

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«КУРГАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ
РЕФЕРАТА И КУРСОВОЙ РАБОТЫ**
(профессиональный модуль «Педагогическая деятельность»)

Курган, 2020

Методические рекомендации по написанию и оформлению реферата и курсовой работы (профессиональный модуль «Педагогическая деятельность») / Сост. А. В. Гриценко, Управление культуры Курганской области, ГБПОУ «Курганский областной колледж культуры». – Курган, 2020. - 25 с.

Рассмотрено на заседании методического совета Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Курганский областной колледж культуры», протокол № 2 от 17 февраля 2020 года.

Составитель: Гриценко Анастасия Викторовна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Курганский областной колледж культуры»

Редактор: Саранцева Юлия Сергеевна, зам. директора по методической работе совета Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Курганский областной колледж культуры»

Рецензенты: Медведева Наталья Васильевна, заведующая кафедрой ГиИКД Государственного бюджетного профессионального учреждения «Курганский областной колледж культуры»;

Воробьева Татьяна Петровна, заведующая кафедрой педагогики ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н., доцент, Почетный работник сферы образования РФ.

Методические рекомендации адресованы студентам специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» и содержат правила написания и оформления реферата и курсовой работы по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», результатов исследовательской работы, примерную их тематику. Рекомендации помогут организовать поэтапную работу и правильно составить список использованных информационных источников в соответствии с требованиями ГОСТа 7.0.100 – 2018.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Реферат	5
1.1 Этапы работы над рефератом	5
1.2 Структура реферата	6
1.3 Защита реферата	7
2. Курсовая работа	8
2.1 Виды курсовых работ	8
2.2 Этапы выполнения курсовой работы	10
2.3 Структура курсовой работы	11
2.4 Защита курсовой работы	14
3. Рекомендации по оформлению реферата и курсовой работы	16
4. Рекомендации по оформлению ссылок, приложений, таблиц и рисунков	18
5. Рекомендации к составлению списка информационных источников	19
Список информационных источников	21
Приложение 1	Образец оформления титульного листа реферата
Приложение 2	Образец оформления титульного листа курсовой работы
Приложение 3	Образец оформления содержания
Приложение 4	Примерные темы курсовых работ

Введение

Исследовательская работа по педагогике является важной составной частью деятельности по приобщению студентов к педагогическому творчеству в процессе обучения. Одной из основных целей образования является развитие у студентов самостоятельности и способности к самоорганизации, развитие умений работать с информацией, структурировать ее, а также выполнять эмпирические исследования в ходе педагогической практики.

Успех в практике невозможен без умения осмысливать собственную деятельность с научных позиций. Это обстоятельство повышает значение таких форм научного исследования как реферат и курсовая работа. Их выполнение предполагает умение не только пользоваться научными знаниями, но и их производить.

С целью повышения эффективности исследовательской деятельности были разработаны предлагаемые рекомендации, благодаря которым будущие педагоги научатся:

- подбирать, обрабатывать, анализировать и систематизировать определённый минимум информации по теме исследовательской работы;
- грамотно излагать состояние изучаемой проблемы в современной педагогической литературе, опираясь на практическую деятельность;
- собирать, анализировать и обобщать передовой педагогический опыт (если это определено темой);
- оформлять результаты работы, в соответствии с логикой научного исследования: от определения проблемы до публичной презентации ее решения.

В процессе подготовки реферата и курсовой работы студенты приобретают исследовательские умения, формируется их учебно-познавательная компетентность.

1. Реферат

Реферат (от лат. «рефере» - докладывать, сообщать) – самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где автор раскрывает сущность какого-либо вопроса, приводит различные точки зрения.

Содержание материала должно быть логичным, изложение материала подготовлено на основе анализа учебных материалов, научных статей, книг и носит проблемно-поисковый характер. Реферат – это не простое суммирование материала с двух-трех источников, а самостоятельный подход к проблеме, включающий элементы исследования, предполагающий изложение своими словами смысла вопроса, выводов с их мотивировкой и с использованием определений, ссылок, цитат из информационного источника и конкретных примеров, примеров из практики самого студента и педагогов образовательных учреждений.

Право выбора темы реферата предоставляется студенту. Тематика рефератов определяется преподавателем.

