

**Комплект контрольно-оценочных средств
по учебной дисциплине «Культура речи»**

1. Область применения комплекта оценочных средств

Комплект оценочных средств (далее – КОС) предназначен для оценки результатов освоения учебной дисциплины ОД. 02.07 Культура речи.

КОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля (5 контрольных работ), и промежуточной аттестации в форме: дифференцированного зачета (2 семестр).

КОС разработаны в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество по видам: хореографическое творчество, этнохудожественное творчество, рабочей программой учебной дисциплины ОД 02.07. Культура речи.

Наименование дисциплины	1 семестр	2 семестр
Форма текущего контроля	КР 1,2	КР 3, 4, 5
Форма промежуточной аттестации	-	ДЗ

**2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке,
основные показатели оценки результата**

Результаты освоения (объекты оценивания – знания, умения)	Основные показатели оценки результата и их критерии
У ₁ анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;	<ul style="list-style-type: none">• Самостоятельный анализ, интерпретация и аргументированная оценка различных текстов с точки зрения соблюдения норм русского языка;• Анализ устных и письменных текстов, выявление речевых ошибок;• Самостоятельное редактирование текстов различного уровня и стилей в соответствии с планом;
У ₂ грамотно строить свою речь;	<ul style="list-style-type: none">• Самостоятельное составление письменных и устных текстов с соблюдением норм русского языка;• Предварительный поиск и отбор источников информации для составления и изложения устных текстов в различных стилях;
У ₃ самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;	<ul style="list-style-type: none">• Изложение понятий «устная» и «письменная речь»;• Анализ устных и письменных текстов,

	<p>аргументированное выявление речевых ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельное редактирование текстов в соответствии с планом;
У ₄ пользоваться словарями русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка творческих и аналитических работ с использованием словарей русского языка в самостоятельной работе; • Использование словаря при работе с текстами на уроках культуры речи; • Подготовка и защита реферата по теме «Использование словаря в моей профессии»;
З ₁ основные составляющие русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> • Изложение и аргументированная защита самостоятельно разработанного реферата по теме «Русский национальный язык»; • Перечисление и аргументированная характеристика основных разновидностей русского национального языка; • Составление и заполнение аналитической таблицы «Литературный язык – высшая форма национального языка» с использованием словарей и дополнительных источников сети Интернет;
З ₂ различия между языком и речью;	<ul style="list-style-type: none"> • Заполнение аналитической таблицы «Функции языка и речи» с использованием учебника, словарей и дополнительных источников сети Интернет; • Раскрытие понятия «речевой акт»; • Составление таблицы «Признаки языка и речи»;
З ₃ специфику устной и письменной речи;	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие понятий «устная речь», «письменная речь»; • Составление и заполнение аналитической таблицы «Особенности и отличия устной речи от письменной»; • Составление тематического кроссворда «Монолог и диалог» с использованием не менее чем двадцати понятий;
З ₄ правила продуцирования текстов разных деловых жанров;	<ul style="list-style-type: none"> • Перечисление признаков деловых жанров; • Составление тематического кроссворда «Деловые жанры» с использованием не менее чем двадцати понятий; • Составление доступных вариантов документов официально-делового стиля (заявление, резюме, доверенность, расписка, автобиография, счет, и др.);
З ₅ лексические нормы;	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие понятия «лексическая норма»; • Составление таблицы «Лексические нормы русского языка»; • Заполнение аналитической таблицы «Типы лексических ошибок»;
З ₆ основные типы словарей;	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументированная характеристика понятия «лексикография»;

	<ul style="list-style-type: none"> • Перечисление основных типов словарей; • Заполнение аналитической таблицы «Особенности и отличия словарей русского языка»;
З ₇ типы фразеологических единиц, их использование в речи;	<ul style="list-style-type: none"> • Изложение (определение) понятий «фразеология» и «фразеологизмы»; • Перечисление основных групп фразеологизмов; • Предоставление и аргументированная защита самостоятельно разработанного реферата по теме «Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц и поговорок в речи»;
З ₈ основные фонетические единицы;	<ul style="list-style-type: none"> • Перечисление и аргументирование изложения содержания понятий «фонетика», «фонема», «слог», «звук»; • Составление и заполнение аналитической таблицы «Основные фонетические единицы русского языка»; • Предоставление и аргументированная защита самостоятельно разработанного доклада «Фонетические средства языковой выразительности»;
З ₉ принципы русской орфографии;	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие определения «орфография»; • Перечисление и определение основных принципов русской орфографии;
З ₁₀ морфологические нормы;	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие определения «морфология»; • Составление и заполнение аналитической таблицы «Самостоятельные и служебные части речи русского языка» с самостоятельным приведением примеров;
З ₁₁ словообразовательные нормы;	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие определений «словообразование», «морфема» и «морфемика»; • Перечисление и определение основных структурных частей слова; • Составление таблицы «Способы словообразования русского языка»;
З ₁₂ грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие понятия «грамматическая категория» современного русского языка; • Перечисление и определение способов выражения грамматических значений;
З ₁₃ основные единицы синтаксиса.	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие понятия «синтаксис»; • Заполнение аналитической таблицы «Синтаксические нормы русского языка» с использованием учебника, словарей и дополнительных источников сети Интернет; • Составление тематического кроссворда «Основные единицы синтаксиса» с использованием не менее чем двадцати понятий.

