

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
Иркутский областной колледж культуры
Серия «Самостоятельная работа»**

**Методические рекомендации по самостоятельной работе
студентов ГБПОУ Иркутского областного колледжа культуры**

Иркутск, 2017

УДК
ББК

Рассмотрено на заседании
Научно-методическим советом
Протокол № 02 от 20 ноября 2017 г.
Председатель Коршунова О.В.

Одобрено Редакционно-издательским советом
Протокол № 02 от 20 ноября 2017 г.

Автор-составитель:

Крутенко О.Н. методист Научно-методического центра ГБПОУ Иркутского
областного колледжа культуры

Рецензент:

Монжиевская В.В. директор Центра непрерывного образования факультета
психологии ФГБПОУ ВО «Иркутский государственный университет»,
Заслуженный учитель РФ, к.п.н., доцент

Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов ГБПОУ
Иркутского областного колледжа культуры / авт.-сост. Крутенко О.Н.;
Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2017. – 40 с. –
(Самостоятельная работа).

В методических рекомендациях рассмотрены нормативные требования к организации самостоятельной работы студентов колледжа, перечислены основные документы нормативного обеспечения, перечислены формы и виды самостоятельной работы с инструкцией выполнения и критериями оценок, контроль и оценка, показаны факторы, которые негативно влияют на организацию самостоятельной работы и даны рекомендации по работе со студентами, имеющие психологические трудности, присутствует терминологический словарь.

Методические рекомендации предназначены для студентов очной, очно-заочной и заочной формы обучения, обучающихся по программам дополнительного образования, а также для преподавателей колледжа.

Содержание

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение..... | 4 |
| Нормативные требования к организации самостоятельной работы..... | 6 |
| Виды и формы самостоятельной работы..... | 9 |
| Контроль и оценка самостоятельной работы студентов..... | 26 |
| Факторы, негативно влияющие на организацию самостоятельной работы студентов..... | 28 |
| Словарь..... | 32 |

Введение

Самостоятельная работа студентов – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Целями самостоятельной работы является - систематизации и закрепления практического опыта, умений и знаний, общих и профессиональных компетенций, определенных в качестве образовательных результатов в соответствии с ФГОС СПО по дисциплинам, профессиональным модулям и междисциплинарным курсам;

- формирования готовности к поиску, обработке и применению информации для решения профессиональных задач;

- развития познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачами организации самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

- углубление и расширение теоретических знаний;

- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную и специальную литературу;

- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- формирование практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;

- развитие исследовательских умений;

- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной (практической и научно-теоретической) деятельности.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор - подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности. Внутренние факторы, способствующие активизации самостоятельной работы – это полезность выполняемой работы. Если студент знает, что результаты его работы будут использованы на занятиях, то отношение к выполнению задания существенно меняется в лучшую сторону и качество выполняемой работы возрастает. При этом важно психологически настроить студента, показать ему, как необходима выполняемая работа.

Другим вариантом использования фактора полезности является активное применение результатов работы в профессиональной подготовке.

Условно самостоятельную работу обучающихся по цели можно разделить на обязательную (ОСР) и дополнительную (ДСР). ОСР работа обеспечивает подготовку студентов к текущим аудиторным занятиям и контрольным мероприятиям для всех дисциплин учебного плана. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и в качестве выполненных контрольных работ, тестовых заданий, сделанных докладов и других форм текущего контроля. Обязательные задания предлагаются преподавателем после изучения каждой темы. Они комментируются преподавателем, который сообщает требования по их выполнению, сроки исполнения, критерии оценки. Дополнительная самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике учебной дисциплины.

Перед началом самостоятельной работы студентам следует рекомендовать изучить содержание основных видов заданий самостоятельной работы: их краткую характеристику, ориентировочные затраты времени на их подготовку, алгоритм действий и объём помощи преподавателя и выбрать задание в качестве обязательного. Дополнительные задания являются заданиями по выбору студента. Студентам предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей, склонностей по каждой теме выбрать из перечня то или иное задание так, чтобы оно не повторялось по другой теме и не дублировало форму обязательного задания. Например, по теме 1 в качестве обязательного задания студентам предстоит составить конспект, следовательно, в качестве дополнительного задания данный вид работы они выбрать не могут. Студенты подбирают необходимую литературу, получая консультации преподавателя. Студенты выполняют задания самостоятельной работы и сдают выполненные работы преподавателю, при необходимости представляя их результаты на практическом занятии. Оценка выполненных заданий проводится в соответствии с критериями оценки результатов самостоятельной работы и может учитываться при проведении итогового контроля знаний по дисциплине.

1. Нормативные требования к организации самостоятельной работы

С введением федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) значение самостоятельной работы существенно возрастает, поскольку необходимым условием формирования компетенций выступает включение студентов в профессиональную деятельность, когда студент должен реализовать целостный цикл самоуправления деятельностью: от постановки цели на основе анализа ситуации до выбора способов осуществления деятельности оценки ее результатов. Согласно приказу Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» самостоятельная работа является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ), получающих среднее профессиональное образование и представляет собой одну из форм организации учебного процесса, направленную на подготовку компетентного, свободно владеющего своей профессией специалиста, способного к постоянному профессиональному росту.

В нормативное обеспечение представлено следующими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 29.12.2000 № 16-52-138 ин/16-13 « О рекомендациях по планированию и организации самостоятельной работы студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования»;
- Устав ГБПОУ Иркутского областного колледжа культуры;
- Положение о самостоятельной работе студентов ГБПОУ Иркутского областного колледжа культуры;
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО профессиональная образовательная организация при формировании образовательной программы по профессии или специальности обязано обеспечивать эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения, сопровождать её методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на её выполнение. Требования к

условиям реализации основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) по ФГОС:

- Образовательное учреждение обязано в рабочих учебных программах всех дисциплин и профессиональных модулей четко формулировать требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям;
- Обязано обеспечивать эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения;
- Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.
- Самостоятельная работа студентов в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования должна составлять не менее 50% времени (очная форма обучения), от обязательной учебной нагрузки.
- Предельное значение максимального объема аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования – 36 академических часов в неделю:

- в течение первых двух месяцев от начала обучения профессиональная образовательная организация обязана информировать студентов об установленных им конкретных формах и процедурах текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждому профессиональному модулю, учебной дисциплине, в том числе – в рамках самостоятельной работы;

- по дисциплине «Физическая культура» могут быть предусмотрены еженедельно 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, кружках и секциях).

ФГОС нормирует требования сопровождения внеаудиторной самостоятельной работы методическим обеспечением и обоснования времени, затрачиваемого на ее выполнение. В процессе реализации программ подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) надлежит организовать доступ каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Каждый студент должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине общепрофессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд профессиональной образовательной организации должен быть укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние пять лет. Помимо этого, в него необходимо

включить официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на 100 студентов. Каждому студенту должен быть обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 3 наименований отечественных журналов. Во время самостоятельной подготовки надлежит обеспечить доступ студентов к сети Интернет. Необходимо предоставить студентам возможность оперативного обмена информацией с отечественными учреждениями и организациями, доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

ФГОС СПО предусматривают новое качество планирования самостоятельной работы студентов (с ориентацией на образовательные результаты). Основные позиции организации самостоятельной работы отражаются в рабочих программах профессиональных модулей и учебных дисциплин. Так, в рабочей программе профессионального модуля показатели трудоемкости самостоятельной работы (в час.) указываются по всем входящим в его состав разделам. Для специальностей СПО в обозначенную трудоемкость самостоятельной работы входит время, отводимое на выполнение курсовой работы (проекта), если это предусмотрено учебным планом.

