы методики работы с казачьим фольклорным коллективом», 36 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч.	7	7	
53.	Ростовцева Наталья Равильевна	Восточно – Сибирская государственная академия культуры и искусств г. Улан- Удэ, 1996 г. «Руководитель театрального коллектива» по специальности «Народное художественное		Преподаватель	Словесное действие						22	10

		творчество». Диплом ЭВ № 500372									
54.	Саватеева Мария Владимировна	Восточно – Сибирская Государственная академия культуры и искусства, 1998 «Руководитель хореографического коллектива. Преподаватель хореографических дисциплин» по специальности «Народное художественное творчество», АВС 0149600	Высшая 24.12.10	Преподаватель	Методика преподавания творческих дисциплин			51.02.01 Народное художественное творчество		22	23
55.	Савченко Ирина Валериевна	Иркутский Государственный технический университет, 1991 «Инженер-электромеханик»	Высшая 20.11.15	Преподаватель Зав. профориентационым центром	Информационное обеспечение профессиональной деятельности Математика и информатика Информатика (9-летки) Математика (9-летки) Электронные документы Информационные технологии Электронные библиотеки, коллекции, каталоги Компьютерный дизайн Информационные системы в профессиональной деятельности Компьютерное делопроизводство Программное обеспечение Интернет-технологии Мультимедийные технологии Базы данных, компьютерное справочноправовые системы Информационная безопасность			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство 51.02.03 Библиотековедение	Профессиональная переподготовка ОГАОУ ДПО «Иркутский институт повышения квалификации работников образования», профессиональная переподготовка по программе 030500 «Профессиональное обучение», право на ведение образовательной деятельности в спо, 774 ч., 2014 г. - январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч. - декабрь 2017, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технический университет» (ПензГТУ).	26	26

								<p>«Разработка и реализация на практике образовательных программ уровня СПО с учетом требований ФГОС по информатике», 72 ч.</p> <p>- апрель 2018 г., АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет», «Подготовка к ЕГЭ по информатике», 180 ч.</p> <p><b>ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области с 04 июня 2018 по 21 июня 2018 г. по теме «Особенности преподавания информатики в условиях введения и реализации ФГОС ОО», 72 ч..</b></p>		
56.	Салимова Мария Рамильевна	ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет», 2018 г. Бакалавр по направлению подготовки «Педагогическое образование». Диплом 103824 3378757		Преподаватель	Студии ДПО					-
57.	Седлецкая Лилия Георгиевна	ИГПУ, 2005, Учитель музыки по специальности «Музыкальное образование»		Преподаватель	Музыкальные дисциплины				13	13
58.	Серебрякова Екатерина Николаевна	Иркутское областное училище культуры, 2007, Руководитель творческого коллектива, преподаватель с углубленной подготовкой, специальность «социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», АК 1305932		Преподаватель	Режиссура Основы актерского мастерства			51.02.01 Народное художественное творчество	11	11

		ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств», 2014 г. Режиссер театрализованных представлений и праздников, преподаватель по специальности «Режиссура театрализованных представлений и праздников», ОКА № 35968									
59.	Серебрякова Светлана Викторовна	ФГОУ ВПО Восточно – Сибирская государственная академия культуры и искусств, 2005, «Библиотекарь – библиограф» по специальности «Библиотековедение и библиография», Диплом ВСА 0240391		Преподаватель	Библиотечноеведение Основы методической работы библиотек Работа библиотек с особыми группами пользователей			51.02.03 Библиотечноеведение	- декабрь 2017, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технический университет» (ПензГТУ). «Профессиональное обучение (внеаудиторная самостоятельная работа студентов в условиях современной информационной среды. Библиотечнобиблиографическая деятельность)», 72 ч - 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп. проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.	36	1
60.	Середкина Ольга Викторовна	Восточно – Сибирская Государственная академия культуры и искусства, 1995 «Режиссер драм.	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Социально-культурная деятельность Основы актерского мастерства Режиссура культурномассовых			51.02.02 Социальнокультурная деятельность	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную	38	27