3. Распределение знаний и умений по видам контроля

	1 семестр		2 семестр			
	КР 1	КР 2	КР 3	КР 4	КР 5	ДЗ
У1	+	+	+	+	+	+
У2	+	+	+	+	+	+
У3	+	+	+	+	+	+
У4			+	+		+
З1	+					+
З2	+					+
З3	+					+
З4		+				+
З5	+			+	+	+
З6				+		+
З7			+			+
З8				+		+
З9				+		+
З10				+		+
З11				+		+
З12					+	+
З13					+	+

4. Комплект оценочных средств

4.1. Задания текущего контроля знаний

Контрольная работа – вид письменной работы, разработанный для текущего контроля знаний и умений студентов. Контрольная работа может выполняться как на аудиторных занятиях, так и в неаудиторное время студентом самостоятельно.

Представление контрольных работ служит условием для допуска студента к экзамену (зачету) по данной дисциплине.

Критерии оценки:

5 - выставляется за изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; аргументированная формулировка выводов и обобщений; быстрый поиск информации необходимый для эффективного решения профессиональных задач; контурная карта заполнена аккуратно и правильно; фактические ошибки и неточности отсутствуют;

4 - выставляется за изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; допускаются отдельные незначительные ошибки; при выделении существенных признаков изученного допускаются отдельные незначительные ошибки; работа выполняется в основном в соответствии с требованиями с несущественными ошибками; и/или допускает 1–2 фактические ошибки;

3 - выставляется за изложение полученных знаний неполное, однако, это не препятствует освоению последующего программного материала учебной дисциплины; допускаются отдельные существенные ошибки; имеются затруднения при выполнении заданий; недостаточная организация собственной деятельности; недостаточная

организация при быстром поиске информации необходимой для эффективного решения профессиональных задач; и/или допускает более 2 фактических ошибок;

2 – выставляется за изложение полученных знаний неполное, бессистемное; имеются существенные ошибки, которые учащийся не в состоянии исправить даже с помощью преподавателя; не справляется с заданием; не даёт ответа на вопрос; допущено более 3 речевых и фактических ошибок.

Контрольная работа № 1

Ответьте на контрольные вопросы и выполните практические задания:

1. Раскройте понятия «язык» и «речь».
2. Перечислите и охарактеризуйте функции русского языка.
3. Прочитайте рассказ Михаила Зощенко «Аристократка». Выпишите просторечия, которые встречаются в речи героя. Есть ли основания для того, чтобы считать эту женщину аристократкой?

- Ежели, - говорю, - вам охота скушать одно пирожное, то не стесняйтесь. Я заплачу.

- Мерси, - говорит.

И вдруг подходит развратной походкой к блюду и цоп с кремом и жрет. <...>

Съела она с кремом, цоп другое. Я аж крикнул. И молчу. Взяла меня этакая буржуйская стыдливость. Дескать, кавалер, а не при деньгах.

Я хожу вокруг нее, что петух, а она хохочет и на комплименты напрашивается.

Я говорю:

- Не пора ли нам в театр сесть? Звонили, может быть. А она говорит:

- Нет.

И берет третье.

Я говорю:

- Натощак - не много ли? Может вытошнить. А она:

- Нет, - говорит. - Мы привыкшие. И берет четвертое.

Тут ударила мне кровь в голову.

- Ложи, - говорю, - взад!

А она испужалась. Открыла рот, а во рте зуб блестит. А мне будто попала вожжа под хвост. Все равно, думаю, тепер с ней не гулять.

- Ложи, - говорю, - к чертовой матери.

4. Составьте простые предложения со словом речь. Укажите грамматическую основу в каждом предложении.

Речь чужая, стихотворная, диалектная, поэтическая, нейтральная, ораторская, образная, грубая, медленная, авторская, прямая, косвенная, развязная, диалогическая, уважительная, монологическая.

5. Отредактируйте ниже приведенный диалог. Определите коммуникативную ошибку студента.

– Здравствуйте, милые поселяне, – сказал вежливый студент, снимая фуражку и раскланиваясь.

– Здравствуй, щучий сын, чтоб тебе пусто было, – отвечали поселяне.

– Ты чего?

– Благодарю вас, ничего, – говорил им студент, наклоняясь и срывая какую-то травинку.

– Ты – чего?!!

– Как видите: гербаризацией балуюсь.

– Ты – чего?!?!

Ухо студента уловило, наконец, странные нотки в настойчивом вопросе мужиков. Он посмотрел на них и увидел горящие испугом и злобой глаза, бледные лица, грязные жилистые кулаки.

