

Утверждаю:
С.А.Соковнина
15 октября 2020

**4 курс, специальность Народное художественное творчество
(Этнохудожественное творчество)**

| Понедельник | | | | |
|-------------|-------------|----------------------------|-----------------|----------|
| 1 | 10.30-11.15 | ЭМСКС | Кутузова А.В. | дистанц. |
| | 11.15-12.00 | ЭМСКС | Кутузова А.В. | дистанц. |
| 2 | 12.10-12.55 | Методика работы с ЛТК | Воронина Д.В. | дистанц. |
| | 12.55-13.40 | Методика работы с ЛТК | Воронина Д.В. | дистанц. |
| 3 | 14.30-15.15 | НХК | Сухарева М.Г. | дистанц. |
| | 15.15-16.00 | НХК | Сухарева М.Г. | дистанц. |
| 4 | 16.10-16.55 | Инд.занятия | | |
| | 16.55-17.40 | Инд.занятия | | |
| Вторник | | | | |
| 1 | 10.30-11.15 | | | |
| | 11.15-12.00 | Псих.общения | Мироманова Н.В. | дистанц. |
| 2 | 12.10-12.55 | Псих.общения | Мироманова Н.В. | дистанц. |
| | 12.55-13.40 | Псих.общения | Мироманова Н.В. | дистанц. |
| 3 | 14.30-15.15 | Физ. культура | Шефер С.П. | дистанц. |
| | 15.15-16.00 | Физ. культура | Шефер С.П. | дистанц. |
| 4 | 16.10-16.55 | Фольк. Ансамбль | Воронина Д.В. | 24 |
| | 16.55-17.40 | Фольк. Ансамбль | Воронина Д.В. | 24 |
| Среда | | | | |
| 1 | 10.30-11.15 | | | |
| | 11.15-12.00 | | | |
| 2 | 12.10-12.55 | ИОПД | Савченко И.В. | дистанц. |
| | 12.55-13.40 | ИОПД | Савченко И.В. | дистанц. |
| 3 | 14.30-15.15 | Английский язык | Бабич О.В. | дистанц. |
| | 15.15-16.00 | Английский язык | Бабич О.В. | дистанц. |
| 4 | 16.10-16.55 | Инд.занятия | | |
| | 16.55-17.40 | Инд.занятия | | |
| 5 | 17.50-18.35 | Инд.занятия | | |
| | 18.35-19.10 | Инд.занятия | | |
| Четверг | | | | |
| 1 | 10.30-11.15 | Обл. певческие стили | Прусакова Д.Г. | 20 |
| | 11.15-12.00 | Методика преподавания ТД | Воронина Д.В. | 20 |
| 2 | 12.10-12.55 | Методика преподавания ТД | Воронина Д.В. | 20 |
| | 12.55-13.40 | Методика преподавания ТД | Воронина Д.В. | 20 |
| 3 | 14.30-15.15 | ПОПД | Соковнина С.А. | дистанц. |
| | 15.15-16.00 | ПОПД | Соковнина С.А. | дистанц. |
| 4 | 16.10-16.55 | Осн. сцен. композиции | Ширимова О.В. | дистанц. |
| | 16.55-17.40 | Осн. сцен. композиции инд. | Ширимова О.В. | дистанц. |
| 5 | 17.50-18.35 | Осн. сцен. композиции инд. | Ширимова О.В. | дистанц. |
| Пятница | | | | |
| 1 | 10.30-11.15 | | | |
| | 11.15-12.00 | Режиссура НП инд | Зюзина Г.С. | 36 |
| 2 | 12.10-12.55 | Режиссура НП | Зюзина Г.С. | 36 |
| | 12.55-13.40 | Режиссура НП | Зюзина Г.С. | 36 |
| 3 | 14.30-15.15 | Исп. мастерство | Воронина Д.В. | 24 |
| | 15.15-16.00 | Исп. мастерство | Воронина Д.В. | 24 |
| 4 | 16.10-16.55 | Гармония | Круль Я.Л. | дистанц. |
| | 16.55-17.40 | Гармония | Круль Я.Л. | дистанц. |
| 5 | 17.50-18.35 | | | |
| | 18.35-19.10 | | | |
| Суббота | | | | |
| 1 | 10.30-11.15 | Возр.психология | Иванова Т.В. | дистанц. |
| | 11.15-12.00 | Возр.психология | Иванова Т.В. | дистанц. |
| 2 | 12.10-12.55 | БЖД | Михайленко В.Л. | дистанц. |
| | 12.55-13.40 | БЖД | Михайленко В.Л. | дистанц. |