Преподаватель должен ознакомить студентов с требованиями, предъявляемыми к работе, количеством первоисточников и определить объем.

1.1 Этапы работы над рефератом

Проблемно-поисковая работа над рефератом, включает в себя следующие этапы:

1. Формулирование темы. Тема должна быть оригинальной по содержанию и актуальной по своему значению. В названии реферата следует определить четкую структуру рассмотрения темы, воздержаться от использования спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также от чрезмерного упрощения формулировок, желательно, чтобы название было не очень длинным.

2. Подбор и изучение основных источников по теме. Работу с информационными источниками следует начинать с ознакомительного

чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником.

3. Составление списка информационных источников.

4. Обработка и систематизация информации. Затем следует создавать конспекты, фиксирующие основные тезисы и аргументы. Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, номер страницы).

5. Разработка плана реферата. Названия пунктов плана необходимо формулировать так, чтобы содержание каждого пункта было понятно из самого названия.

6. Написание реферата.

7. Защита реферата (публичное выступление).

1.2 Структура реферата

Реферат имеет следующую структуру:

Титульный лист. (Приложение 1). Заполняется по правилам, содержит сведения об учебном заведении, название темы, учебной дисциплины, указание фамилии, имени, отчества студента, руководителя реферата, города, год защиты.

Содержание. Последовательно излагаются названия пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт, перечисляются приложения. Для нумерации пунктов плана должен использоваться определенный стандарт «1, 2, 3 - для пунктов; 1.1, 1.2, 1.3 - для подпунктов».

Введение. Формулируется актуальность проблемы, обосновывается выбор темы, определяется ее значимость и суть, указываются цель и задачи реферата. Объем введения небольшой и составляет 1-1,5 страницы.

Основная часть. Может содержать 2-3 пункта, каждая из которых содержит информацию о проблеме или раскрывает одну из ее сторон. Определяются понятия, теоретические рассуждения автора по изучаемой теме. В конце каждого пункта формулируются выводы.

Заключение. Подводятся итоги или дается обобщенный вывод по проблеме реферата. Важно то, что заключение не должно повторять выводы по пунктам. Предлагаются рекомендации, доказывается достижение цели. Объем составляет не более 1-2 страниц.

Список информационных источников. Составляется в соответствии с ГОСТом 7.0.100 – 2018. Как правило, при разработке реферата используют не менее 5 различных источников.

Приложения. Это часть реферата, имеющая дополнительное, справочное значение, необходимое для более полного освещения темы. Оно размещается после списка информационных источников, не входит в общий объем работы. К приложениям относятся тесты, таблицы, иллюстрации, инструкции диагностик, графики, карты, портреты и прочее.

1.3 Защита реферата

Процедура защиты реферата включает:

- сообщение студента 6-8 минут;
- вопросы студенту по теме реферата и его ответы.

Существуют определенные правила написания защитной речи, которых необходимо придерживаться.

Первая часть кратко повторяет введение реферата. Здесь обосновывается актуальность выбранной темы, описывается исследуемая проблема, формулируются цель и задачи работы.

Во второй части необходимо обозначить содержание пунктов. Особое внимание студент обращает на вклад автора. Необходимо кратко раскрыть тему работы. Остановиться на разных подходах к изучению данной проблемы, сравнить различные точки зрения. Отмечается также уникальность предлагаемой работы.

В третьей части целесообразно кратко сформулировать основные выводы по результатам исследования, не повторяя тех выводов, которые уже были сделаны в ходе изложения содержания по пунктам.

2. Курсовая работа

2.1 Виды курсовых работ

Курсовая работа — это научное, объемное и глубокое исследование выбранной проблемы предмета. Ее написание предусмотрено учебным планом по специальности 52.02.01 Народное художественное творчество.

По содержанию курсовая работа может носить реферативный, практический или опытно-экспериментальный характер.

По структуре курсовая работа реферативного характера состоит из:

- введения, в котором обосновывается актуальность и значение темы, обозначается цель работы;
- теоретической части, в которой анализируется информация по теме, история вопроса, уровень исследования проблемы в теории и практике посредством сравнительного анализа информационных источников, психолого-педагогическое обоснование проблемы, примеры и опыт работы других педагогов;
- заключения, в котором содержатся выводы и рекомендации по использованию материалов работы;
- списка информационных источников;
- приложений.