– Ты – чего?!?!
– Да что вы, братцы... Если вам цветочков жалко, – я, пожалуй отдам вам ваши цветочки...

И выдвинулся из среды мужиков мудрейший среди них старик Петр Савельев Неуважай-Корыто. Был старик белый, как лунь, и глупый, как колода.

– Цветочки собираешь, паршивец, – прохрипел мудрейший. – Брешет он, ребята! Холеру пускает.

Авторитет стариков, белых, как лунь, и глупых, как колода, всегда высоко стоял среди поселян...

– Правильно, Савельич!.. Хватай его, братцы... Заходи оттелева!

Студент завопил.

(А.Т. Аверченко «Русская история»)

Контрольная работа № 2

Ответьте на контрольные вопросы и выполните практические задания:

1. Раскройте понятие «стилистика». Назовите предмет изучения стилистики.
2. Раскройте понятие «стиль русского языка».
3. Перечислите стили русского языка.
4. Охарактеризуйте официально-деловой стиль.
5. Перечислите и охарактеризуйте жанры публицистического стиля.
6. Составьте кроссворд «Деловые жанры» с использованием не менее двадцати понятий.
7. Определите стиль ниже приведенных текстов, укажите отличительные признаки этих стилей:
 - 1) разговорному;
 - 2) художественному;
 - 3) газетно-публицистическому;
 - 4) официально-деловому;
 - 5) научному.

1 вариант

ТЕКСТ 1.

О целесообразности внедрения в лесокультурное производство ягодников свидетельствует передовой опыт алтайских лесоводов по созданию государственных лесных полос в сухой Кулундинской степи с участием этих ягодников в опушечных рядах. Во всяком случае, местное население с большой благодарностью оценивает такое мероприятие, ежегодно до последней ягодки собирая обильный урожай смородины, золотистой облепихи, не повреждая кустарников.

ТЕКСТ 2.

Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

ТЕКСТ 3.

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

ТЕКСТ 4.

Для передачи, приема и записи оперативной информации используется телефонограмма – официальное сообщение, переданное по телефону. Если разговор по телефону – это диалог, то телефонограмма – это письменная фиксация монолога по

телефону, регламентированного во времени. Обязательными для телефонограммы являются: наименование учреждений адресанта и адресата; реквизит «от кого» и «кому» с указанием должности; время передачи и приема телефонограммы; должности и фамилии передавшего и принявшего телефонограмму; номера телефонов; текст и подпись.

ТЕКСТ 5.

Мы сидели у Дарьи, самой старой из старух. Лет своих в точности никто из них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли, – концов не найдешь. О возрасте своей старухи говорили так:

– Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.

ТЕКСТ 6.

Буду говорить о состоянии культуры в нашей стране и главным образом о гуманитарной, человеческой ее части. Без культуры в обществе нет и нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы, не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

2 вариант

ТЕКСТ 1.

Разработать теорию единого поля, то есть доказать математически, что нет отдельного магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это проявления Единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Мечтал, но не успел...

ТЕКСТ 2.

В ответ на Ваш запрос о дивидендах по акциям предприятия «Форум» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее. В 1999 году значительные инвестиции (более 300 млн. руб.) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и технологий «ноу-хау». В связи с этим в 2000 году выплата дивидендов акционерам будет временно приостановлена, так как вся прибыль предприятия «Форум» пойдет на развитие производства.

ТЕКСТ 3.

От земледельческих работ освобождала крестьян осень, награждая за труды временным отдыхом. Щедрая, богатая, она украшала землю золотым нарядом. Наступала пора веселых свадеб. Чтобы проверить сметливость, наблюдательность, ум жениха и невесты, очень часто прибегали к излюбленному в народе приему – загадыванию загадок.

ТЕКСТ 4.

Громадная мощность импульсных лазеров позволяет проводить лазерную локацию Луны. Это помогает определять фундаментальные параметры системы «Земля – Луна» и на этой основе решать многие проблемы геодинамики, геодезии, астрономии.

ТЕКСТ 5.

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека протекает через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чем мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Д.С. Лихачев.

ТЕКСТ 6.

Расписка

Настоящая расписка дана библиотеке школы № 12 в том, что мною, старостой 10 класса Петровой Еленой, получено для класса 20 (двадцать) экземпляров книг И.А. Бунина «Темные аллеи» сроком на 10 дней.

15.04.2016. Е. Петрова

Контрольная работа № 3

Ответьте на контрольные вопросы и выполните практические задания

1. Раскройте следующие понятия «лексикология», «синонимы», «омоформы», «паронимы», «архаизмы», «диалектизмы». Приведите примеры.
2. Раскройте понятие «фразеология».
3. Объясните происхождение фразеологизмов.
4. Заполните таблицу (не менее 5 фразеологизмов на каждую группу).