2. Виды и формы самостоятельной работы

В зависимости от места и времени проведения, характера руководства со стороны преподавателя и способа контроля, СРС подразделяется на следующие виды:

1. самостоятельную работу во время основных аудиторных занятий (лекций, семинаров, лабораторных работ);
2. самостоятельную работу под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, зачетов и экзаменов;
3. внеаудиторную самостоятельную работу при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

Структурно СРС можно разделить на две части:

- организуемая преподавателем (ОргСРС);
- самостоятельная работа, которую студент организует по своему усмотрению, без непосредственного контроля со стороны преподавателя (подготовка к лекциям, лабораторным и практическим занятиям, зачетам, коллоквиумам и т.п.).

Методологической основой самостоятельной работы студентов является деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда студент должен проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины. Методическое обеспечение самостоятельной работы предусматривает: перечень тематики самостоятельного изучения, наличие учебной, научной и справочной литературы по данным темам, формулировку задач и целей самостоятельной работы, наличие инструкций и методических указаний по работе с данной тематикой. Задания должны соответствовать задачам изучения курса и целям формирования профессионала.

На младших курсах самостоятельная работа студентов ставит своей целью расширение и закрепление знаний, приобретаемых студентом на традиционных формах занятий. На старших курсах самостоятельная работа должна способствовать развитию творческого потенциала студента. Контроль за выполнением должен быть сугубо индивидуальным, при том, что задания могут быть комплексными. В зависимости от принятых в учебном заведении форм организации образовательного процесса, специфики учебных дисциплин, объема часов на самостоятельную работу студентов можно выделить самые разнообразные формы и виды самостоятельной работы студентов. По охвату студентов **формы самостоятельной деятельности** можно разделить на дифференцированные (индивидуальные или в составе малых групп) и фронтальные формы. Самостоятельная работа в профессиональной образовательной организации может быть организована индивидуально с каждым студентом, с несколькими студентами (например, проектными командами) и для учебной группы в целом.

К различным **видам самостоятельной работы** относятся:

1. Решение проблемной ситуации;
2. Текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
3. Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме дисциплины, курса;
4. Конспект текста учебного пособия, другой учебной литературы и источников;
5. Эссе по заданной преподавателем теме;
6. Медиа-презентация;
7. Аннотация, краткое содержание книги или другого издания, помогающее читателю сориентироваться в их выборе;
8. Упражнение, повторное (многократное) выполнение умственного или практического действия;
9. Написание реферат;
10. Написание доклада;
11. Написание тематического сообщения;
12. Составление глоссария;
13. Составление таблицы;
14. Составление графологической структуры;
15. Составление тестов;
16. Составление кроссвордов;
17. Выполнение учебно-исследовательской работы (научно-исследовательская, учебно-исследовательская статья и т.п.);
18. Участие в научно-практических конференциях и семинарах;
19. Лабораторное наблюдение и экспериментирование;
20. Анализ статистических и фактических материалов по заданной теме;
21. Составление моделей и схем на основе статистических материалов;
22. Работа в студенческих научных обществах, кружках, объединениях (Студенческое научное общество, Философский клуб и т.п.);
23. Подготовка курсовых и выпускных квалификационных работ.

Алгоритм выполнения самостоятельной работы:

1. Вид работы: решение проблемной ситуации.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

1. Этап: практический анализ ситуации (действующие лица, обстоятельства) определение проблемы.
2. Этап: определение проблемных «узлов» (возможные причины и прогнозируемые последствия развития ситуации).
3. Этап: условное прогнозирование развития ситуации.
-Определение окончательной гипотезы, формулировка решения ситуации, обязательна опора на принципы профессиональной этики.

-Определение способов и методов коррекционного воздействия.

-Формулировка итоговых выводов.

4. Этап:Решение – ответ строится в соответствии с примерным планом:

- анализ ситуации, с примерами из задания, доказательствами из теоретического материала по учебным дисциплинам, обязательное использование профессиональных терминов. Если есть необходимость проанализировать ошибочные или правильные действия участников (обоснованная личная позиция приветствуется).

- предлагаемые варианты действий, обоснованные теоретически и, желательно, подкрепленные практическим личным опытом.прогноз вероятностного развития ситуации, обоснованный и доказательный.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично) выставляется в случае полного рассмотрения вопроса, аргументированного выражения своей позиции, отсутствия ошибок, грамотного текста, точность формулировок и т.д.;

Оценка «4» (хорошо) выставляется в случае полного выполнения всего объема работ при наличии несущественных ошибок, не повлиявших на общий результат работы и т.д.;

Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется в случае недостаточно полного рассмотрения проблемы, при наличии ошибок, которые не оказали существенного влияния на окончательный результат;

Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется в случае, если тема не раскрыта, работа выполнена крайне небрежно и т.д.

2. Вид работы: текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

Чтобы подготовиться по теме, студент должен изучить конспект лекций, дополнить его материалом из соответствующего учебного пособия, ответить на вопросы для самоподготовки.Студент должен самостоятельно подобрать дополнительную литературу, примеры из практики.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично)- ставится за полный, исчерпывающий ответ по лекции. Студент хорошо владеет теорией: знает определения, может анализировать, сравнивать, проводить аналогию, обобщать, отвечать на дополнительные вопросы.

Оценка «4» (хорошо)- ставится при выполнении требований с замечаниями, кроме того, студент ответил на вопросы преподавателя полностью, но допускал не принципиальные погрешности.

Оценка «3» (удовлетворительно)-студент ответил на вопросы, но при этом были допущены ошибки, невысокий уровень владения материалом.

Оценка «2» (неудовлетворительно)- студент не справился с заданием. Не ответил на вопросы или отказался отвечать.

3. Вид работы: поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по проблеме дисциплины, курса.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

Этап 1. Поиск литературы осуществляется с помощью поисковых программ Интернета, а также по каталогам библиотек (которые тоже зачастую существуют в электронном виде), по спискам литературы в учебниках или монографиях. Следует обязательно пообщаться с преподавателями, с научным руководителем – они могут посоветовать ценные источники. Можно также пообщаться с участниками тематических Интернет-форумов.

Этап 2. Составление списка литературы. При нахождении того или иного источника необходимо сразу включать его в список источников и литературы. При этом необходимо соблюдать правила библиографической записи. Иначе потом этот источник невозможно будет найти и правильно оформить. При записи текстов из Интернета необходимо указывать дату обращения (т.е. дату, когда вы посетили эту Интернет-страницу).

Этап 3. Определение ценности источников, выбор наиболее ценных. Определение ценности источника.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично)- ставится за полный подбор литературы и электронных источников по проблеме дисциплины, курса.

Оценка «4» (хорошо)- ставится при выполнении подбора литературы с принципиальными замечаниями.

Оценка «3» (удовлетворительно)-студент составил неполный список литературы и не в соответствии требований библиографического списка литературы.

Оценка «2» (неудовлетворительно)- студент не справился с заданием.

4. Вид работы: конспект текста учебного пособия, другой учебной литературы и источников.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

Этап 1. Прочитать текст;

Этап 2. Сделать план конспекта;

Этап 3. Подробное раскрытие каждого пункта составленного плана.

Правила написания конспекта:

1) Идеи, изложенные в конспекте, должны отвечать цели работы и быть логически взаимосвязаны

2) Необходимость избегания многословности и переписывания текста, формулировать мысли нужно своими словами

3) Необходимо применять красивую и функциональную систему конспектирования. Для этого используйте выделение цветом, подчеркивание, а также структурную запись текста.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично) – ставится, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют.

Оценка «4» (хорошо)– ставится, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки.

