

Основная профессиональная образовательная программа
среднего профессионального образования
подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
Организация и постановка массовых мероприятий и театрализованных
представлений
квалификация: Менеджер социально-культурной деятельности

Перечень методических разработок
на 2019-2020 уч. год

1. **Деловая культура** : учебно-методическое пособие /сост. Монжиевская В.В.; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2019. – 38 с. – (Школа педагогического мастерства).
2. **Методические рекомендации по организации дистанционного курса в среде Moodle.** Информационно-коммуникационные технологии в библиотечной деятельности / сост. Савченко И.В. ; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2018. – 40 с. – (Библиотечное дело).
3. **Методические рекомендации по написанию реферата** / авт.-сост. О.Н Крутенко, ред. С.В. Серебрякова ; Иркутский областной колледж культуры. – 2 изд. – Иркутск, 2018. – 28 с. – (Самостоятельная работа).
4. **Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы** / авт.-сост. Коршунова О.В., Монжиевская В.В. ; Иркутский областной колледж культуры. – 3 изд., доп. и перераб. – Иркутск, 2018. – 42 с.
5. **Методические рекомендации по организации выполнения и защиты курсовой работы** / авт.-сост. Коршунова О.В., Монжиевская В.В.; Иркутский областной колледж культуры. - 3-е изд., доп. и перераб. – Иркутск, 2018. – 36 с.
6. **Народное художественное творчество** : учебно-методическое пособие /сост. Сухарева М.Г.; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2019. – 52 с. – (Школа педагогического мастерства).
7. **Предлагаемые обстоятельства, события, оценка** : Методические рекомендации / сост. Ширимов В.М.; ГБПОУ ИОКК. – Иркутск, 2019. – 18 с. – (Школа педагогического мастерства).
8. **Психологические аспекты режиссерско-педагогической деятельности** : Методические рекомендации / сост. Ширимова Т.П.; ГБПОУ ИОКК. – Иркутск, 2019. – 16 с. – (Школа педагогического мастерства).
9. **Ковалевская А.С.** Организационно-содержательная карта внеклассного занятия по литературе «Творческая мастерская И.С. Тургенева» / А.С. Ковалевская; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2019. –20 с. – (Школа молодого педагога).

10. **Методические рекомендации** по работе над драматургическим материалом и оформлению практической части ВКР от режиссерского замысла до сценического воплощения /сост. Сорокина Н.А.; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2018. – 53 с. – (Самостоятельная работа).

11. Организация самостоятельной работы студентов: Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Этнохудожественное творчество / сост. Луцинская Т.В.; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2019. – 16с. – (Серия «Самостоятельная работа»).

12. **Исправление речевых недостатков** : методические рекомендации / сост. Т.И. Плотникова; ГБПОУ ИОКК. – Иркутск, 2018. – 43 с. - (Серия «Театральное творчество»).

13. Монтаж – как творческий метод сценариста : метод. рек. по подготовке и проведению традиционного праздника / сост. Е.С. Прилепская ; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2018. – 20 с. – (Социально-культурная деятельность).

14.