По структуре курсовая работа практического характера состоит из:

- введения, в котором обосновывается актуальность и значение темы, обозначается цель и задачи, методы работы (кроме эксперимента).
- основной части, которая состоит из двух и более пунктов: в первом пункте содержатся теоретические основы разрабатываемой проблемы, обзревается информация по теме, понятийный аппарат, история вопроса, уровень исследованности проблемы в теории и практике, психолого-педагогическое обоснование проблемы; вторым пунктом является практическая часть, которая включает в себя например: описание системы разработанных занятий, форм

воспитательной работы, комплектов учебно-наглядных или учебно-методических пособий с обоснованием по их применению;

- заключения, в котором излагаются выводы автора, итоги работы и рекомендации по практическому применению полученных результатов;

- списка информационных источников;

- приложений.

По структуре курсовая работа опытно-экспериментального характера состоит из:

- введения, в котором раскрываются актуальность и значение проблемы.

Определяются объект, предмет, цель, задачи, методы исследования (обязателен эксперимент), база проведения исследования;

- основной части, которая состоит из двух или более пунктов: в первом пункте содержатся теоретические основы разрабатываемой проблемы, дается обзор информации, история вопроса, понятийный аппарат, уровень разработанности проблемы в теории и практике, психолого-педагогическое обоснование проблемы. Последний пункт представляет собой практическую часть, в которой содержатся план проведения эксперимента, характеристики методов, обоснование выбранных методов, основные этапы эксперимента; обработка и анализ результатов опытно-экспериментальной работы (в практической части описывается подготовка и проведение каждой части эксперимента, констатирующего, формирующего и контрольного, если по условиям работы проведен только констатирующий эксперимент, то подробно описывается диагностика и ее результаты на этом этапе и дается предполагаемый план дальнейшей работы на этапе формирующего и контрольного экспериментов);

- заключения, в котором содержатся выводы о достижении поставленной цели;

- списка информационных источников;

- приложений.

2.2 Этапы выполнения курсовой работы

1. Выбор темы

Темы курсовых работ разработаны преподавателями кафедры Гуманитарных и информационно-коммуникационных дисциплин (Приложение б). Студенту предоставляется право выбрать тему или предложить свою с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

При выборе темы нужно исходить из актуальности данной проблемы и реальных возможностей студента собрать необходимый материал, а также из возможности использования материалов курсовой работы для дальнейшего развития, углубления и расширения выбранной темы в последующих научно-исследовательских работах студента.

Тема должна быть актуальной, иметь теоретическое или практическое значение для студента. Разработка избранной темы должна предусматривать всестороннюю характеристику объекта исследования, носить исследовательский характер и оценку настоящего положения и состояния объекта исследования.

2. Изучение и анализ информации по исследуемой проблеме

В подготовке курсовой работы данный вид деятельности занимает одно из главных мест. Для раскрытия темы, составляющей содержание курсовой работы, нужно использовать не менее 10-ти источников. Достаточно полную информацию при написании курсовой работы по педагогике и психологии дают: педагогические журналы «Педагогика», «Воспитание школьников», «Социальная педагогика», каталоги библиотек, сноски и ссылки в учебниках по теме курсовой работы, интернет-источники.

3. Составление развернутого плана.

Чтобы раскрыть тему курсовой работы, ее нужно заранее спланировать. План - это структурная разработка курсовой. Все вопросы плана должны быть логически связаны и в совокупности давать ответ на поставленный вопрос, т.е. раскрывать суть темы.

Непосредственному составлению плана предшествует поиск и изучение информационных источников - документальных, научных, исследовательских, литературных и т. д.

Требования к плану курсовой работы:

- план должен содержать вопросы, необходимые для глубокого и полного раскрытия темы, и кратко отражать содержание работы;
- план должен предусматривать логическое, последовательное, взаимосвязанное раскрытие результатов исследования;
- не должно быть вопросов, ответы на которые частично или полностью содержатся в предыдущих или последующих разделах работы;
- если какой-то пункт плана должен иметь подпункты, то их должно быть не менее двух;
- план должен быть написан в форме назывных предложений.