Оценка «3» (удовлетворительно)– если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована. Студент не всегда полно и обстоятельно отвечает на вопросы по изучаемой проблеме.

Оценка «2» (неудовлетворительно) – студент не справился с заданием.

5. Вид работы: эссе по заданной преподавателем теме

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

Строение эссе устанавливается предъявляемыми к нему запросами:

- Мысли автора эссе предъявляются в форме коротких тезисов.
- Мысль подкрепляется доказательствами – следовательно, тезисы подтверждаются аргументами. Аргументы – это явления, факты общественной жизни, жизненные ситуации, события, жизненный опыт, ссылки на мнение ученых, научные доказательства.

При написании эссе необходимо учитывать такие моменты:

- Вступление и заключение фокусируется на проблеме (в начале она ставится, в заключении – мнение автора).
- Чтобы достичь целостности работы, необходимо выделять красные строки, абзацы.
- Стиль эссе – художественность, экспрессивность, эмоциональность. Должного эффекта можно добиться с помощью простых, коротких, разнообразных по интонации предложений, грамотное использование такого знака препинания как тире. Также полезно помнить о том, что стиль отображает особенности личности.

Классификация эссе:

- Духовно-религиозные;
- Художественно-публицистические;
- Художественные, исторические;
- Литературно-критические;
- Философские.

Эссе по литературной форме представляют в виде:

- Письма
- Странички из дневника

- Заметки
- Лирической миниатюры
- Рецензии

Также различают такие эссе:

- Аналитические
- Критические
- Рефлексивные
- Повествовательные
- Описательные

Классификация эссе делится на две группы:

- Субъективное, личностное эссе, где главным элементом является выявление той или другой стороны личности автора.
- Объективное эссе, где индивидуальное начало подчинено какой-то идее или предмету описания. Ко второй группе относится эссе начинающего специалиста, где описана конкретная тема.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично) – эссе соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

Оценка «4» (хорошо)– в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

Оценка «3» (удовлетворительно)–тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные (более двух) источники; имеются ссылки на нормативные правовые акты, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.

Оценка «2» (неудовлетворительно) –текстуальное совпадение всего эссе с каким-либо источником, то есть – плагиат.

6. Вид работы: медиа-презентация

Мультимедийная презентация — это современный высокотехнологичный способ донести информацию до обучающихся. Мультимедийная презентация представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, мультимедийная презентация

имеет сюжет, сценарий и структуру организованную для удобного восприятия информации. Динамичный визуальный и звуковой ряд позволяют донести информацию в наглядной, легко воспринимаемой форме. Отличительной особенностью мультимедийной презентации является ее интерактивность, т.е. создаваемая для пользователя современными компьютерными средствами возможность взаимодействия с мультимедиа изображением.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично). Содержание: работа полностью завершена, работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов, даны интересные дискуссионные материалы, грамотно используется научная лексика. Дизайн: логичен и очевиден, имеются постоянные элементы дизайна, подчеркивает содержание, все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается). Графика: Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание. Грамотность: Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических.

Оценка «4» (хорошо). Содержание: Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы, работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются. Дизайн: дизайн есть, параметры шрифта подобраны, шрифт читаем. Графика соответствует содержанию. Грамотность: минимальное количество ошибок.

Оценка «3» (удовлетворительно). Содержание: не все важнейшие компоненты работы выполнены, работа демонстрирует понимание, но неполное, дискуссионные материалы есть в наличии, но не способствуют пониманию проблемы. Научная терминология или используется мало или используется некорректно. Дизайн: дизайн случайный, нет постоянных элементов дизайна, параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию. Графика мало соответствует содержанию. Есть ошибки, мешающие восприятию.

Оценка «2» (неудовлетворительно). Содержание: работа демонстрирует минимальное понимание. Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него. Графика не соответствует содержанию. Много ошибок, делающих материал трудночитаемым.

7. Вид работы: аннотация.

Написание аннотации – это вид работы студентов по написанию краткой характеристики книги, статьи. В ней излагается основное содержание данного произведения, даются сведения о том, для какого круга читателей оно предназначено. Работа над аннотацией помогает ориентироваться в ряде источников на одну тему, а также при подготовке обзора литературы. Студент должен перечислить основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения, определить значимость текста. Затраты времени на написание аннотации зависят от сложности аннотируемого материала, индивидуальных особенностей

студента и определяются преподавателем. Аннотация может быть представлена на практическом занятии или быть проверена преподавателем.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

1. Внимательно изучить информацию;
2. Составить план аннотации;
3. Кратко отразить основное содержание аннотируемой информации;
4. Оформить аннотацию и сдать в установленный срок.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично). Содержательность аннотации, точная передача основных положений первоисточника, соответствие оформления требованиям, грамотность изложения, аннотация сдана в срок.

Оценка «4» (хорошо). Задание выполнено в соответствии с пониманием основного содержания исходного текста, присутствует логичность, смысловая и структурная завершенность аннотации, но допущены не принципиальные погрешности.

Оценка «3» (удовлетворительно). В аннотации изложены основные положения первоисточника, но без структурной завершенности.

Оценка «2» (неудовлетворительно). Студент не справился с заданием.

8. Вид работы: упражнение, повторное (многократное) выполнение умственного или практического действия.

Под упражнениями понимают повторное (многократное) выполнение умственного или практического действия с целью овладения им или повышения его качества. Упражнения применяются при изучении всех предметов и на различных этапах учебного процесса. Характер и методика упражнений зависит от особенностей учебного предмета, конкретного материала, изучаемого вопроса и возраста студентов.

Виды упражнений:

- Устные упражнения способствуют развитию логического мышления, памяти, речи и внимания учащихся. Они отличаются динамичностью, не требуют затрат времени на ведение записей.

- Письменные упражнения используются для закрепления знаний и выработки умений в их применении. Использование их способствует развитию логического мышления, культуры письменной речи, самостоятельности в работе. Письменные упражнения могут сочетаться с устными и графическими.

- Упражнения по хореографии.

- Упражнения на развитие актерских навыков.

- Упражнения на развитие координационных навыков в классе фортепиано.

- Упражнения на дыхание для подготовки певческого аппарата к активной работе.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично). Выполненное упражнение выполнено как показанный образец.

Оценка «4» (хорошо). Упражнение выполнено автоматизировано, допущены незначительные ошибки.

Оценка «3» (удовлетворительно). Упражнение выполнено, с выраженным напряжением, скованно, медленно, но без лишних действий. При выполнении допущены задержки между отдельными операциями. Оценивается только правильность выполнения упражнения.

Оценка «2» (неудовлетворительно). Упражнение выполнено, очень напряженно, скованно, замедленно. При выполнении упражнения допущены лишние действия, задержки между отдельными операциями.

9. Вид работы: написание реферата.

Главная цель реферата – глубоко осмыслить материал по теме реферата, объективно и корректно изложить положения авторов текстов-источников и сформулировать собственное отношение к изложенному.

Написание реферата – это более объёмный, чем сообщение, вид самостоятельной работы студента, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях. Ведущее место занимают темы, представляющие профессиональный интерес, несущие элемент новизны. Реферативные материалы должны представлять письменную модель первичного документа – научной работы, монографии, статьи. Реферат может включать обзор нескольких источников и служить основой для доклада на определённую тему на семинарах, конференциях.

