

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, квалификация: Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива.

Форма обучения – очная, на базе основного общего образования, углубленная подготовка, профиль образования – гуманитарный, срок обучения – 3г. 10 мес.

Сведения об организациях:

Образовательная организация – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры, 664011, г. Иркутск, ул. Некрасова, 2, тел. 8-395-2-504-375 (400), e-mail: irkutskiouk@mail.ru

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Документация, представленная для ознакомления и согласования:

Описание ОПОП

Учебный план

Календарный учебный график

Рабочие программы учебных дисциплин

Рабочая программа курса по внеурочной деятельности.

Индивидуальный проект

Рабочие программы профессиональных модулей

Рабочие программы практик

Оценочные материалы

Методические материалы

Рабочая программа воспитания

Календарный план воспитательной работы

Документация, представленная для согласования:

Учебный план

Календарный учебный график

Рабочие программы учебных дисциплин

Рабочая программа курса по внеурочной деятельности.

Индивидуальный проект

Рабочие программы профессиональных модулей

Рабочие программы практик

Оценочные материалы

Методические материалы  
Рабочая программа воспитания  
Календарный план воспитательной работы

СОГЛАСОВАНО:

Директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская школа искусств»

Н. Г. Харченко



  
Подпись

## **Заключение о согласовании основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО**

Автор – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры.

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена по специальности **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение**, квалификация: Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива.

Форма обучения – очная, на базе основного общего образования, углубленная подготовка, профиль образования – гуманитарный, срок обучения – 3г. 10 мес.

Основная профессиональная образовательная программа направлена на формирование общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Требования к результатам освоения ОПОП в части профессиональных компетенций сформированы на основе Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н)

Основная профессиональная образовательная программа направлена на формирование профессиональных компетенций:

Музыкально-исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.9. Организовывать досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Организационно-управленческая деятельность.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

Объем образовательной программы среднего профессионального образования включает все виды учебной деятельности и составляет 7722 ч.

Объем часов вариативной части составляет 576 часов и распределены они следующим образом:

Индекс	Наименование дисциплин, МДК	часы
ОП	Общепрофессиональные учебные дисциплины	105
ПМ	Профессиональные модули	471
	<b>Итого:</b>	<b>576</b>

Вариативная часть использована для расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Цикл «Дополнительные учебные предметы» включает в себя учебный предмет «Информационные технологии в профессиональной деятельности».

Для формирования ОК 12. в профессиональный учебный цикл введены следующие общепрофессиональные дисциплины:

- Основы финансовой грамотности
- Основы предпринимательской деятельности

В результате сопоставления федерального государственного образовательного стандарта и профессионального стандарта:

- перечень профессиональных компетенций дополнен ПК. 2.9. Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;

- с целью формирования ПК. 2.9. в МДК 03.02 Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров введен раздел «Организация досуговой деятельности в дополнительном образовании»;
- содержание ПМ. 02 Педагогическая деятельность уточнено в соответствии с профессиональным стандартом;
- для конкретизации, расширения и углубления знаний и умений по вопросам дополнительного образования, предусмотренных профессиональным стандартом, в МДК. 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса введен раздел «Теория и практика дополнительного образования»;

В рабочей программе воспитания определены личностные результаты реализации программы воспитания, определенные:

1) отраслевыми требованиями к деловым качествам личности:

- Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами
- Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
- Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем
- Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности
- Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии

2) ключевыми работодателями:

- Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие в условиях развития информационных технологий.
- Активно применять полученные знания на практике
- Осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

3) субъектами образовательного процесса:

- Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
- Проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов России и других государств, способности к межнациональному и межконфессиональному согласию
- Уметь сохранять психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

1. Основная образовательная программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности. Основная образовательная программа разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1379 (с изменениями и дополнениями) с учетом приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" и с учетом приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования", профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н)

2. Содержание ОПОП по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

2.1. Отражает запросы работодателей, особенности развития Иркутской области, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

2.2. Направлено на освоение следующих видов профессиональной деятельности:

Музыкально-исполнительская деятельность (в качестве артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера, солиста концертных организаций).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение процесса обучения в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Организационно-управленческая деятельность (организация репетиционной работы и концертной деятельности в качестве дирижера коллектива исполнителей).

2.3. Направлено на формирование всех компетенций, отнесенных к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа в соответствии с ФГОС СПО.

3. Программа содержит три раздела: целевой, организационный, содержательный и организационно-педагогические условия.