При оформлении курсовой работы план обозначается как «Содержание». Содержание разработанное студентом, подлежит обязательному согласованию с руководителем работы.

4. Написание курсовой работы в соответствии с содержанием, проведение исследования, эксперимента, если это предусмотрено видом курсовой работы, оформление результатов исследования.

2.3 Структура курсовой работы

Курсовая работа имеет следующую структуру:

Титульный лист (Приложение 2).

Содержание (Приложение 3).

Введение. В этой части определяется содержание основных характеристик курсовой работы – актуальность проблемы, цель, объект, задачи, гипотеза, перечисляются методы, использованные в курсовой работе. После титульного листа и содержания, где указаны все пункты и подпункты курсовой работы и номера страниц, с которых они начинаются, начинается введение. Все рубрики «введения» желательно выделять полужирным начертанием.

Актуальность. Актуальность выбора темы исследования должна быть обоснована с позиций того, насколько она отвечает социальным запросам, интересам педагогической практики и потребностям науки на настоящий момент.

От доказательства актуальности выбранной темы можно перейти к формулировке цели и задач курсовой работы.

Цель. Цель курсовой работы – это формулирование желаемого результата исследования. В формулировке цели курсовой работы отражается то, что автор работы намерен получить по её завершению. В формулировке цели должна отражаться тема исследования. Очень важно, чтобы в курсовой работе полученные результаты соответствовали поставленной цели.

Задачи. Задачи курсовой работы определяются исходя из цели курсовой работы. Обычно задачи формулируются с использованием активных глаголов: изучить..., описать..., выяснить..., сформулировать..., провести..., установить. Задачи формулировать нужно тщательно, поскольку описание их решения должно составить содержание глав курсовой работы. Задачи работы определяют те шаги, которые приводят к достижению поставленной цели.

Объект и предмет исследования. Объект исследования – это педагогическое пространство, область, в рамках которой содержится то, что будет изучаться. Объектом педагогического исследования в широком смысле является весь педагогический процесс, связанный с целенаправленной образовательной деятельностью. Объектом исследования в курсовой работе может выступать целостный педагогический процесс, коллектив педагогов и учащихся, система воспитательной работы в школе, деятельность педагогов в определенных условиях и направлениях, система управления в школе и др. Предмет исследования - это конкретная часть объекта или процесс, в нем происходящий, который и исследуется.

Методы исследования. Метод - это путь научного исследования или способ познания какой-либо реальности. В науке выделяются эмпирический и теоретический уровни познания, каждый из которых обладает своими

специфическими методами исследования. В соответствии с этим методы исследования делятся на две основные группы: эмпирические и теоретические.

Эмпирические (практические) методы включают:

- методы сбора и накопления данных (наблюдение, изучение опыта, беседа, анкетирование);
- методы внедрения результатов исследования в педагогическую практику (эксперимент, опытное обучение, внедрение опыта и пр.);
- методы контроля и измерения (срезы, тесты и т.п.);
- методы оценивания (самооценка, ранжирование и пр.);
- методы обработки данных (математическое, статистическое и др.)

Теоретические методы включают:

- историко-генетический метод (исторический анализ проблемы);
- метод моделирования теоретически возможной ситуации (структуры урока, содержания раздела учебной программы, форм и содержания межличностных отношений и т.д.);
- метод сравнения, основанный на сопоставлении компонентов изучаемой структуры педагогического процесса на входе с соответствующими результатами на выходе;
- метод обобщения, включающий восхождение от конкретного (эмпирического) к абстрактному и, наоборот, от абстрактного к конкретному (теоретически осмысленному);
- метод аналогий, основанный на общности фундаментальных законов, диалектики для процессов различной природы;
- метод мысленного эксперимента (мысленное изменение функций частей в целом с целью выявления возможных, вероятно новых качеств целого);
- метод систематизации и др.

Методы исследования должны быть определены для каждого этапа исследовательской работы. Задачи курсовой работы определяют методы исследования.

База исследования. В качестве эмпирической базы курсовой работы определяется носитель предмета исследования. В психолого-педагогических работах в качестве базы исследования обычно выступают образовательные учреждения, населенные пункты, ученики, студенты, родители, преподаватели.

Основная часть. Включает в себя несколько глав, в каждой из которых раскрываются проблемы, обозначенные в содержании работы.