Реферат – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержание содержания научного труда (трудов), литературы по теме. В реферате студент раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание реферата должно быть логичным, изложение должно носить проблемно-тематический характер.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

1. Тема реферата, доклада, сообщения согласуется с преподавателем.
2. Подберите источники по теме. Внимательно прочитайте и проанализируйте выбранные источники: вычлените наиболее важную проблематику по избранной теме, сущность точек зрения авторов и излагаемых ими подходов. Выпишите основные положения, которые могут составить содержание вашего реферата.
3. Составьте план. Он должен включать в себя следующие разделы: введение, главная часть (аналитическое изложение рассматриваемой проблемы), заключение, список литературы, использованной при написании работы, с указанием исходных данных).
4. Прочитайте написанный вами текст работы. Проанализируйте его с точки зрения точности и адекватности изложения позиций авторов

текстов-источников. Сделайте оценку собственной аргументации выдвинутых (изложенных) вами положений.

5. Работа должна иметь:
 - а) Титульный лист.
 - б) План, содержание.
 - в) Введение.
 - г) Текстовое изложение главной части, в соответствии с разделами (вопросами) плана реферата.
 - д) Заключение (в конце реферата, на одну-две страницы).
 - е) Список использованной литературы дается на отдельных страницах (странице) после текстового изложения материала.
 - з) Приложения (в виде схем) приводятся в конце.
6. Нумерация страниц работы должна быть сквозной.
7. За одну неделю до выступления реферат, доклад, сообщение должны быть представлен на проверку преподавателю.
8. Объем реферата – от 10 до 20 страниц печатного текста, доклада – от 5 страниц печатного текста; сообщения – менее 5 страниц, шрифт 14; межстрочный интервал -1,5.
9. Выступление в аудитории с рефератом, докладом, сообщением проводится в срок, согласованный с преподавателем
10. Написание реферата регламентируется отдельными методическими рекомендациями.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично). План соответствует содержанию реферата. Цель реализована на 90 – 100 %. В тексте использованы различные формы изложения мысли: анализ, синтез, обобщение, сравнение, аргументация. Научный стиль изложения. Оформление текста соответствует требованиям, предъявляемым к реферату (техническое, орфографическое).

Оценка «4» (хорошо). План соответствует содержанию реферата. Цель реализована на 80 %. Текст композиционно грамотный, подкрепленный аргументацией, лаконичный, четкий. Незначительные ошибки в научном стиле изложения. Незначительные ошибки в оформлении текста.

Оценка «3» (удовлетворительно). План не соответствует содержанию реферата. Цель реализована на 70 %. Текст слабо аргументирован, однообразные формы и приемы изложения мысли, нарушена логика высказывания. Незначительные ошибки в научном стиле изложения. В оформлении часто встречаются ошибки на уровне лексико-грамматические, стилистические, оформление списка литературы не соответствует ГОСТу.

Оценка «2» (неудовлетворительно). План не соответствует содержанию реферата. Цель не реализована. Содержание реферата не соответствует теме.

10. Вид работы: написание доклада

Доклад — публичное сообщение или документ, которые содержат информацию и отражают суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Виды докладов:

1. Устный доклад — читается по итогам проделанной работы и является эффективным средством разъяснения ее результатов.

2. Письменный доклад: — краткий (до 20 страниц) — резюмирует наиболее важную информацию, полученную в ходе исследования; — подробный (до 60 страниц) — включает не только текстовую структуру с заголовками, но и диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Инструкция:

1) четко сформулировать тему;

2) изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:

— первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);

— вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);

— третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);

3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;

4) написать доклад, соблюдая следующие требования:

— краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;

— к содержанию доклада — общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;

5) оформить работу в соответствии с требованиями.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

— способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;

— готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;

— способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Оценка «5» (отлично). План соответствует содержанию доклада. Цель реализована на 90 – 100 %. В тексте использованы различные формы изложения мысли: анализ, синтез, обобщение, сравнение, аргументация.

Научный стиль изложения. Оформление текста соответствует требованиям, предъявляемым к докладу (техническое, орфографическое).

Оценка «4» (хорошо). План соответствует содержанию доклада. Цель реализована на 80 %. Текст композиционно грамотный, подкрепленный аргументацией, лаконичный, четкий. Незначительные ошибки в научном стиле изложения. Незначительные ошибки в оформлении текста.

Оценка «3» (удовлетворительно). План не соответствует содержанию доклада. Цель реализована на 70 %. Текст слабо аргументирован, однообразные формы и приемы изложения мысли, нарушена логика высказывания. Незначительные ошибки в научном стиле изложения. В оформлении часто встречаются ошибки на уровне лексико-грамматические, стилистические, оформление списка литературы не соответствует ГОСТу.

Оценка «2» (неудовлетворительно). План не соответствует содержанию доклада. Цель не реализована. Содержание доклада не соответствует теме.

11. Вид работы: тематическое сообщение

Тематическое сообщение – устное или письменное изложение студентом основного содержания учебного материала по определенной теме с целью конкретизации и углубления знаний, полученных на лекциях, семинарских и практических занятиях.

Инструкция:

1. Изучить конспект лекций, просмотреть учебник, чтобы восстановить в памяти содержание и логическую структуру обсуждаемого материала;

2. Познакомиться с планом семинарского занятия и списком литературы;

3. Составить и продумать план тематического сообщения, что значительно ускорит и облегчит работу над ним. В процессе работы над тематическим сообщением важно усвоить подготовленный материал, продумать логику его подачи и выделить главные мысли

Оценка «5» (отлично). Выступление отличается четкостью структуры, глубиной, аргументированностью, ясным и грамотным изложением.

Оценка «4» (хорошо). Выступление имеет план, студент свободно может ответить на дополнительные вопросы по сообщению, имеются незначительные недочеты.

Оценка «3» (удовлетворительно). План не соответствует содержанию сообщения. Текст слабо аргументирован, однообразные формы и приемы изложения мысли, нарушена логика высказывания.

Оценка «2» (неудовлетворительно). Студент не справился с заданием.

12. Вид работы: составление глоссария.

Составление глоссария – это вид самостоятельной работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделять главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке. Затраты времени зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку глоссария не менее чем из 20 слов-1ч. Роль преподавателя: определить тему, рекомендовать источник информации; проверить использование и степень эффективности в рамках практического занятия.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

1. Прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова;
2. Подобрать к ним и записать основные определения или расшифровку понятий;
3. Критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать (упростить в плане устранения избыточности и повторений);
4. Оформить работу и представить в установленный срок.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично). Термины соответствуют теме; присутствует многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины; в глоссарии имеется соответствие оформления требованиям и работа сдана в срок.

Оценка «4» (хорошо). Термины соответствуют теме; в глоссарии имеется соответствие оформления требованиям и работа сдана в срок.

Оценка «3» (удовлетворительно). Термины соответствуют теме, однако допущены ошибки в оформлении и глоссарий неполный.

Оценка «2» (неудовлетворительно). Студент не справился с заданием.

13. Вид работы: составление таблицы.

Составление таблицы – это вид самостоятельной работы студента по систематизации объемной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность студента к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к ее свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания. Задание чаще всего носит обязательный характер, а его качество оценивается по качеству знаний в

процессе контроля. Оформляется письменно. Затраты времени на составление сводной таблицы зависят от объема информации, сложности ее структурирования и определяется преподавателем.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

1. Изучить информацию по теме;
2. Выбрать оптимальную форму таблицы;
3. Информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;
4. Пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично). Содержание таблицы соответствует содержанию темы, имеет логичность структуры, студент провел правильный отбор информации; таблица имеет обобщающий (систематизирующий, структурирующий, сравнительный) характер изложения информации; оформление соответствует требованиям, работа сдана в срок.

Оценка «4» (хорошо). Содержание таблицы соответствует содержанию темы, оформление соответствует требованиям.

Оценка «3» (удовлетворительно). Содержание таблицы соответствует содержанию темы, но не имеет логичности в структуре.