		коллектива. Преподаватель дисциплин театрального искусства»			мероприятий и театрализованных представлений Основы драматургии и сценарного мастерства Производственная практика Преддипломная практика Игровые технологии				практику», 72 ч.		
61.	Соковнина Светлана Анатольевна	Иркутский Государственный педагогический институт, 1989 «Учитель русского языка и литературы» 29.10.01-21.06.2002 Про фессиональная переподготовка Г осударственный центр информационных технологий Минобразования России по доп. проф. программе «Вопросы управления и организации системы воспитания и дополнительного образования в образовательном учреждении»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Отечественная литература Зарубежная литература Литература			51.02.1 Народное художественное творчество Социальнокультурная деятельность 51.02.03 51.02.2 Библиотековедение	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч.	34	29
62.	Сорокина Наталья Алексеевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт искусств и культуры», 2013, Режиссер любительского театра, преподаватель» по специальности «Народное художественное творчество», КЛ № 07390	Первая 14.04.16	Преподаватель	Режиссура Актерское мастерство Сценическая речь Учебная практика Мастерство актера Производственная практика (преддипломная)			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - 12 - 15 мая 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Исторический этикет: особенности стилового поведения западно-европейского светского общества XVI- XVII столетий (сценическое движение)», 36 ч. 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация	5	5



									учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.		
63.	Спирин Максим Валерьевич	ГОУ СПО Иркутское музыкальное училище, 1999 г. Преподаватель, руководитель оркестра народных инструментов по специальности «Народные инструменты (баян)». Диплом УТ № 744189.  ГОУ ВПО «ИГПУ», 2004 г. Учитель музыки по специальности «Музыкальное образование». Диплом ДВС 1188675.	Высшая 15.12.16	Концертмейстер	Баян			51.02.01 Народное художественное творчество		19	19
64.	Ставская Ксения Валерьевна	Колледж искусств г. Норильск Красноярский край, 2004 г. «Преподаватель музыкально - теоретических дисциплин, преподаватель ритмики» по специальности «Теория музыки». Диплом СБ 3171142. ФГОУ ВПО Красноярская государственная академия музыки и театра, 2009 г. «Музыковед. Преподаватель» по специальности «Музыковедение». Диплом ВСА 0792201			Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)			53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство		9	9
65.	Сухарева Маргарита Геннадьевна	Высшая профсоюзная школа культуры, 1987 «Организатор- методист культурно – просветительная работа» методист культурно - просветительной работы высшей квалификации» по специальности	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Народное художественное творчество Народная художественная культура			51.02.01 Народное художественное творчество 51.02.02 Социальнокультурная деятельность	-- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства	44	27

		культурнопросветительная работа							«Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.		
66.	Тарасова Ирина Юрьевна	Саратовская Государственная консерватория, 2003 г. «Дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель»	Высшая 30.04.15	Преподаватель	Основы дирижирования и чтение партитур Дирижирование и чтение партитур Сольфеджио Музыкальная грамота			53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство		15	15
67.	Тетерина Галина Александровна	ФГ БОУ ВПО «Иркутский Государственный университет», 2013, Физиолог (доп. Преподаватель) по специальности «Физиология», КР № 37950	Первая 15.12.16	Преподаватель	География Экологические основы природопользования ОБЖ БЖД Естествознание			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство 51.02.03 Библиотечковедение	Профессиональная переподготовка ФГ БОУ ВПО «Иркутский государственный университет», 2013. Диплом о дополнительном (к высшему) образованию, дополнительная квалификация Преподаватель. 1400 ч.  - январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч.	4	4
68.	Толстоухов Владимир Иннокентьевич	ГОУ ВПО «Иркутский государственный лингвистический		Преподаватель	БЖД						

		университет», 2006 г. «Учитель БЖД и английского языка» по специальности «Безопасность жизнедеятельности». Диплом ВСА 0326419									
69.	Трясунова Ольга Михайловна	Педагогический Государственный институт, 1977 «Учитель музыки и пения»	Высшая 20.11.15 20.11.15	Преподаватель Концертмейсте р	Музыкальный инструмент (Фортепиано)			51.02.01 Народное художественное творчество	- апрель 2013, ИИПКРО, «Комплексное учебнометодическое сопровождение образовательного процесса в соответствии с ФГОС нового поколения», 108 ч. - июнь 2013, УМЦ «Байкал», «Хореографическое творчество в детской школе искусств», 72 ч. - январь 2015, ИИПКРО, «Методические аспекты использования интерактивной доски в образовательном процессе», 72 ч. - январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. 19-25 сентября 2016 г., УМЦ «Байкал», «Искусство концертмейстера- аккомпаниатора», 72 ч.	40	40
70.	Усольцева Наталья Геннадьевна	ФГБОУ ВПО «ИГУ», 2015 г. Магистр по направлению подготовки Педагогическое образование. Диплом 103824 0478682		Преподаватель	История История отечественной культуры			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокул ьтурная деятельность 53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство 51.02.03 Библиоковедение	- январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч.	5	4
71.	Филева Елена Алексеевна	ГОУ ВПО «Байкальский государственный университет экономики и	Первая 12.05.16	Преподаватель	Народный танец Региональные особенности русского танца			51.02.01 Народное художественное творчество	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в	7	5