№ п/п	Группы фразеологизмов	Примеры
1	Фразеологизмы, происхождение которых связано с историей нашей страны, с обычаями и обрядами наших предков.	
2	Фразеологизмы, возникшие в той или иной профессиональной среде или пришедшие в литературный язык из жаргона.	
3	Выражения, сошедшие со страниц публицистических и художественных произведений русской и зарубежной литературы и ставшие крылатыми.	
4	Фразеологические обороты, пришедшие к нам из старославянского языка.	
5	Фразеологизмы библейского происхождения.	
6	Фразеологические обороты античного происхождения (из мифологии, литературы, истории).	
7	Фразеологические единицы, восходящие к другим языкам.	
8	Фразеологизмы, являющиеся по происхождению устойчивыми сочетаниями – терминами науки.	

5. Объясните значение фразеологизмов.

Беречь как зеницу ока, вот где собака зарыта, выносить сор из избы, без царя в голове, прокрустово ложе, буриданов осел, камень преткновения, ахиллесова пята.

6. Подберите как можно больше синонимов фразеологизмов.

Поминай как звали, куры не клюют, считать ворон, стреляный воробей, два сапога пара.

7. Подберите фразеологизмы-антонимы.

Жить душа в душу, на ночь глядя, держать камень за пазухой, петь дифирамбы, мелкая сошка, без царя в голове.

8. Определите место ударения в словах, используя акцентологический словарь

1) Альтернатива, агентство, алкоголь, арест, аргумент, агент, блокировать, вероисповедание, возбуждено, договор, декларация, договоренность, документ, документы, заговор, заем, звонить, исподволь, кодекс, конвоировать, конфисковать, менеджмент, наотмашь, не правы, нормировать, наложить, озлобленный, опека, оптовый,

осведомиться, осужденный, обеспечение, осужденные, пломбировать, приговор, претензия, подростковый, понявший, приговор, принудить, соболезнавание, соболезнавание, таможня, третировать, усугубить, усугубить, ходатайствовать, хаос, ходатайство, эксперт, юрисдикция, юрисконсульт.

2) Августовский, анатом, арест, агент, безудержный, блокировать, боязнь, давнишний, втридорога, гладильный, генезис, двоуродный, дефис, добыча, донельзя, досуг, дремота, деспот, жестоко, завидно, заем, звонит, значимость, закупорит, звонишь, заржаветь, иконопись, импульс, исповедь, коклюш, кремль, кичиться, красивее, камбала, квашение, клала, кухонный, маркетинг, мельком, менеджмент, мытарь, маневры, наголо стричь, наискось, ненависть, похороны, пасквиль, переданный, перистые облака, плесневеть, поручни, почесть, ракурс, средства, статуя, средство, случай, согнутый, тяжба, форум, холеный, хаос, центнер, экскурс.

Контрольная работа № 4

Ответьте на контрольные вопросы и выполните практические задания:

1. Раскройте понятие «норма русского языка».
2. Перечислите нормы русского языка.
3. Раскройте понятие «орфоэпические нормы».
4. Раскройте понятие «словообразовательные нормы».
5. Перечислите основные типы словарей.
6. Составьте словосочетания со словами-паронимами.
Всякий – всяческий, длинный – длительный, злой – злостный, логичный – логический, опасный – опасливый, скрытый – скрытный, хозяйский – хозяйственный.
7. Исправьте ошибки в предложениях.
 - a. На выставку пришел брат и сестра.
 - b. Он живет в городе Ростов.
 - c. На заявлении гражданина, приложенного к делу, не было подписи.
 - d. Стоя у перрона, её глаза были полны слёз.
 - e. Каждый тракторист закреплен за определенным трактором, который следит за его состоянием.
 - f. Серёжа – большая умница.
 - g. Стихи написаны доступным языком для детей, читаются легко.
8. Выпишите из толкового словаря 4 слова с пометами «книж.», «спец.», «разг.», «прост.»; найдите 2 многозначных слова, 2 омонимических слова. Составьте с ними предложения.
9. Используя словарь иностранных слов, выпишите определения иноязычных слов: брокер, дисплей, консенсус, панацея, конфронтация, инфантильный, деструкция, инцидент.

Контрольная работа № 5

Ответьте на контрольные вопросы и выполните практические задания:

1. Раскройте понятие «синтаксис».
2. Назовите основные виды связи между словами в словосочетаниях.
3. Раскройте понятие «предложение».
4. Перечислите основные виды односоставного предложения.
5. Расскажите о постановке знаков препинания при вводных словах и предложениях; при сравнительных и уточняющих оборотах.
6. Расскажите о постановке знаков препинания в предложениях с прямой речью.

7. Определите вид связи в словосочетаниях.

Находиться неподалёку, мокрый от дождя, заячьи слёзы, три яблока, уборка урожая, лететь навстречу, крайне медлительный, проверить его, возможность отдохнуть.

8. Поставьте существительное в нужном падеже.

Обидеться (слова), превосходство (люди), удивлён (выносливость), уверенность (успех), обрадован (возвращение), рецензия (книга), отзыв (фильм).