Оценка «2» (неудовлетворительно). Студент не справился с заданием.

14. Составление графологической структуры – это очень продуктивный вид самостоятельной работы студента по систематизации информации в рамках логической схемы с наглядным графическим её изображением. Графологическая структура как способ систематизации информации ярко и наглядно представляет её содержание. Работа по созданию даже самых простых логических структур способствует развитию у студентов приёмов системного анализа, выделения общих элементов и фиксирования дополнительных, умения абстрагироваться от них в нужной ситуации. В отличие от других способов графического отображения информации (таблиц, рисунков, схем) графологическая структура делает упор на логическую связь элементов между собой, графика выступает в роли средства выражения (наглядности).

Работа по созданию такой структуры ступенчата. Структурировать можно как весь объём учебного материала, так и его отдельной части. Такая работа допустима тогда, когда у студентов сформирована достаточная предметная база. Студенту под силу создавать самые простые логические схемы, которые могут наглядно отражать строение изучаемого объекта и его функцию. Все зависит от специфики материала и способностей студента к обобщению и абстрагированию. Оформляется графически.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

1. Изучить информацию по теме;

2. Провести системно-структурный анализ содержания, выделить главное (ядро), второстепенные элементы и взаимную логическую связь;
3. Выбрать форму (оболочку) графического отображения;
4. Собрать структуру воедино;
5. Критически осмыслить вариант и попытаться его модифицировать (упростить в плане устранения избыточности, повторений);
6. Провести графическое и цветовое оформление;
7. Составить краткий логический рассказ о содержании работы и озвучить его на занятии, либо работу сдать в срок преподавателю.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично). Содержание графической структуры, имеется правильная структурированность информации, логическая связь изложенной информации, оформление соответствует требованиям, работа выполнена аккуратно и грамотно изложена информация, работа сдана в срок.

Оценка «4» (хорошо). Содержание графической структуры соответствует содержанию темы, имеется правильная структурированность информации, оформление соответствует требованиям.

Оценка «3» (удовлетворительно). Содержание графической структуры соответствует содержанию темы, но не имеет слабую логичность в структуре.

Оценка «2» (неудовлетворительно). Студент не справился с заданием.

15. Составление тестов и эталонов ответов к ним – это вид самостоятельной работы студента по закреплению изученной информации путем её дифференциации, конкретизации, сравнения и уточнения в контрольной форме (вопроса, ответа). Студент должен составить как сами тесты, так и эталоны ответов к ним. Тесты могут быть различных уровней сложности, целесообразно предоставлять студенту в этом свободу выбора, главное, чтобы они были в рамках темы. Количество тестов (информационных единиц) можно определить либо давать произвольно.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

1. Изучить информацию по теме;
2. Провести её системный анализ;
3. Создать тесты;
4. Создать эталоны ответов к ним;
5. Представить на контроль в установленный срок.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично). Тесты выполнены на высоком уровне, студент включил в тестовые задания наиболее важную информацию, имеется разнообразие тестовых заданий по уровням сложности, наличие эталонов правильных ответов.

Оценка «4» (хорошо). Содержание тестовых заданий соответствует содержанию темы, оформление соответствует требованиям, наличие эталонов правильных ответов.

Оценка «3» (удовлетворительно). Содержание тестовых заданий соответствует содержанию темы, отсутствуют эталоны правильных ответов.

Оценка «2» (неудовлетворительно). Студент не справился с заданием.

16. Составление кроссвордов по теме и ответов к ним – это разновидность отображения информации в графическом виде и вид контроля знаний по ней. Работа по составлению кроссворда требует от студента владения материалом, умения концентрировать свои мысли и гибкость ума. Разгадывание кроссвордов чаще применяется в аудиторных самостоятельных работах как метод самоконтроля и взаимоконтроля знаний. Составление кроссвордов рассматривается как вид внеаудиторной самостоятельной работы и требует от студентов не только тех же качеств, что необходимы при разгадывании кроссвордов, но и умения систематизировать информацию. Кроссворды могут быть различны по форме и объему слов.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы:

1. Составьте перечень слов по выбранной теме. Проанализируйте соответствующие теме параграфы учебника. При необходимости используйте дополнительные источники (книги, журналы, интернет).

2. Слова-ответы должны быть существительными в именительном падеже и единственном числе, множественное число допускается только тогда, когда оно обозначает единственный предмет.

3. В тематических кроссвордах, этими правилами можно пренебречь (при необходимости).

4. Составьте к каждому слову текстовое определение. Оно должно в описательной или вопросительной форме (первый вариант более предпочтителен) указывать слово, являющееся ответом. Определения должны содержать достаточно информации для разгадывания слова и раскрывать его с наименее известной стороны, а также должны быть верными, лаконичными, исключая двойное толкование.

5. Составьте сетку кроссворда.

Способ 1. Составьте сетку кроссворда, используя бумагу в клетку.

Способ 2. Составьте сетку кроссворда, вычерчивая и заполняя таблицу в приложении Excel или Word.

Способ 3. Используйте специальные программы, например, сайты «Cross: составь свой кроссворд онлайн»; «Фабрика кроссвордов».

6. Слова должны быть записаны в именительном падеже и единственном числе, кроме слов, которые не имеют единственного числа.

7. Пронумеруйте сетку кроссворда. Номера расставляйте, двигаясь по сетке кроссворда сверху вниз, слева направо. Номер записывайте в той клетке, с которой начинается слово.

8. Продумайте и выполните оформление кроссворда.

Способ 1. Раскрасьте кроссворд, выделив в его сетке определённые клетки каким-либо цветом, или изобразите линии сетки цветом.

Способ 2. «Наложите» сетку кроссворда на изображение (рисунок, фотографию), которое будет фоном.

Способ 3. Поместите различные изображения (фотографии, рисунки, формулы и т. п.) в оставшиеся между сеткой кроссворда места и вокруг неё.

9. Напишите (напечатайте) текстовые определения. Укажите слова, которые располагаются по горизонтали и по вертикали. При наличии в кроссворде ключевого слова, составьте и укажите его текстовое определение.

10. Проверьте правильность кроссворда и исправьте ошибки (при необходимости).

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично). Кроссворд выполнен на высоком уровне, студент включил в кроссворд наиболее важную информацию, кроссворд выполнен без ошибок, грамотная формулировка вопросов.

Оценка «4» (хорошо). Содержание кроссворда соответствует содержанию темы, оформление соответствует требованиям.

Оценка «3» (удовлетворительно). Содержание кроссворда соответствует содержанию темы, вопросы сформулированы некорректно.

Оценка «2» (неудовлетворительно). Студент не справился с заданием.

Виды работы с пункта 17 по пункт 23 выходят за рамки обязательной самостоятельной работы студента, поэтому требования и критерии оценки проговариваются либо отдельно преподавателями и могут регулироваться отдельными положениями.

4. Контроль и оценка самостоятельной работы студентов

Контроль самостоятельной работы студента – один из важных и необходимых элементов организации и управления самостоятельной работой студентов. Контроль самостоятельной работы студентов и оценка ее результатов организуются как единство двух форм:

- самоконтроль и самооценка студента;
- контроль и оценка со стороны преподавателей, государственных экзаменационных и аттестационных комиссий и др.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями;
- уровень самостоятельности при выполнении работы.

Текущий контроль успеваемости подразумевает регулярную объективную оценку качества освоения студентами содержания учебной дисциплины, междисциплинарного курса и способствует успешному овладению учебным материалом в разнообразных формах аудиторной работы, в процессе внеаудиторной подготовки и оценивает систематичность учебной работы студента в течение семестра.