Заключение. В нем содержатся выводы, итоги работы, к которым пришел автор, обозначается практическая значимость и дальнейшее изучение данной проблемы.

Список информационных источников. Указывается перечень информационных источников, которых должно быть не менее 10.

Приложения оформляются на отдельных листах. Это могут быть инструкции диагностик, планы разнообразных форм работы с воспитанниками, иллюстрированный материал, схемы, таблицы, анкеты, результаты исследований, проведенных во время педагогической практики и др.

2.4 Защита курсовой работы

Руководство курсовыми работами осуществляют преподаватели кафедры Гуманитарных и информационно-коммуникационных дисциплин. Студент выполняет курсовую работу самостоятельно, пользуясь консультациями руководителя и отчитываясь перед ним по мере выполнения её отдельных частей и работы в целом.

Курсовая работа подлежит публичной защите. К защите допускаются студенты, получившие положительные оценки рецензентов. Защита курсовых проходит перед специальной комиссией, в состав которой обязательно входят преподаватели, руководившие подготовкой курсовых работ, рецензировавшие их. Процедура защиты курсовых работ включает:

- публичное выступление студента, раскрывающее содержание проблемы, цель, задачи, стоящие перед студентом в процессе работы, результаты самостоятельной работы, выводы и предложения;

- вопросы к студенту по теме курсовой работы;
- обмен мнениями членов комиссии, выставление оценки за выполненную работу.

В итоговой оценке учитывается не только конечный результат, но и степень самостоятельности студента, что отмечается в рецензии.

Рецензия на курсовую работу отражает

- актуальность темы;
- глубину изучения информации;
- оценку теоретической и практической значимости курсовой работы;
- обоснованность выводов;
- оформление результатов исследования.

По итогам защиты за курсовую работу выставляется дифференцированная оценка в зачётную книжку студента.

Критерии оценки курсовых работ:

Оценка «5» выставляется студенту, который глубоко, логично раскрыл тему, отличился самостоятельностью исследования, знанием теоретического материала, опираясь на передовой опыт педагогов по своей теме. Оформление соответствует предъявленным требованиям.

Оценка «4» - за работу, содержащую последовательное изложение основных вопросов темы, понимание теоретического и практического материала. Работа содержит некоторые неточности в изложении материала и в оформлении.

Оценка «3» - за работу, в основном раскрывающую содержание темы, но которая отличается схематичностью, нарушением последовательности неточностями в изложении и оформлении.

Оценка «2» ставится в том случае, если работа не отвечает вышеуказанным требованиям.

3. Рекомендации по оформлению реферата и курсовой работы

Работа оформляется на белой бумаге формата А-4 на одной стороне листа. Объем должен быть не менее 10-15 страниц для реферата и 25-30 страниц для курсовой работы.

Текст располагается с одной стороны листа. Поля: верхнее 2 см, нижнее 2 см, левое 3 см, правое 1,5 см.

Параметры страницы:

Размер шрифта 14 пт, гарнитурой Times New Roman;

Межстрочный интервал — полуторный;

Отступ красной строки — 1,25;

Выравнивание текста - по ширине.

Каждая глава курсовой работы начинается с новой страницы, все пункты внутри главы пишутся без разрыва страницы. Введение, заключение и список информационных источников оформляются на отдельных страницах.

Нумерация страниц работы сквозная, титульный лист не нумеруется, но подразумевается, что это первый лист. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят в середине нижнего поля страницы.

Параметры заголовков:

1. Заголовок главы:

1.1 Размер шрифта 14 пт, гарнитурой Times New Roman;

1.2 Межстрочный интервал — полуторный;

1.3 Отступ красной строки — 0;

1.4 Выравнивание текста - по центру;

1.5 Пунктуация в заголовках не используется.

2. Заголовки пунктов внутри главы

1.1 Размер шрифта 14 пт, гарнитурой Times New Roman;

1.2 Межстрочный интервал — полуторный;

1.3 Отступ красной строки — 0;

1.4 Выравнивание текста - по левому краю;

1.5 Расстояние между заголовком и текстом – 2 полуторных межстрочных интервала, расстояние между текстом и заголовком 1 полуторный межстрочный интервал.