9. Прочитайте, заменяя прямую речь косвенной. Особое внимание обратите на употребление местоимений.

1) «Душевно рад, - начал он (Николай Петрович), - и благодарен за доброе намерение посетить нас». 2) «Живей, живей, ребята, подсобляйте!» - воскликнул Николай Петрович. 3) «А это впереди, кажется, наш лес?» – спросил Аркадий. 4) «Мой дед землю пахал», - с надменной гордостью отвечал Базаров. 5) «Да, да, я знаю вас, Базаров, - повторила она (Кукшина). – Хотите сигару?» 6) «Меня зовут Аркадий Николаевич Кирсанов, - проговорил Аркадий, - и я ничем не занимаюсь». 7) «Пойдемте гулять завтра поутру, - сказала Анна Сергеевна Базарову, - я хочу узнать от вас латинские названия полевых растений и их свойства». 8) «Спустите штору и сядьте, - промолвила Одинцова, - мне хочется поболтать с вами перед вашим отъездом». 9) Аркадий с прежней улыбкой сказал Базарову: «Евгений, возьми меня с собой, я хочу к тебе поехать». 10) «Душевно рад знакомству, - проговорил Василий Иванович, - только уж вы не взъيщите: у меня здесь все по простоте, на военную ногу. Арина Власьева, успокойся, сделай одолжение: что это за малодушие? Господин гость должен осудить тебя...»

10. Расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните все грамматические основы.

Проехав несколько верст по большой дороге Хаджи-Мурат сдержал своего тяжело дышавшего и посеревшего от поту белого коня и остановился. Вправо от дороги виднелись сакли и минарет аула, налево были поля, и в конце их виднелась река. Несмотря на то, что путь в горы лежал направо, Хаджи-Мурат повернул в противоположную сторону влево рассчитывая на то, что погоня бросится за ним именно влево. Он же и без дороги переправясь через реку Алазань выедет на большую дорогу проедет по ней до леса и тогда уже вновь переехав через реку лесом проберётся в горы. Решив это он повернул влево. Но доехать до реки оказалось невозможным. Рисовое поле как это всегда делается весной было только что залито водой и превратилось в трясину. Хаджи-Мурат и его товарищи брали направо налево надеясь найти более сухое место, но то поле, на которое они попали, было всё равномерно залито и теперь пропитано водой. Лошади с звуком хлопанья пробки вытаскивали утопающие в вязкой грязи ноги и пройдя несколько шагов тяжело дыша останавливались. (Л. Н. Толстой)

4.2. Задания промежуточного контроля знаний за 2 семестр (зачет)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в письменном виде, предусматривает выполнение *двух типов заданий*: ответы на тестовые вопросы (итоговый тест) и практическая работа с использованием текста.

Итоговый тест состоит из 30 вопросов различных видов: вопросы открытой и закрытой форм, на установление соответствия элементов двух списков, на установление правильной последовательности.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

- "5" (отлично) - 90-100% (25-30 правильных ответов);

- "4" (хорошо) - 80-89% (19-24 правильных ответов);
- "3" (удовлетворительно) - 70-79% (13-18 правильных ответов);
- "2" (неудовлетворительно) - 69% (12 и менее правильных ответов).

Время выполнения тестового задания – 45 минут.

Оборудование: бумага, ручка, карандаш, ластик.

Методическое обеспечение: карточки.

Система оценки выполнения практических заданий

- Без ошибок – отлично;
- Не более двух неточностей/ошибок – хорошо;
- 3-4 незначительные ошибки/неточности – удовлетворительно;
- Более четырех ошибок – неудовлетворительно;
- Средняя оценка за выполнение практических заданий выставляется экзаменатором по медиане оценок за каждое задание и с учетом оценок за дополнительные (уточняющие) вопросы.

Итоговая оценка

Итоговая оценка выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за выполнение тестового и практического задания.

Для оценки образовательных достижений обучающихся применяется универсальная шкала оценки образовательных достижений.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

Вопросы тестовых заданий

Ответьте на вопросы тестового задания:

Вариант № 1

1. Выберите два правильных ответа.

К возвратным глаголам относятся:

1. лечиться 2. воспаляться 3. болеть 4. опухать 5. извлечь

2. Выберите правильный вариант ответа.

Глаголы, выражающие побуждение к действию, стоят в:

1. повелительном наклонении 2. прошедшем времени 3. изъявительном наклонении

3. Выберите правильный вариант ответа.

Часть речи, от которой образуется причастие:

1. глагол 2. прилагательное 3. существительное 4. наречие 5. деепричастие

4. Выберите два правильных ответа.