В рамках текущего контроля успеваемости преподаватель обязан производить учет посещения студентами всех видов аудиторных занятий, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля.

Текущий контроль успеваемости студентов осуществляется преподавателем в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Текущий контроль успеваемости проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Методы текущего контроля выбираются преподавателем исходя из специфики учебной дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля самостоятельно.

Обобщение результатов текущего контроля успеваемости проводится ежемесячно заведующими отделениями с целью принятия оперативных решений.

Данные текущего контроля успеваемости используются заведующими отделениями и преподавателями для обеспечения эффективной учебной работы студентов, своевременного выявления отстающих и оказания им содействия в изучении учебного материала, совершенствования методики

преподавания учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей.

Результаты текущего контроля успеваемости на учебных занятиях оцениваются по пятибалльной системе и заносятся в журналы теоретического обучения в колонку, соответствующую дню проведения учебного занятия, на котором осуществлялся текущий контроль.

В Колледже применяются следующие виды текущего контроля успеваемости:

- входной контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

Входной контроль служит необходимой предпосылкой для успешного планирования и управления учебным процессом. Он позволяет определить наличный (исходный) уровень сформированности общих и профессиональных компетенций студентов, их умений и знаний, ориентироваться на допустимую сложность учебного материала. Входной контроль проводится по учебным дисциплинам Федерального компонента среднего (полного) общего образования в течение первого месяца учебного года. На основании данных входного контроля преподаватель вносит коррективы в ход изучения учебной дисциплины. Формы входного контроля избираются преподавателем самостоятельно. Результаты входного контроля являются основанием для проведения корректирующих мероприятий, а также организации дополнительных консультаций.

Рубежный контроль позволяет определить качество изучения студентами учебного материала по разделам, темам всех учебных дисциплин, междисциплинарных курсов. Задачи рубежного контроля: управление учебной деятельностью студентов и ее корректировка; стимулирование регулярной, целенаправленной работы студентов, активизация их познавательной деятельности; определение уровня овладения студентами умениями самостоятельной работы, создание условий для их формирования. Рубежный контроль проводится один раз в семестр. Рубежный контроль проводится в сроки, устанавливаемые администрацией колледжа. Рубежный контроль в колледже проводится в системе дистанционного обучения Moodle в форме тестирования.

Итоговый контроль направлен на выявление степени овладения студентами системой знаний, умений и навыков (компетенций), полученных в процессе изучения учебной дисциплины, междисциплинарного курса. Итоговый контроль осуществляется в конце семестра изучения учебной дисциплины, междисциплинарного курса в случае, если рабочим учебным

планом не предусмотрена промежуточная аттестация в соответствующем семестре.

Студенты Колледжа обязаны участвовать в мероприятиях текущего контроля успеваемости. В случае пропуска контрольного мероприятия (рубежного контроля) студент должен в индивидуальном порядке согласовать с преподавателем сроки и порядок своего участия в контрольном мероприятии.

По каждой учебной дисциплине, междисциплинарному курсу к концу семестра у студента должно быть достаточное количество отметок, позволяющее объективно оценить качество освоения им содержания учебной дисциплины, междисциплинарного курса.

4. Факторы, негативно влияющие на организацию самостоятельной работы студентов

Успешность их усилий в данной области зависит от уровня развития: интеллекта; самоанализа; воли. Недостаточный уровень развития любого из этих свойств приводит к существенным просчетам в организации самостоятельной работы, следствием чего и являются низкий уровень регулярности занятий, неполная подготовленность к экзаменам.

Существуют два типа студентов – с высоким и низким уровнями регулярности учебной деятельности. Умение работать систематически даже при средних интеллектуальных способностях обеспечивает студентам устойчивую высокую успеваемость. Отсутствие умения организовать себя, равномерно распределить учебные занятия даже при наличии достаточно развитого интеллекта снижает способность к усвоению программного материала и препятствует успешной учебе. Следовательно, отсутствие систематичности учебных занятий является одним из значимых факторов отсева студентов.

| Постановка учебно-воспитательного процесса | Обратная связь |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Студенты перегружены аудиторными занятиями и не могут выделить для самостоятельной работы достаточного времени | Самостоятельная работа – не главное в получении образования |
| Жесткая регламентация самостоятельной работы студентов | Не предоставляется возможность выбирать те виды самостоятельной работы, которые соответствуют формирующемуся у студента индивидуальному стилю учебной деятельности |
| При самостоятельном формировании умений и навыков не раскрываются все их функции (воспитательные, развивающие и т. д.) | Недостаточно всестороннее воспитание |
| Аудиторная работа сводится к контролю за выполнением самостоятельных учебных заданий без учета сформированных приемов и способов учебной деятельности, индивидуально-типологических особенностей, дифференцированной помощи в | Теряется интерес к самостоятельной работе и к предмету в целом |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| самостоятельной работе студентов | |
| Аудиторная и факультативная самостоятельная работа студентов не скоординированы и выходят за временные пределы | Студент не делает ничего или только то, в чем более заинтересован. Снижается мотивация к самостоятельной работе |
| Лекционный материал совпадает с учебником по содержанию и материалом для самостоятельной работы студентов | Ориентация на минимум самостоятельных усилий |
| Не предъявляются требования к самостоятельному формированию умений и навыков | Выпадает из технологии обучения такой важный методический прием как демонстрация |

На успешность обучения студентов в учебных заведениях влияют такие факторы, как: состояние здоровья, возраст, семейное положение, владение навыками самоорганизации, планирования и контроля своей деятельности, мотивы выбора колледжа, форма обучения, организация учебного процесса в колледже, уровень квалификации преподавателей, престижность колледжа и индивидуальные психологические особенности студентов.

Для людей с разным типом темперамента одни условия являются более благоприятными для успешного обучения, а другие неблагоприятными. Организационные формы обучения в колледже более благоприятны для людей с сильной и подвижной нервной системой, поэтому среди них больше тех, кто хорошо учится, чем среди имеющих слабую и инертную нервную систему. Последним необходимо вырабатывать компенсаторные приемы, чтобы приспособиться к требованиям деятельности, не релевантным их темпераменту. Выделяют следующие **трудности студентов со слабой нервной системой:**

- длительная, напряженная работа;
- ответственная, требующая нервного психического или эмоционального напряжения самостоятельная, контрольная или экзаменационная работа, особенно при дефиците времени;
- работа в условиях, когда преподаватель задает неожиданный вопрос и требует на него устного ответа (ситуация письменного ответа гораздо благоприятнее);
- работа после неудачного ответа, оцененного преподавателем отрицательно;
- работа в ситуации, требующей постоянного отвлечения (на реплики преподавателя, на вопросы других студентов);
- работа в ситуации, требующей распределения внимания или его переключения с одного вида работы на другой;
- работа в шумной, беспокойной обстановке;

- работа у вспыльчивого, несдержанного преподавателя и т.п.

Для ослабления негативных эффектов такого рода желательно, чтобы преподаватель использовал следующие приемы:

- не ставил студента в ситуацию резкого ограничения времени, а давал достаточно времени на подготовку;
- чаще позволял студенту давать ответы в письменной форме;
- разбивал сложный и большой по объему материал на отдельные информационные блоки и вводил их постепенно, по мере усвоения предыдущих;
- чаще поощрял и подбадривал студента для снятия напряжения и повышения его уверенности в своих силах;
- в мягкой форме давал негативные оценки в случае неправильного ответа; давал время для проверки и исправления выполненного задания;
- по возможности не отвлекал внимание студента на другую работу до завершения уже начатой.

