





ОД.02.01	История мировой культуры	2		1	110	37	73	73			3	1						
ОД.02.02	История	2		1	176	59	117	117			3	3						
ОД.02.03	Отечественная литература	4		3	114	38	76	76					2	2				
ОД.02.04	Народная художественная культура	5		4	114	38	76	56	20					2	2			
ОД.02.05	История искусства		5	4,6	228	76	152	152						4	2		2	
ОД.02.06	Основы этнографии		1		51	17	34	34			2							
ОД.02.07	Культура речи		4	3	114	38	76	54	22				2	2				
ОД.02.08	Астрономия		2		66	22	44	44				2						
	<b>Обязательная часть циклов ППССЗ</b>				<b>5454</b>	<b>1818</b>	<b>3636</b>											
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>657</b>	<b>219</b>	<b>438</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии	5			72	24	48	48							3			
ОГСЭ.02	История		3		72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения	7			72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8		4,5,6,7	222	74	148		148					1	2	2	2	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		3-6		219	73	146		146				2	2	2	2		
<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>				<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>											
ЕН.01	Информационные технологии		6		57	19	38		38								2	
ЕН.02	Экологические основы природопользования		1		51	17	34	34			2							
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4689</b>	<b>1563</b>	<b>3126</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные учебные дисциплины</b>				<b>465</b>	<b>155</b>	<b>310</b>											
ОП.01	Народное художественное творчество	8		6,7	141	47	94	94								2	2	2
ОП.02	История отечественной культуры	4		3	114	38	76	76					2	2				





	<b>(преддипломная)</b>																		
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>					<b>669</b>	<b>223</b>	<b>446</b>											
МДК. 02.01	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>					291	97	194											
	Основы психологии	4				66	22	44	44				2						
	Возрастная психология			7		48	16	32	32								2		
	Основы педагогики	6			5	105	35	70	70					2	2				
	Этика и психология профессиональной деятельности			8		72	24	48	48										4
<b>МДК. 02.02</b>	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>					<b>378</b>	<b>126</b>	<b>252</b>											
	Методика преподавания творческих дисциплин	7			5,6	177	59	118		118				2	2	3			
	Методика работы с любительским творческим коллективом			8	7	84	28	56	56								2	2	
	Методика игрового общения			1		51	17	34		34			2						
	Технические средства				2	66	22	44		44				2					
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>							<b>36</b>						<b>1 нед</b>					
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>																		
<b>ПП.02</b>	<b>Производственная практика (педагогическая)</b>							<b>144</b>											<b>4 нед</b>
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>					<b>237</b>	<b>79</b>	<b>158</b>											
МДК. 03.01	<i>Основы управленческой деятельности</i>					237	79	158											
	Социально-культурная деятельность	6			5	105	35	70	70					2	2				
	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы			7		48	16	32	32									2	
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			8		36	12	24		24									2
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			7		48	16	32	32									2	
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>																		
<b>ПП.01</b>	<b>Производственная практика</b>							<b>54</b>									<b>1.5</b>		





### Государственная итоговая аттестация

ГИА.00	Подготовка к Государственной итоговой аттестации с по	
ГИА.01	Итоговый экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»	
ГИА.02	Выпускная квалификационная работа (по видам)	

### Нормативный срок освоения ОПОП СПО ПССЗ углубленной подготовки при очной форме

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам	140 нед.
Учебная практика	2 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	7 нед.
Производственная практика (преддипломная)	3 нед.
Промежуточная аттестация	11 нед.
Государственная (итоговая) аттестация	3 нед.
Каникулярное время	33 нед.
<b>итого</b>	<b>199 нед.</b>

### Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№ п/п	Наименование		
	<b>Кабинеты</b>		<b>Учебные аудитории</b>
1	Математики и информатики	1	Кабинет хореографического творчества (с зеркалами, станками)
2	Истории, географии и обществоведения	2	Кабинет театрального творчества (со сценической площадкой)
3	Русского языка, литературы и культуры речи	3	Кабинет для хоровых и певческих занятий
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин		<b>Учебные классы</b>
5	Иностранного языка	1	Для групповых теоретических занятий
6	Народного художественного творчества	2	Для групповых практических занятий (репетиций)
7	Театрального творчества	3	Для индивидуальных занятий
8	Педагогики и психологии	4	Гримерная
9	Информатики (компьютерный класс)	5	Костюмерная