Слова, относящиеся к причастиям:

1. болящий 2. лечивший 3. рассмотрев 4. удалив

5. *Выберите два правильных ответа.*
 Деепричастиями являются слова:
 1. болеющий 2. воспаленный 3. лечащий 4. анализируя 5. Оперируя
6. *Выберите правильный вариант ответа.*
 Числительное "обе" сочетается с существительным:
 1. женского рода 2. мужского рода 3. среднего рода 4. только множественного числа 5. второго склонения
7. *Дополните предложение.*
 Часть речи, обозначающая действие или состояние предмета - ... (глагол)
 1. глагол 2. прилагательное 3. существительное 4. наречие 5. Деепричастие
8. *Выберите два правильных ответа.*
 Согласование (при обозначении профессии) нарушено в сочетаниях:
 1. опытная врач 2. строгая директор 3. молодой фельдшер 4. грамотный бухгалтер
 5. известный профессор
9. *Дополните предложение.*
 Раздел грамматики, изучающий способы соединения слов и форм слов в словосочетании и предложении - это:
 1. синтаксис 2. пунктуация 3. морфология 4. Словообразование
10. *Выберите два правильных ответа.*
 Действие осуществляется одним и тем же лицом в деепричастном обороте:
 1. проснувшись, у меня заболела голова... 2. подъезжая к городу, начался дождь... 3. назначая препарат, следует учесть... 4. соблюдая режим питания, следует отказаться...
 11. *Выберите правильный вариант ответа.*
 Ошибки в расстановке знаков препинания:
 1. пунктуационные 2. орфографические 3. графические 4. синтаксические 5. интонационные
12. *Выберите два правильных ответа.*
 Чистоту речи разрушают:
 1. диалектизмы 2. жаргонизмы 3. историзмы 4. неологизмы
13. *Дополните предложение.*
 Совокупность наиболее пригодных ("правильных") средств языка для обслуживания общества - ...
 1. норма 2. жанр 3. стиль 4. стилистика
14. *Выберите два правильных ответа.*
 Нормы устной речи:
 1. акцентологические 2. интонационные 3. графические
15. *Выберите три правильных ответа.*
 Нормы письменной речи:
 1. орфографические 2. пунктуационные 3. графические 4. фразеологические
16. *Выберите два правильных ответа.*
 К функциональным стилям русского литературного языка относят:
 1. научный 2. публицистический 3. поэтический 4. Дипломатический
17. *Установите соответствие функций и стилей речи:*
 1. общение А) разговорный
 2. объяснение Б) научный
 3. инструктирование В) официально-деловой
 4. воздействие Г) публицистический
18. *Установите соответствие сфер общения и стилей:*
 1. повседневная А) разговорный
 2. область науки Б) научный
 3. сфера законодательства В) официально-деловой
 4. искусство слова Г) художественный
19. *Установите соответствие стиливых черт стилям:*

1. разговорный А) непринужденность
2. научный Б) обобщенность
3. деловой В) строгость
4. публицистический Г) призывность

20. *Выберите два правильных ответа.*

Слова, относящиеся к лексике научного стиля:

1. скорость 2. гепатит 3. лицо (человек) 4. раздевалка

21. *Выберите два правильных ответа.*

Языковые средства, характерные для научного стиля:

1. слова в переносном значении 2. книжные слова 3. риторические вопросы 4.

составные термины

22. *Выберите три правильных варианта ответа.*

Жанры письменной научной речи:

1. аннотация 2. реферат 3. рецензия 4. доклад 5. диспут

23. *Выберите правильный вариант ответа.*

Краткое, обобщенное описание текста книги, статьи:

1. аннотация 2. отзыв 3. реферат 4. Рецензия

24. *Выберите правильный вариант ответа.*

Самая общая характеристика работы без подробного анализа, содержит практические рекомендации:

1. аннотация 2. отзыв 3. реферат 4. Лекция

25. *Выберите правильный вариант ответа.*

Коллективное обсуждение спорного или нерешенного вопроса с целью установить меру истинности:

1. дискуссия 2. диспут 3. устный ответ 4. лекция 5. доклад

26. *Выберите правильный вариант ответа.*

Целью официально-делового стиля речи является:

1. инструктирование 2. передавать знания 3. обобщать информацию 4. убеждать

27. *Выберите два правильных ответа.*

Жанры деловой речи:

1. заявление 2. справка 3. статья 4. интервью

28. *Выберите три правильных ответа.*

Документы личного характера:

1. автобиография 2. расписка 3. доверенность 4. объявление 5. выписка

29. *Выберите два правильных ответа.*

Лексика, характерная для лексического уровня публицистического стиля:

1. общественно-политическая 2. эмоционально-экспрессивная 3. просторечная 4.