У студента с **инертной нервной системой трудности** возникают в следующих ситуациях:

- когда предлагаются одновременно задания, разнообразные по содержанию и способам решения;
- когда материал излагается преподавателем в достаточно высоком темпе;
- когда время выполнения работы строго ограничено;
- когда требуется частое отвлечение от основного задания на дополнительные виды работ, на ответы преподавателю или одноклассникам;
- когда продуктивность усвоения материала оценивается на начальных этапах его постижения или заучивания;
- когда необходимо дать быстрый ответ на неожиданный вопрос и т. д.

Соответственно, преподавателю можно рекомендовать при работе с инертными студентами:

- не требовать немедленного и активного включения в работу, а давать возможность постепенно включиться в выполнение задания;
- не требовать одновременного выполнения нескольких разнородных заданий;
- не требовать быстрого (на ходу) изменения неудачных формулировок, помнить, что инертным с трудом дается импровизация;
- не проводить опрос в начале занятия или по новому материалу.

Главное, нужно помочь таким студентам найти наиболее подходящие именно для них способы и приемы организации учебной деятельности, выработать свой индивидуальный стиль. Студенты со слабой нервной системой успешно могут действовать в ситуациях, требующих монотонной работы, при необходимости действовать по схеме или шаблону. Они способны хорошо организовать самостоятельную работу, тщательно спланировать ее и контролировать результаты, добиваясь максимальной безошибочности.

При всей дискуссионности типологического подхода к темпераменту и его физиологическим основам, описанные выше эмпирические данные могут помочь в решении многих педагогических задач, как в плане оптимизации организационно-методических основ преподавания, так и в плане содействия студентам в выработке индивидуального стиля деятельности и общения. Ведь именно крайние типы чаще всего нуждаются в психолого-педагогической помощи.

Словарь

Активизация учебной деятельности — совокупность мер, предпринимаемых с целью интенсификации и повышения активности учебной деятельности. Осуществляется по трем направлениям: а) педагогическое — использование форм и методов обучения, стимулирующих познавательные интересы; б) социально-психологическое — организация межличностного общения в учебной группе, способствующего состязательности и взаимообучению ее членов, поощрение индивидуальных достижений со стороны педагога и группы; в) социально-экономическое — повышение личной социальной и экономической заинтересованности в более высоких результатах учебной деятельности.

Балльно-рейтинговая система оценки знаний — одна из современных технологий, которая используется в менеджменте качества образовательных услуг. Является основным инструментом оценки работы студента в процессе учебно-производственной, научной, внеучебной деятельности и инструментом определения рейтинга выпускника. Позволяет реализовывать механизмы обеспечения качества и оценки результатов обучения, а также активизировать учебную и внеучебную работу студентов.

Деятельностный подход — 1) В педагогике — подход, предусматривающий не только трансляцию культуры, но и создание условий для овладения образцами и способами мышления и деятельности для развития познавательных сил и творческого потенциала личности обучаемого. Именно в деятельностном подходе меняется направленность активности человека (познавательной, преобразовательной), с внешнего мира она переходит на собственное мышление и деятельность. 2) В образовании взрослых — система принципов, форм и методов, обеспечивающих первоочередное освоение знаний и умений, необходимых для эффективной и приносящей удовлетворение деятельности в различных областях практической жизни. При этом взрослый учащийся рассматривается как активный самостоятельный субъект учебно-познавательного процесса.

Дидактика — составная часть педагогики, изучающая процесс обучения.

Дидактический процесс — процесс трансляции содержания деятельности в отрыве от самой деятельности.

Индивидуальность — уникальное сочетание психофизиологических данных и личностных качеств, присущее каждому конкретному человеку и отличающее его от других людей.

Инновационный процесс — комплексная деятельность по созданию, разработке, освоению, использованию и распространению новшеств.

Исследовательский метод обучения — метод, исходной посылкой которого служит идея о наличии определенного сходства между учебным и научным познанием. Предполагает такую организацию учебного процесса, при которой обучаемый осваивает элементы методологии и методики научного анализа явлений и процессов и овладевает умениями самостоятельно получать новое для него знание.

Качество образования — интегральная характеристика образовательного процесса и его результатов, выражающая меру их соответствия распространенным в обществе представлениям о том, каким названный процесс должен быть и каким целям должен служить. Поскольку мнения на этот счет заметно расходятся, расходятся и трактовки термина. Общеизвестно, однако, что качество современного образования определяют факторы, обуславливающие его социальную эффективность, а именно: а) содержание, включающее лучшие достижения духовной культуры и опыта в той или иной сфере деятельности; б) высокая компетентность педагогических работников и других субъектов системы образования; в) новейшие образовательные технологии и соответствующая им материально-техническая оснащенность; г) гуманистическая направленность; д) полнота удовлетворения потребностей населения в знаниях, понимании, умениях.

Компетентный подход (в образовании) — в большинстве случаев понимается как организация образовательного пространства, ориентированного на реализацию принципов, целей и содержания образования, с тем чтобы обеспечить формирование выпускника, умеющего решать проблемы различной сложности, способного адаптироваться в сложных социальных обстоятельствах.

Компетенция — круг вопросов, в которых кто-либо обладает познанием, опытом, а также круг чьих-либо (учреждений, лиц) полномочий.

Контекст — законченная в смысловом отношении часть текста, позволяющая уточнить значение какого-либо слова или фразы.

Метод — 1) Способ достижения цели, определенным образом упорядоченная деятельность; применительно к познанию — способ воспроизведения в мышлении изучаемого предмета. 2) Норма, фиксирующая состав деятельности, путь, систему последовательных действий, способ деятельности, приемы, систему правил, подход к деятельности. Методика — конкретизированный образ деятельности.

Мотив — то, что побуждает к деятельности, то, ради чего она совершается. Представляет собой форму проявления потребности.

Обучение — 1) процесс передачи готового знания; 2) организованный процесс учебно-познавательной деятельности (И.Ф.Харламов); 3) организованный процесс освоения технологий эпистемической деятельности (В. В. Мацкевич). Обучающийся — человек, находящийся в процессе освоения устоявшегося знания, норм деятельности, приобретения опыта.

Организация деятельности — процесс упорядочения процессов, объединения людей и средств для достижения поставленных целей.

Оценка — общий термин, принятый для характеристики результатов учебной деятельности по критерию их соответствия установленным требованиям, в частности определение степени успешности освоения знаний, умений, навыков, предусмотренных учебной программой. Оценка может быть текущей, промежуточной, итоговой и выражается обычно числом баллов.

Педагогическая диагностика — система методов и средств индивидуального, группового и коллективного изучения уровня профессионализма педагога, результатов его деятельности.

Педагогический процесс — целенаправленное, сознательное, организуемое, развивающееся взаимодействие воспитателей и воспитуемых, в ходе которого решаются общественно необходимые задачи образования и воспитания. Представляет собой единство процессов обучения, воспитания (в узком, специальном смысле) и развития воспитуемых.

Показатель — обобщенная характеристика свойств и состояний какого-либо объекта, процесса или его результата, обычно выраженная в численной форме.

Проблема — теоретический или практический вопрос, задача, требующие разрешения, исследования.

Проект — 1) Норма деятельности, представление о ее результате, развернутое до структурной схемы в соотношении со способами достижения результата. 2) Разработанный образ желаемого будущего в том случае, когда результат проектного решения неизвестен.