		права», 2008, Менеджер по специальности «Менеджмент организации». ГОБУ СПО «Иркутский областной колледж культуры», 2013, Руководитель творческого коллектива, преподаватель. ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», 2017, Бакалавр по направлению подготовки «Народная художественная культура»						образовательную практику», 72 ч. - 18-25 мая 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦКиИ «Байкал», «Хореографическое творчество: предпрофессиональная и профессиональная подготовка», 72 ч. 17 апреля 2017 г. - 22 апреля 2017 г. ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» по программе «Методика преподавания хореографических дисциплин в образовательных организациях» с участием декана Факультета повышения квалификации Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой И.Л. Кузнецова, 72 ч., удостоверение - 29 января 2018 г. ГБУ ДПО Иркутской области УМЦ культуры и искусства «Байкал» по доп.проф. программе «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.		
72.	Цветков Андрей Юрьевич	ФГБОУ ВПО "Иркутский государственный университет", 2011. Историк, преподаватель истории по специальности «История». Диплом ВСА 0705204	Преподаватель	Библиотечные дисциплины			51.02.03 Библиоковедение	ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет», Институт повышения квалификации по программе	15	

									профессиональной переподготовки «Педагогика и психология профессионального образования», 250 ч.		
73.	Шавкунова Ирина Сергеевна	Иркутская государственная экономическая академия, 2000, Экономист по специальности «Государственное и муниципальное управление». Диплом ДВС 0093696	Первая 14.12.2017	Преподаватель	Основы экономики	Кандидат экономических наук,	Доцент	51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность	22.09.16-23.12.16, ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет», Институт повышения квалификации по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и психология профессионального образования», 250 ч. - 16 апреля - 18 апреля 2018, ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет», Институт повышения квалификации, «Инклюзия в системе профессионального образования: организация и сопровождение образовательного процесса», 16 ч. - 04 апреля - 27 апреля 2018, ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет», Институт повышения квалификации, «Микро и макроэкономика: решение практических задач с применением математических методов», 40 ч. - 22 марта - 02 апреля 2018, ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет», Институт повышения квалификации, «Технология написания и продвижения научной статьи в журналах и сборниках, индексируемых в системах Скопус.	18	18

								Научные сети. Наукометрия», 20 ч.			
74.	Шефер Сергей Петрович	Иркутское высшее военное авиационное инженерное ордена Красной Звезды училище имени 50-летия ВЛКСМ, 1986, «Инженер-механик» 2. Сибирская государственная академия физической культуры, 1995, «Тренер по плаванию» по специальности Физическая культура	Первая 28.11.13	Преподаватель Руководитель физвоспитания	Физическая культура			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 53.02.2 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство 51.02.03 Библиотечноеведение	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. декабрь 2017, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технический университет» (ПензГТУ). - «Разработка и реализация на практике образовательных программ уровня СПО с учетом требований ФГОС по физической культуре», 72 ч	35	26
75.	Ширимов Валерий Маркович	Восточно – Сибирский Государственный институт культуры, 1974 «Руководитель самодеятельного театрального коллектива»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Режиссура Техника сцены и сценография Сценическое движение Грим Режиссура культурномассовых мероприятий и театрализованных представлений з/о Режиссура эстрадных программ з/о			5 1.0 2.0 1 Народное художественное творчество 5 1.02.02 Социальнокультурная деятельность		48	42
76.	Ширимова Оксана Васильевна	Восточно – Сибирская Государственная академия культуры и искусства, 1996 «Руководитель самодеятельного театрального коллектива»	Высшая 20.11.15	Преподаватель Зам. директора по учебной работе	Основы сценарной композиции Риторика з/о Сценарная композиция з/о Педагогическая практика			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность 51.02.03 Библиотечноеведение	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. - май 2016, ГБУ ДПО ИО УМЦК иИ «Байкал», «Совершенствование речевой культуры», 72 ч. - январь 2017г., ГБУ ДПО ИОУМЦК иИ «Байкал», «Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных	25	24

								технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса», 36 ч. <b>26.02.18-26.06.2018</b> <b>Профессиональная переподготовка ЧОУ ДПО «Академия бизнеса и управления системами» по доп. проф. программе «Менеджмент в образовании», 510 ч.</b>			
77.	Ширимова Татьяна Павловна	Восточно – Сибирский Государственный институт культуры, 1974 «Руководитель самодеятельного театрального коллектива» самодеятельного театрального коллектива» по специальности Культурно-просветительная работа	Высшая 20.11.15	Преподаватель	История искусств Актерское мастерство Основы теории драмы История искусства (с учетом ОПОП) Режиссура фольклорноэтнографического театра			51.02.1 Народное художественное творчество 51.02.2 Социальнокультурная деятельность		43	43
78.	Штейнер Андрей Иванович	Высшее театральное училище им. Б.В. Щукина при Государственной академии театра им. Е. Вахтангова, 1996 г. «Режиссер драматического театра» по специальности «Режиссура драмы». Диплом ЭВ № 178064		Преподаватель	Режиссура			51.02.01 Народное художественное творчество		29	8
79.	Эверстова Лидия Григорьевна	Ленинградский Государственный институт культуры, 1976 «Культурный работник, режиссер клубных представлений»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Основы драматургии и сценарного мастерства Режиссура КММ и ТП Основы актерского мастерства			51.02.2 Народное художественное творчество 51.02.3 Социальнокультурная деятельность	- 11.11.2017-16.12.17, ОГАУ ДПО ИРО «Технология изготовления художественных работ в технологии «Керамика», 48 ч.	48	48
80.	Эривастави Елена Александровна	Институт культуры г. Кемерово, 1975 «Клубный работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива»	Высшая 14.01.16	Преподаватель	Сценическая речь Основы сценической речи			51.02.01 Народное художественное творчество	- октябрь 2015, ОГАУ ДПО ИРО «Теоретикометодологические основы педагогического сопровождения развития социальной компетентности одарённых детей», 36 ч. - октябрь 2015, ОГАУ ДПО ИРО «Психологопедагогическое сопровождение развития социальной компетентности	47	47

									одарённых детей», 36 ч.		
81.	Якубчик Марина Александровна	ФГБОУ ВПО "Кемеровский государственный институт культуры" г. Кемерово, 2017 г. «Бакалавр» по направлению подготовки «Хореографическое искусство». Диплом 104205 0484055		Преподаватель	Композиция и постановка танца Современный танец Региональные особенности русского танца			51.02.01 Народное художественное творчество	«Организация учебного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: создание и наполнение электронного образовательного ресурса» с 19 января 2018 г. по 29 января 2018 г., 36 ч.	1	1
82.	Янова Надежда Дмитриевна	Восточно – Сибирский Государственный институт культуры, 1978 «Клубный работник, руководитель оркестра народных инструментов»	Высшая 20.11.15	Преподаватель	Специальный инструмент Чтение нот с листа и подбор по слуху Концертмейстерский час Концертмейстерская подготовка - УП			53.02.03 Инструментальное исполнительство	- январь 2016, ФГБОУ ВО «ИГУ», «Внедрение инноваций в образовательную практику», 72 ч. 18-31 марта 2017 г., УМЦ «Байкал», «Современные тенденции в музыкальном образовании (по виду - народные инструменты)», 72 ч.	45	45
83.	Иванова Галина Федоровна	Высшее. Восточно- Сибирский Государственный институт культуры. По специальности «Режиссер массовых представлений». Квалификация « клубный работник высшей квалификации».		Воспитатель					02 октября 2017г. по 13 окт. 2017г. «Учебнометодический по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности Иркутской области» 72 ч. - март 2018, ГБУ ДПО ИО УМЦКиИ «Байкал», «Психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС СПО», 72 ч.	28	28
84.	Киященко Анна Леонидовна	ФГБОУ ВПО «ВосточноСибирская академия культуры и искусств» Технолог социальнокультурной деятельности, преподаватель		Воспитатель					- март 2018, ГБУ ДПО ИО УМЦКиИ «Байкал», «Психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях	19	2



									реализации ФГОС СПО», 72 ч.		
85.	Лухнева Елена Александровна	ФГБОУ ВПО "Восточно-Сибирская государственная академия образования", 2013 г. Бакалавр по направлению «Технологическое образование». Диплом РА 12277. ФГБОУ ВО "Байкальский государственный университет", 2015 г. Магистр по направлению «Психология». Диплом 103805 0036561		Воспитатель					- март 2018, ГБУ ДПО ИО УМЦКиИ «Байкал», «Психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС СПО», 72 ч.		
86.	Моисеева Анна Ивановна	Санкт - Петербургское педагогическое училище № 5, 1993, квалификация «Воспитатель в дошкольных учреждениях» по специальности «Дошкольное воспитание». Диплом РТ № 152836.		Воспитатель						31	