4. Рекомендации по оформлению ссылок, приложений, таблиц и рисунков

В реферате и курсовой работе обязательно должны быть ссылки на использованные информационные источники.

Примеры оформления в работе ссылки на информационный источник:

Метод воспитания – это путь достижения заданной цели воспитания [8, с. 94]. В данном примере 8 – номер источника, а 94 – это номер страницы.

Пример оформления в тексте работы ссылки на приложение:

Для выявления уровня сплоченности класса, была использована анкета Сишора (Приложение 2).

Приложения имеют сквозную нумерацию. Каждое приложение оформляется на отдельном листе и должно иметь заголовок в правом верхнем углу (Приложение 1, Приложение 2, ...) и его название ниже по центру. Если объем приложения превышает одну страницу, то на последующих страницах в правом верхнем углу указывается «Продолжение приложения 1», а на последней странице данного приложения – «Окончание приложения 1»

Таблицы, рисунки должны иметь название и порядковую нумерацию. Нумерация таблиц и рисунков должна быть сквозной для всего текста. Порядковый номер таблицы в правом верхнем углу над ее названием «Таблица 1». Если объем таблицы превышает одну страницу, то на последующих страницах в правом верхнем углу «Продолжение таблицы 1», а на последней странице «Окончание таблицы 1».

Порядковый номер рисунка и его название проставляется под рисунком «Рис.1 Изображение».

5. Рекомендации по оформлению списка информационных источников

Список использованных информационных источников помещается непосредственно после основного текста работы, является ее важной составной частью и отражает степень разработанности студентом данной проблемы. Важно чтобы список был библиографически грамотно оформлен, в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100 – 2018.

В список литературы включаются все проработанные автором источники.

Литературные источники указываются в алфавитном порядке. Список имеет сквозную нумерацию.

Собственно оформление списка литературных источников подчиняется строгим правилам, которые отражены в государственном стандарте.

Если источник - книга и написана **одним автором**:

Петрусеви́ч, А. А. Профильное образование в современной школе / А. А. Петрусеви́ч. – Барнаул.: изд. АГАУ, 2007. – 186 с., ил. – Текст: непосредственный.

При оформлении книги с **несколькими авторами**:

Степанов, Е. Н. Педагогу о современных концепциях воспитания / Е. Н. Степанов, Л. М. Лузина. - ТЦ Сфера, 2007. – 160 с. – Текст : непосредственный.

Если источник издан **под редакцией**:

Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е. С. Полат. - М. : Изд. центр «Академия», 2013. – 272 с. – Текст: непосредственный.

Описание статьи из журнала:

Пантюхова, Т. В. Читательская культура в обществе коммуникаций / Т. В. Пантюхова. – Текст : непосредственный // Библиотекосведение. - 2008. - № 3. - С. 61-64.

Описание интернет - статьи:

Чудинова, В. П. Поддержка чтения подрастающего поколения за рубежом: роль и возможности библиотек / В. П. Чудинова. - URL: <http://www.unkniga.ru/kultura/7259-podderzhka-chteniya> (дата публикации

24.06.2017). - Режим доступа: Университетская книга : [сайт журнала]. - Текст : электронный.

Описание официального интернет – издания:

Об образовании в российской федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ : последняя редакция : принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. – Текст : электронный // КонсультантПлюс – надежная правовая поддержка : официальный сайт компании «КонсультантПлюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_14174/

Список информационных источников:

1. Бережнова, Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник/ Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. – 3-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2007. – 128 с. – Текст : непосредственный.
2. Виноградова, Н. А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Н. А. Виноградова, Л. В. Борикова. – 6-е изд. - М.: Академия, 2008. – 96 с. – Текст : непосредственный.
3. ГОСТ Р 7.0.100–2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления : национальный стандарт : дата введения 2019–07–01. – Москва : Стандартинформ, 2018. - 214 с. - Текст : непосредственный
4. Новожилова, М. М. Как корректно провести учебное исследование: От замысла к открытию / М. М. Новожилова, С. Г. Воровщиков, И. В. Таврель. – 3-е изд. – М.: 5 за знания, 2008. – 160 с. – Текст : непосредственный.
5. Об образовании в российской федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ : последняя редакция : принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. – Текст : электронный // КонсультантПлюс – надежная правовая поддержка : официальный сайт компании «КонсультантПлюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_14174/
6. Основы педагогики и психологии : учебник / А.М. Руденко [и др.] ; под ред. Проф. А.М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2019. – 383 с. – Текст : непосредственный.
7. Тишкова, Л. П. Рекомендации по написанию реферата, курсовой и дипломной работ : методические рекомендации для преподавателей и обучающихся учреждений среднего профессионального образования / Л. П. Тишкова. Курган, 2012. – 44с. – Текст : непосредственный.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) [от 27.10.2014 года № 1382] – Москва: [б. и.], 2014. – 52 с. – Текст : непосредственный.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«КУРГАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»
Кафедра «Гуманитарных и информационно-коммуникационных дисциплин»

ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ ЛИЧНОСТИ

РЕФЕРАТ

по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Выполнил: Иванов Иван Иванович
Специальность: 52.02.01 Народное
художественное творчество
Вид: Хореографическое творчество
Курс, группа: 3 ХТ
Форма обучения: очная
Руководитель: Гриценко Анастасия
Викторовна, преподаватель.

Курган, 2020

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«КУРГАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»
Кафедра «Гуманитарных и информационно-коммуникационных дисциплин»

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В РАЗВИТИИ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

КУРСОВАЯ РАБОТА

по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Выполнил: Иванов Иван Иванович
Специальность: 52.02.01 Народное
художественное творчество
Вид: Хореографическое творчество
Курс, группа: 3 ХТ
Форма обучения: очная
Руководитель: Гриценко Анастасия
Викторовна, преподаватель.

Курган, 2020

Содержание:

Введение	3
1. Девиантное поведение подростков, как объект профилактики	8
1.1 Девиантное поведение детей, как социальная проблема	8
1.2 Правовые основы защиты несовершеннолетних детей...	10
2. Профилактика девиантного поведения учащихся в профессиональных образовательных организациях	15
2.1 Виды профилактики девиантного поведения	15
2.2 Методы профилактической работы с учащимися	20
2.3 Профилактическая деятельность по предупреждению правонарушений	23
Заключение	24
Список информационных источников	25
Приложение 1	
Приложение 2	

Примерные темы курсовых работ по ПМ 01 «Педагогическая деятельность»

1. Методы саморегуляции эмоционального состояния педагога в профессиональной деятельности.
2. Формирование и воспитание ученического коллектива.
3. Диагностика и психопрофилактика антисоциального поведения учащихся в подростковом возрасте.
4. Особенности воспитательной работы с педагогически запущенными детьми.
5. Педагогическое мастерство учителя.
6. Роль учителя в развитии способностей одаренных детей.
7. Семья в системе воспитания и социализации личности.
8. Социально-педагогическая деятельность образовательных учреждений по профилактике девиантного поведения воспитанников.
9. Теории и современный взгляд на формирование личности.
10. Формы и методы работы учителя с «трудными» детьми на разных этапах школьного детства.
11. Формы развития творческого мышления.
12. Средства мотивации к учебно-творческой деятельности в .
13. Общие закономерности развития творческой личности.
14. Основные направления и формы воспитательной работы с обучающимися в учреждениях дополнительного образования.
15. Социально-педагогическая деятельность в условиях центров дополнительного образования по развитию интеллектуального и творческого потенциала воспитанников.
16. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при работе с творческим коллективом.
17. Учет возрастных особенностей в развитии исполнительских качеств участников творческого коллектива.
18. Творческая деятельность как фактор развития креативной личности.
19. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования детей.
20. Значение психологического климата в деятельности творческого коллектива.
21. Технология проблемного обучения в творческом процессе.
22. Эстетическое воспитания детей младшего школьного возраста в системе дополнительного образования.
23. Эстетическое воспитание детей среднего школьного возраста в системе дополнительного образования.
24. Конфликт в творческом коллективе, способы его устранения.
25. Неравномерность психического развития и ее проявление в учебной деятельности.
26. Сущность и содержание процесса развития в работах Л.С. Выготского.
27. Особенности психолого-педагогической работы с одаренными детьми.
28. Влияние стиля деятельности учителя на эффективность педагогического процесса.
29. Особенности эстетического воспитания подростков.
30. Особенности эстетического воспитания младших школьников.