10	Технические средства	6	Помещение для хранения театрального реквизита
	<b>Спортивный комплекс</b>		<b>Залы:</b>
1	Спортивный зал	1	Театрально-концертный (актовый) зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий	2	Библиотека, читальный зал с выходом
3	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы		

СОГЛАСОВАНО:

№	Предметно-цикловые комиссии	ППЦК	Дата	Подпись
1	Социально-культурной деятельности и народного художественного творчества	Побережная М.М.		
2	Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин	Коршунова О.В.		
3	Театральных дисциплин	Сорокина Н.А.		



## Пояснения к учебному плану

1. Учебный план составлен в соответствии с ФГОС СПО, утвержденным 27 октября 2014 года, регистрационный № 1382 в части государственных требований у минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид деятельности «Театральное творчество», квалификация «Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель»
2. Учебный год начинается, как правило, 1 сентября и завершается 30 июня на всех курсах.
3. Обязательная часть программы подготовки специалистов среднего звена по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части взяты в полном объеме – 1080 часов
4. 7 июня 2017 года подписан приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089». Данный приказ вносит изменения в часть II федерального компонента «Среднее (полное) общее образование» по вопросу возвращения в обязательную часть учебного плана предмета «Астрономия». Образовательная организация может самостоятельно осуществлять перераспределение часов внутри учебного плана в рамках нормативов учебной нагрузки, с учетом утвержденных постановлением главного санитарного врача от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях». Введен предмет «Астрономия» ОД.02.08 в количестве 44 часов.
5. Общая продолжительность экзаменационных сессий в течение одного учебного года не превышает 3-х недель. Количество экзаменов, выносимых на одну экзаменационную сессию, не более 4-х, зачетов - не более 5-ти. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.
6. Практика является обязательным разделом ОПОП СПО ПССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО ПССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика реализуется в две недели - 72 часа в 2 и 4 семестрах – рассредоточено; производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика 3 недели – 108 часов в 6 семестре, педагогическая практика 4 недели – 144 часа в 8 семестре и преддипломная практика – 108 часов в 8 семестре – концентрировано.

7. На консультации предусматривается 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год .

8. На весь период обучения может быть запланировано не более 2-х курсовых работ: одна из них – на основе междисциплинарных курсов профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность (по видам), вторая – на основе междисциплинарных курсов «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

9. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов. в неделю.

10. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

11. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ОПОП СПО ПССЗ проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий.

Организация приема абитуриентов осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной группы или, при необходимости, студентов нескольких специальностей;

групповые занятия – не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия – не более 8 человек

12. За музыкальное сопровождение занятий по дисциплинам, требующим музыкального сопровождения, концертмейстеру планируется время в объеме 100% учебного времени, отведенного учебным планом. Планирование концертмейстерских часов базируется на принципах методической целесообразности и сложившихся профессиональных традиций.

13. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

13. На предпоследнем курсе в период обучения с юношами проводятся военно-полевые сборы на базе воинских частей, определяемых военными Комиссариатами (1 неделя).

14. Государственная итоговая аттестация проводится в течение 3-х недель. Сдаются следующие экзамены:

- итоговый экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».
- выпускная квалификационная работа



15. \* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП СПО ПССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объем часов вариативной части циклов ОПОП СПО ПССЗ ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) составляет 1080 часов.

Из них:

<b>Индекс</b>	<b>Наименование дисциплин, МДК</b>	<b>часы</b>
ОГСЭ.04	Иностранный язык	6
ОГСЭ.05.	Физическая культура	4
ОП.00	Общепрофессиональные учебные дисциплины	8
ПМ.00	Профессиональные модули	1062
	<b>Итого:</b>	<b>1080</b>

Заместитель директора по учебной работе