Вывод: программа подготовки специалистов среднего звена позволяет подготовить квалифицированного специалиста среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения ППССЗ, к структуре ППССЗ СПО углубленной подготовки, к условиям ее реализации, к оцениванию качества освоения ППССЗ и удовлетворяет запросу регионального рынка труда. Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение согласована.

  
Подпись  
работодателя  
М.П.

Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»  
Муниципального  
дополнительного  
детская школа

**Заключение о согласовании рабочей программы воспитания и  
календарного плана воспитательной работы для специальности  
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение**

Автор – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от октября 2014 г. № 1379(с изменениями и дополнениями), в соответствии с требованиями работодателя.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС:

- формирование у обучающихся основ российской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания представляет собой описание системы форм и методов работы с обучающимися. Рабочая программа воспитания включает в себя четыре основных раздела: раздел «Особенности организуемого в колледже воспитательного процесса»; раздел «Цель и задачи воспитания»; раздел «Виды, формы и содержание деятельности»; раздел «Управление программой воспитания». Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках ряда направлений воспитательной работы колледжа. Каждое из них представлено в модуле. Перечень модулей и их наполнение соответствует специфике организуемого в колледже воспитательного процесса

К программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы на весь период обучения, который детализируется на каждый учебный год в рамках ежегодного обновления ОПОП. Рабочая



программа воспитания и календарный план воспитательной работы  
согласованы.



Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»

Муниципального  
дополнительного  
детская школа

М.П.

**Заключение о согласовании  
рабочей программы профессионального модуля  
ПМ.01. Музыкально-исполнительская деятельность для специальности  
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)  
Эстрадное пение**

Автор – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1379(с изменениями и дополнениями), в соответствии с требованиями работодателя.

Данный курс способствует овладению указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими общими и профессиональными компетенциями.

Данная программа структурирована и содержит следующие элементы: титульный лист, паспорт, результаты освоения, структура и содержание, условия реализации, контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Перечень компетенций (ОК и ПК) содержит все компетенции, указанные в тексте ФГОС. В разделе «Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля» разработана система контроля сформированности компетенций, овладения знаниями и умениями, а также практическим опытом по каждому разделу программы; определены основные показатели оценки результата, формы и методы контроля и оценки соответствуют целям и задачам профессионального модуля.

Четко сформулированная цель программы и структура находятся в логическом соответствии. Содержание программы направлено на достижение результатов, определяемых ФГОС, отражает последовательность формирования знаний, указанных в ФГОС. В полной мере отражены виды работ, направленные на приобретение практического опыта и умений.

Достоинством программы является то, что она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим контрольно-оценочные средства, календарно-тематическое планирование, учебной и производственной практики. Программа профессионального модуля согласована

Подпись \_\_\_\_\_  
работодателя



Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»

Муниципального  
дополнительного  
детская школа

М.П.

**Заключение о согласовании  
рабочей программы профессионального модуля  
ПМ.02. Педагогическая деятельность для специальности 53.02.02  
Музыкальное искусство эстрады (по видам)  
Эстрадное пение**

Автор – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1379(с изменениями и дополнениями), в соответствии с требованиями работодателя.

Данный курс способствует овладению указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими общими и профессиональными компетенциями.

Данная программа структурирована и содержит следующие элементы: титульный лист, паспорт, результаты освоения, структура и содержание, условия реализации, контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Перечень компетенций (ОК и ПК) содержит все компетенции, указанные в тексте ФГОС. В разделе «Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля» разработана система контроля сформированности компетенций, овладения знаниями и умениями, а также практическим опытом по каждому разделу программы; определены основные показатели оценки результата, формы и методы контроля и оценки соответствуют целям и задачам профессионального модуля.

Четко сформулированная цель программы и структура находятся в логическом соответствии. Содержание программы направлено на достижение результатов, определяемых ФГОС, отражает последовательность формирования знаний, указанных в ФГОС. В полной мере отражены виды работ, направленные на приобретение практического опыта и умений.

Достоинством программы является то, что она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим контрольно-оценочные средства, календарно-тематическое планирование, учебной и производственной практики.

Таким образом, представленная к рецензированию рабочая программа ПМ.02. Педагогическая деятельность может быть рекомендована для использования в учебном процессе. Программа профессионального модуля согласована.



Подпись  
работодателя

М.П.

Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»  
Муниципального  
дополнительного  
детская школа

**Заключение о согласовании  
рабочей программы профессионального модуля  
ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность для  
специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)  
Эстрадное пение**

Автор – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 27 октября 2014 г. № 1379(с изменениями и дополнениями), в соответствии с требованиями работодателя.

Данный курс способствует овладению указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими общими и профессиональными компетенциями.