жаргонизмы

30. *Выберите правильный вариант ответа.*

Беседа, предназначенная для печати, передачи по радио, телевидению:

1. интервью 2. выступление 3. заметка 4. отзыв 5. аннотация

Вариант № 2

1. *Выберите два правильных ответа.*

Синонимами являются группы существительных:

1. лекарство-препарат 2. пейзаж-ландшафт 3. оптимист-пессимист

2. *Установите соответствие между фразеологизмами и их лексическим значением.*

1. воспрянуть духом А) ободриться
2. дать знать Б) сообщить
3. водить за нос В) обманывать
4. голова кружится Г) плохо соображать
5. краем глаза Д) мельком

3. *Выберите три правильных ответа.*
 Фразеологические ошибки – это
 1. смешение паронимов 2. контаминация (смешение) 3. нарушение лексического состава 4. расширение фразеологизма
4. *Выберите правильный вариант ответа.*
 Лексический состав фразеологизма нарушен в сочетании:
 1. сесть в ботинок 2. сесть в калошу 3. затаив дыхание 4. голова на плечах
5. *Выберите два правильных ответа.*
 Расширение фразеологизма в сочетании:
 1. висеть на тонком волоске 2. висеть на ушах 3. затаив тихое дыхание 4. из кожи вон лезть 5. как на ладони
6. *Выберите три правильных ответа.*
 Изменение грамматического состава фразеологизма в сочетании:
 1. заморить червячков 2. валять дурака 3. положив руку на сердце 4. лодыря гонять 5. спустив рукава
7. *Выберите два правильных ответа.*
 Вариантными нормативными являются ударения в словах:
 1. мы'шление 2. а'лкоголь 3. мышле'ние 4. алкогo'ль
8. *Дополните предложение.*
 Нормы литературного произношения - это ... нормы (орфоэпические)
 1. орфоэпические 2. акцентологические 3. морфологические.
9. *Выберите три правильных ответа.*
 Ударение падает на последний слог в словах:
 1. коклюш 2. алкоголь 3. некролог 4. прикуп 5. заговор
10. *Выберите два правильных ответа.*
 Основными орфографическими единицами являются:
 1. звуки 2. орфограммы 3. части слова 4. предложения
11. *Дополните предложение.*
 Морфологический, фонетический, традиционный - это принципы
 1. морфологии 2. синтаксиса 3. пунктуации 4. словообразования 5. орфографии
12. *Выберите три правильных ответа.*
 Причастия с суффиксом –ущ (-ющ) образуются от глаголов:
 1. колоть 2. резать 3. ныть 4. видеть 5. слышать
13. *Выберите правильный вариант ответа.*
 Словообразовательные ошибки связаны с:
 1. неправильным образованием слов 2. нарушением управления 3. незнанием значения слова
14. *Выберите два правильных ответа.*
 Существительные женского рода:
 1. мозоль 2. катаракта 3. рояль 4. тюль 5. гений
15. *Выберите два правильных ответа.*
 Существительные мужского рода:
 1. рельс 2. шампунь 3. туфля 4. заусеница 5. бандероль
16. *Выберите два правильных ответа.*
 Существительные среднего рода:
 1. декольте 2. клише 3. желе 4. атташе 5. кольраби
17. *Выберите три правильных ответа.*
 Только во мн. числе употребляются имена существительные:
 1. спирты 2. белки 3. чернила 4. румяна 5. грабли
18. *Выберите правильный вариант ответа.*
 Краткая форма прилагательных в предложении употребляется как:
 1. подлежащее 2. сказуемое 3. определение 4. дополнение 5. обстоятельство
19. *Выберите правильный вариант ответа.*

Числительные по количеству слов делятся на:

1. количественные 2. дробные 3. простые 4. составные

20. Установите соответствие числительного разряду:

1. пятый А) порядковый

2. десять Б) целое

3. три восьмых В) дробные

4. пятеро Г) собирательные

21. Выберите правильный вариант ответа.

Нормы употребления грамматических форм слов:

1. морфологические 2. лексические 3. словообразовательные 4. орфографические

22. Выберите два правильных ответа.

Варианты падежных окончаний -у/ю - в родительном падеже имеют существительные в словосочетаниях:

1. чашка чая 2. ломтик сыра 3. аромат чая 4. производство чая

23. Выберите правильный вариант ответа.

Склоняется фамилия:

1. Роберт Шуман 2. Анна Бах 3. Любовь Блок 4. Виктор Гюго

24. Выберите два правильных ответа.

Просторечный характер имеют слова с суффиксом -ш(а):

1. докторша 2. малярша 3. педикюрша 4. маникюрша

25. Выберите правильный вариант ответа.

При склонении порядковых "1235-ый" числительных изменяется:

1. последняя часть 2. первое слово 3. все части 4. второе слово 5. третье слово

26. Выберите правильный вариант ответа.

Форму 1 лица ед. числа не образует глагол:

1. победить 2. лечить 3. болеть 4. страдать

27. Выберите правильный вариант ответа.

Форму 1 лица ед. числа не образует глагол:

1. лечить 2. болеть 3. страдать 4. убедить

28. Выберите правильный вариант ответа.

Морфологические ошибки связаны с:

1. нарушением грамматических форм слов 2. нарушением управления 3. незнанием лексического значения 4. незнанием склонения

29. Выберите правильный вариант ответа.

Выбор падежной формы подчиненного слова нарушен в сочетании:

1. уделять внимание признакам 2. согласно приказу 3. беспокоиться о сыне 4. заведующий кафедры

30. Выберите правильный вариант ответа.