Рефлексия — 1) В философии — размышление и самонаблюдение, анализ собственных действий и мыслей, обращение сознания на себя. Рефлексировать — значит размышлять о происходящем в собственном сознании. 2) В психологии — процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний. 3) В социальной психологии — не только знание и понимание субъектом самого себя, но и осознание им того, как он оценивается другими индивидами, способность мысленного отражения позиции «другого» и его точки зрения на предмет рефлексии. В этом смысле рефлексия — процесс зеркального взаимоотражения субъектами друг друга и самих себя. 4) В методологии науки — исследовательский момент в мышлении и деятельности, процесс, связанный с построением представлений и знаний о самой деятельности, обращение мышления и деятельности на самих себя. В отличие от научного исследования рефлексия всегда ситуативна, связана с некоторой «живой», уникальной ситуацией. Особенность методологического подхода в исследовании задач развития деятельности заключается в особой направленности рефлексии на эти задачи. Объективные препятствия и затруднения, возникающие в деятельности, вызывают ее рефлексию, в которой деятель ищет причины этих затруднений и средства их преодоления, строит проект будущей деятельности. Возвращаясь из рефлексии в деятельность, субъект преобразует ее в соответствии с построенными представлениями, что позволяет преодолеть препятствия, достичь цели, а главное, развить деятельность в целом. Таким образом, рефлексия становится важнейшим механизмом развития.

Самоопределение личности — сознательный акт выявления и утверждения собственной позиции в проблемных ситуациях. Особыми формами самоопределения личности являются коллективное и профессиональное самоопределение.

Саморазвитие — процесс самостоятельного овладения новыми способами действий, приобретение новых способностей.

Самостоятельная работа студентов – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Системный подход — направление методологии специального познания и социальной практики, в основе которого лежит исследование объектов как систем.

Содержание образования — 1) Отражение социального опыта в виде образования знаний, способов деятельности, опыта эмоционально-ценностных отношений. 2) Отражение опыта личности; содержание процесса прогрессивных изменений качеств и свойств личности (познавательные качества, направленность личности, коммуникативность, эстетические и физические качества, общее и специальное образование, репродуктивная и творческая деятельность, знания и умения).

Способ деятельности — система операций, осуществляемых над исходным объектом и материалом для получения требуемого продукта.

Стандарт образования — документ, направленный на достижение оптимальной степени упорядочения в сфере образования, который разрабатывается на основе консенсуса и утверждается признанным органом. Устанавливает для всеобщего многократного использования общие принципы, правила, требования или характеристики, касающиеся формирования содержания образования, деятельности по предоставлению образовательных услуг, оценки результатов обучения. Является средством управления качеством образования.

Технология — форма существования и сосуществования различных видов деятельности; системный способ организации деятельности. Технологичная организация деятельности анонимна, так как она задает норму, организует производство, обеспечивая получение продукта и гарантируя результат.

Умение — результат овладения новым действием (или новым способом действия), основанным на каком-либо правиле (знании) и использовании его соответствующим образом в процессе решения определенных задач.

Управление — 1) С позиции системного подхода это целенаправленная деятельность всех субъектов системы по обеспечению функционирования и развития системы. 2) Согласно экономической классической теории управление — это процесс планирования, организации, мотивации и контроля, необходимый для того, чтобы достичь целей организации.

Уровень образованности — качество личности, которое характеризуется ее способностью решать задачи познавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной и преобразовательной деятельности в различных сферах

жизнедеятельности, опираясь на освоенные в процессе образовательной деятельности систему ценностей, социальный опыт, знания, умения, навыки. Уровни образованности различаются классами задач, которые способна решать личность на основе использования социального опыта.

Уровень компетентности — качественное состояние работника, характеризующееся мерой развития его способности действовать со знанием дела при исполнении совокупности служебных обязанностей. Так как в основе компетентности лежит понимание существа выполняемых задач и их связи с задачами, выполняемыми другими субъектами, могут быть выделены следующие уровни компетентности с учетом общих представлений об уровнях познания и осмысления реалий, сопряженных с процессом деятельности: а) допрофессиональный уровень компетентности — дилетантский, основанный на житейском здравом смысле и обыденном сознании; б) эмпирический уровень компетентности — понимание дела, сформировавшееся в ходе повседневного практического опыта, обычно тяготеющее к примитивному прагматизму и характеризующееся консервативностью; в) теоретический уровень компетентности — понимание, сложившееся на основе освоения знаний из соответствующих отраслей науки; г) креативный уровень компетентности — понимание, достигнутое на основе интеграции теоретических знаний и практического опыта.

Усвоение — процесс, обеспечивающий развитие индивида. В противоположность учению не имеет внешнего продукта, а приводит лишь к появлению у индивида нового способа деятельности, новой способности. Главный объект усвоения — нормативный способ деятельности.

Установка — неосознаваемый или частично осознаваемый настрой, готовность к определенному восприятию, пониманию, переживанию, поведению.

Учебная деятельность — в широком смысле составная любой человеческой деятельности; практическая или теоретическая трудовая (игровая) деятельность, направленная на освоение самой себя, а не на получение продуктов этих видов деятельности. Своим продуктом учебная деятельность имеет усвоение знаний о компонентах других видов деятельности, а также усвоение знаний и навыков осуществления этих видов деятельности.

Учение — процесс познания мира, который предусматривает получение определенного внешнего продукта, приобретение новых знаний, умений, навыков.

Факторы эффективности образования — обстоятельства, определяющие меру совпадения достигаемых результатов с педагогическими и социальными целями. Подразделяются на три группы: а) внутренние факторы — адекватность предлагаемых образовательных услуг структуре и содержанию образовательных потребностей; содержание, организация и технология образовательной деятельности; уровень квалификации образователей; б) внешние факторы — образовательный потенциал социальной среды; стимулы, исходящие из сферы труда; востребованность результатов образования; система льгот и поощрений; в) личностные факторы — уровень и устойчивость мотивации к учению; готовность к систематической учебной деятельности; волевые качества.

Цели образования — культурные ценности, к которым в процессе образования должен быть приобщен человек.

Цель — 1) прогнозируемый результат деятельности; 2) предметная проекция будущего; 3) психическое явление — субъективный образ желаемого.

Ценностная ориентация личности — содержание социального уровня направленности личности, взаимодействующей со значимыми для нее оценками окружающей действительности, окрашенными значимыми эмоциями.

Список использованных источников:

1. Методические рекомендации по написанию реферата / авт.-сост. О.Н. Рыкова ; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2017. – 23 с. – (Самостоятельная работа).
2. Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы / авт.-сост.: О.В. Коршунова, В.В. Монжиевская ; Иркутский областной колледж культуры. – 2-е изд., доп. и перераб. – Иркутск, 2017. – 44 с. – (Методическая мастерская).
3. Методические рекомендации по организации выполнения и защиты курсовой работы / авт.-сост.: О.В. Коршунова, В.В. Монжиевская ; Иркутский областной колледж культуры. – 2-е изд., доп. и перераб. – Иркутск, 2017. – 32 с. – (Методическая мастерская).
4. Организация самостоятельной работы студентов : учебные и научно-исследовательские работы : учеб.-метод. пособие для студ. направления подготовки специальности «Безопасность жизнедеятельности» / С. В. Абрамова [и др.] // Успехи соврем. естествознания. 2010. № 9. – С. 36–38.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс] // Режим доступа. - <http://base.garant.ru/70426772/#ixzz56ObLqJVJ>
6. Современные образовательные технологии : учеб. пособие / под ред. Н. В. Бордовской. М. : КНОРУС, 2010. – 432 с.
7. Факторы, влияющие на успешность обучения студентов [Электронный ресурс] // Режим доступа. - https://studwood.ru/1796980/pedagogika/factory_vliyayuschie_na_ushpeshnost_obucheniya_studentov
8. Уваровская О.В. Самостоятельная работа студентов : учеб.-метод. пособие / О. В. Уваровская, И. Ю. Краева. Сыктывкар : СыктГУ, 2009. – 30 с.