ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Наименование программы: «Детская хореографическая студия «Конфетти» Направленность программы: художественная

Уровень программы: общекультурный (ознакомительный)

Перечень основной и дополнительной учебной литературой (в рабочих программах) на 2019-2020 уч.год.

Модуль 2.

«Вокал»

*Основные источники:*

1. Алпатова, А. С.Народная музыкальная культура. Архаика: учебник для СПО/А. С. Алпатова; отв. ред. В. Н. Юнусова. - 2-е изд. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 247 с.
2. Живов, В. Л. Исполнительский анализ хорового произведения: учеб. пособие для СПО / В. Л. Живов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 118 с.
3. Живов, В.Л. Теория хорового исполнительства:учебгик/ В. Л. Живов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 197 с.
4. Осеннева, М.С. Хоровой класс и практическая работа с хором: учеб. пособие для СПО/М. С. Осеннева, В. А. Самарин. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 205 с.
5. Патрушева, И.В. Психология и педагогика игры: учеб. пособие для СПО / И.В. Патрушева; Тюменский государственный университет. – М. : Издательство Юрайт, 2019 – 132 с.
6. Столяренко Л.Д. Психология общения : учеб. / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. – 3 изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2018 .

*Дополнительные источники:*

1. IMSLP : музыкальная библиотека «Петруччи» [Электронный ресурс] : [сайт]. – [Б. м.], 2018. – URL: <http://imslp.org/>
2. ScorSer – Система поиска для музыкантов [Электронный ресурс] : [сайт]. – [Б. м.], 2018. – URL: <http://www.scorser.com>
3. The Henselt Library : public domain scores of rare nineteenth-century piano music [Электронный ресурс]. – [Б. м.], 2018. – URL: http://henseltlibrary.wordpress.com/
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] : [сайт]. – [М.], 2005–2018. – URL: <http://school-collection.edu.ru/>

5. Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс] : [сайт]. – [М.], 2005–2018. – URL: <http://window.edu.ru/>

6. Ноты, только ноты [Электронный ресурс] : [сайт]. – [Б. м.], 2007–2018. – URL: <http://music-page.narod.ru/>

*Учебно-методические издания собственной генерации:*

1. Лущинская Т.В. Организация музыкально-образовательной работы в детском певческом коллективе : метод. рек. / Лущинская Т.В.; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2015. – 37 с. – (Этнохудожественное творчество).

2. Воронина Д.В. Вокальные упражнения для подготовки голоса к пению : метод. рек. / Д.В. Воронина, Д.Г.Прусакова, Е.С. Парфентьева; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2016. – 40 с. – (Этнохудожественное творчество).

3. Вокальные упражнения для подготовки детского голоса к пению: методические рекомендации /сост. Воронина Д.В.; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2019. – 30 с. - (Серия «Этнохудожественное творчество»).