Численность студентов дневного отделения на 01.04.2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Группа | бюджет | коммерция | итого |
| 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) | | | | |
| Хореографическое творчество | | | | |
|  | 1 ХТ | 10 | 13 | 23 |
|  | 2 ХТ | 13 | 3 | 16 |
|  | 3 ХТ | 12 | 6 | 18 |
|  | 4 ХТ | 18 | 4 | 22 |
| итого | | 53 | 26 | 79 |
| Театральное творчество | | | | |
|  | 1 ТТ | 10 | 12 | 22 |
|  | 2 ТТ | 14 | 8 | 22 |
|  | 3 ТТ | 5 | 3 | 8 |
|  | 4 ТТ | 8 | 0 | 8 |
| итого | | 37 | 23 | 60 |
| Этнохудожественное творчество | | | | |
|  | 1 ЭТ | 8 | 5 | 13 |
|  | 2 ЭТ | 10 | 0 | 10 |
|  | 3 ЭТ | 3 | 0 | 3 |
|  | 4 ЭТ | 6 | 1 | 7 |
| итого | | 27 | 6 | 33 |
| 51.02.02 Социально-культурная деятельность. Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | | | | |
|  | 1 СКД | 7 | 13 | 20 |
|  | 2 СКД | 10 | 4 | 14 |
|  | 3 СКД | 9 | 0 | 9 |
|  | 4 СКД | 6 | 0 | 6 |
| итого | | 32 | 17 | 49 |
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение | | | | |
|  | 1 МИЭ | 0 | 6 | 6 |
|  | 2 МИЭ | 0 | 5 | 5 |
|  | 3 МИЭ | 0 | 2 | 2 |
|  | 4 МИЭ | 0 | 5 | 5 |
| итого | | 0 | 18 | 18 |
| 53.02.03 Инструментальное исполнительство | | | | |
|  | 1 ИИ | 2 | 1 | 3 |
|  | 2 ИИ | 2 | 1 | 3 |
|  | 3 ИИ | 1 | 1 | 2 |
|  | 4 ИИ | 1 | 0 | 1 |
| итого | | 6 | 3 | 9 |
|  | итого | 155 | 92 | 248 |