Выбор падежной формы и предлога определен верно в сочетании:

1. выпейте воду 2. бросить камнем в воду 3. оплатить за проезд 4. уверенность в победе

Ключ:

№ вопроса	1 вариант	2 вариант
1	1, 2	1, 2
2	1	1-а, 2-б, 3-в, 4-г, 5-д
3	1	2, 3, 4
4	1, 2	1
5	4, 5	1, 3
6	1	1, 3, 5
7	1	1, 3

8	1, 2	1
9	1	1, 2, 3
10	3, 4	1, 2
11	1	5
12	1, 2	1, 2, 3
13	1	1
14	1, 2	1, 2
15	1, 2, 3	1, 2
16	1, 2	1, 2
17	1-а, 2-б, 3-в, 4-г	3, 4, 5
18	1-а, 2-б, 3-в, 4-г	2
19	1-а, 2-б, 3-в, 4-г	2
20	1, 2	1-а, 2-б, 3-в, 4-г
21	2,4	1
22	1, 2, 3	1, 2
23	1	1
24	2	1, 2
25	1	1
26	1	1
27	1, 2	4
28	1, 2, 3	4
29	1, 2	4
30	1	4

Практические задания

Цель практического задания – проверка умений и навыков работы с текстом.

Время выполнения задания – 25 минут.

Оборудование: бумага, ручка, карандаш, ластик, карточка.

Вариант № 1

Работа с текстом:

1. Прочитайте и озаглавьте текст.
2. Определите тему текста и основную мысль.
3. Графически выделите сложносочинённые предложения.
4. Подчеркните грамматические основы предложений.

Запрет – не лучший способ воспитания, и он вовсе не годится для сотрудничества. Наложив запрет, я должен следовать за его соблюдением, и я становлюсь контролёром, а не товарищем. Я вынужден постоянно поправлять и делать замечания, а ребёнок не может отвечать тем же. Я не допускаю, чтобы он мне делал замечания. Но всякое воспитательное действие, которое разрешено родителям, для воспитания плохо! Я не могу шлёпать ребёнка хотя бы потому, что нельзя, Детство как почва, в которую падают семена. Они крохотные, их невидно, но они есть. Потом они начинают прорастать. Биография человеческой души, человеческого сердца – это прорастание семян, развитие их в крепкие, большие, во всяком случае, растения. Некоторые становятся чистыми и яркими цветами, некоторые – хлебными колосьями, некоторые – злым чертополохом.

Вариант № 2

Работа с текстом:

1. Прочитайте и озаглавьте текст.
2. Определите тему текста и основную мысль.
3. Графически выделите сложносочинённые предложения.

4. Подчеркните грамматические основы предложений.

Детство как почва, в которую падают семена. Они крохотные, их невидно, но они есть. Потом они начинают прорастать. Биография человеческой души, человеческого сердца – это прораствание семян, развитие их в крепкие, большие, во всяком случае, растения. Некоторые становятся чистыми и яркими цветами, некоторые – хлебными колосьями, некоторые – злым чертополохом.

Последующая жизнь сложна и многообразна. Она состоит из миллиона поступков, определяющихся многими чертами характера и в свою очередь формирующих этот характер.

Но если бы какой-нибудь фантастический ум мог проследивать и находить связь явлений, то он нашел бы, что всякая черта взрослого человека, всякое качество его души и, может быть, даже всякий его поступок имели в детстве свой зародыш, свое семечко.

Список использованной литературы

1. Голубева А.В. Русский язык и культура речи: уч. для ссузов. – М. : Юрайт, 2011. – 386 с.
2. Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи: Лексикология для речевых действий: учебное пособие [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. И. Долгих. – М.: ФЛИНТА, 2011. – 248 с. – Доступ из ЭБС «Лань»
3. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М. : Дрофа, 2016. – 320 с.
4. Филиппова, Л.С. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. С. Филиппова. – М.: ФЛИНТА, 2009. — 248 с. – Доступ из ЭБС «Лань»

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Власенков А.И. Русский язык 10 – 11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений. – 2 – е изд. – М. : Просвещение, 2011. – 287 с.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10 – 11 классы : учебник для общеобразовательных учреждений. – 7 – е изд. – М. : ООО «ГИД «Русское слово – РС», 2011. – 448 с.
3. Голуб И. Б. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво. – М. : Омега-Л., 2012. – 406 с.
4. Мы все учились понемногу... [Электронный ресурс]: учебное пособие по синтаксису для старшеклассников и абитуриентов / Е. А. Барутчева. – М.: Флинта, 2012. – 148 с. – Доступ из ЭБС «Университетская библиотека online».

Информация об авторе

Некрасова Ирина Игоревна — преподаватель высшей квалификационной категории, председатель ПЦКГиСЭД, Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирский областной колледж культуры и искусств, г. Новосибирск, e-mail: nekrasova-sonina@mail.ru.

