Численность студентов очной формы обучения на 15.09.2022

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Группа | бюджет | коммерция | итого |
| 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) | | | | |
| Хореографическое творчество | | | | |
|  | 1 ХТ | 12 | 13 | 25 |
|  | 2 ХТ | 12 | 4+1 | 16+1 |
|  | 3 ХТ | 12 | 5 | 17 |
|  | 4 ХТ | 11 | 2 | 13 |
| итого | | 47 | 24+1 | 71+1 |
| Театральное творчество | | | | |
|  | 1 ТТ | 10 | 11 | 21 |
|  | 2 ТТ | 10 | 7 | 17 |
|  | 3 ТТ | 10 | 6 | 16 |
|  | 4 ТТ | 11 | 5 | 16 |
| итого | | 41 | 29 | 70 |
| Этнохудожественное творчество | | | | |
|  | 1 ЭТ | 8 | 0 | 8 |
|  | 2 ЭТ | 7 | 0 | 7 |
|  | 3 ЭТ | 9 | 0 | 9 |
|  | 4 ЭТ | 5 | 0 | 5 |
| итого | | 29 | 0 | 29 |
| 51.02.02 Социально-культурная деятельность. Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | | | | |
|  | 1 СКД | 10 | 15 | 15 |
|  | 2 СКД | 8+1 | 4 | 12+1 |
|  | 3 СКД | 9 | 6 | 15 |
|  | 4 СКД | 10 | 2 | 12 |
| итого | | 37+1 | 27 | 64+1 |
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение | | | | |
|  | 1 МИЭ | 0 | 5 | 5 |
|  | 2 МИЭ | 0 | 6+1 | 6+1 |
|  | 3 МИЭ | 0 | 7 | 7 |
|  | 4 МИЭ | 0 | 3 | 3 |
| итого | | 0 | 21+1 | 21+1 |
| 53.02.03 Инструментальное исполнительство | | | | |
|  | 1 ИИ | 2 | 1 | 3 |
|  | 2 ИИ | 2 | 0 | 2 |
|  | 3 ИИ | 2 | 0 | 2 |
|  | 4 ИИ | 2 | 1 | 3 |
| итого | | 8 | 2 | 10 |
|  | итого | 162+1 | 103+2 | 265+3 |