Данная программа структурирована и содержит следующие элементы: титульный лист, паспорт, результаты освоения, структура и содержание, условия реализации, контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Перечень компетенций (ОК и ПК) содержит все компетенции, указанные в тексте ФГОС. В разделе «Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля» разработана система контроля сформированности компетенций, овладения знаниями и умениями, а также практическим опытом по каждому разделу программы; определены основные показатели оценки результата, формы и методы контроля и оценки соответствуют целям и задачам профессионального модуля.

Четко сформулированная цель программы и структура находятся в логическом соответствии. Содержание программы направлено на достижение результатов, определяемых ФГОС, отражает последовательность формирования знаний, указанных в ФГОС. В полной мере отражены виды работ, направленные на приобретение практического опыта и умений.

Достоинством программы является то, что она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим контрольно-оценочные средства, календарно-тематическое планирование, учебной и производственной практики. Программа профессионального модуля

Согласована.  
Подпись  
работодателя



Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»  
Муниципального  
дополнительного  
детская школа

М.П.

**Заключение о согласовании фонда оценочных средств  
Государственной итоговой аттестации  
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по  
видам) Эстрадное пение  
(очная форма обучения)**

Автор – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Представленный фонд оценочных средств (далее ФОС) предназначен для оценки качества освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Материалы, входящие в ФОС, позволяют оценить уровень формирования у выпускников общекультурных и профессиональных компетенций, а также их готовность к выполнению следующих видов профессиональной деятельности:

музыкальное исполнительство (инструментальное и вокальное); образование музыкальное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; руководство творческим музыкальным коллективом.

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Выпускная квалификационная работа "Исполнение сольной программы"
  - 2.1. Требования к выпускным квалификационным работам "Исполнение сольной программы"
  - 2.2. Методика оценивания результатов защиты выпускных квалификационных работ "Исполнение сольной программы"
  - 2.3. Критерии оценки выпускной квалификационной работы "Исполнение сольной программы"
3. Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"
  - 3.1. Требования к государственному экзамену "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"
  - 3.2. Методика оценивания результатов государственного экзамена "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"
  - 3.3. Критерии оценки государственного экзамена "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"
4. Государственный экзамен "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"

4.1 Требования к государственному экзамену "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"

4.2. Методика оценивания результатов государственного экзамена "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"

4.3. Критерии оценки государственного экзамена "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"

5. Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"

5.1. Требования к государственному экзамену по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"

5.2. Методика оценивания результатов государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"

Структура и содержание ФОС соответствует требованиям, предъявляемым к структуре и содержанию фондов оценочных средств ОПОП СПО. А именно:

1.1 Перечень формируемых компетенций, которыми должны овладеть студенты в результате освоения ОПОП, соответствует ФГОС СПО.

1.2 Показатели и критерии оценивания компетенций, а также шкалы оценивания в целом обеспечивают возможность проведения всесторонней оценки результатов обучения, уровней сформированности компетенций.

1.3 Материалы оценки результатов освоения ОПОП разработаны на основе принципов оценивания: однозначности, надёжности; соответствуют требованиям к составу и связи оценочных средств, полноте по количественному составу оценочных средств и позволяют объективно оценить результаты обучения, уровни сформированности компетенций.

1.4 Методические материалы ФОС содержат чётко сформулированные рекомендации по проведению оценивания результатов обучения, сформированности компетенций.

По качеству оценочные средства ФОС в целом обеспечивают объективность и достоверность результатов при проведении оценивания.

На основании проведенной экспертизы можно сделать заключение, что ФОС соответствует требованиям образовательного и профессионального стандартов, а также современным требованиям рынка труда.

Фонд оценочных средств согласован.



Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»

Муниципального  
дополнительного  
детская школа

М.П.

**Заключение о согласовании фонда оценочных средств**  
**ПМ.01. Музыкально-исполнительская деятельность для специальности**  
**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)**  
**Эстрадное пение**

Автор – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры.

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Фонд оценочных средств (ФОС) для обучающихся по программе углубленной подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение содержит паспорт фонда оценочных средств (область применения, результаты освоения профессионального модуля) и оценочные средства для текущей и промежуточной аттестации. В ФОС определены формы, порядок и периодичность проведения текущей и промежуточной аттестации. Разработаны критерии оценки заданий.

Содержание фонда оценочных средств соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, учебному плану, программе профессионального модуля.

Разработанный фонд оценочных средств соответствует поставленным целям обучения, объему и содержанию профессионального модуля, объективен по процедуре и методам оценки, содержит перечень показателей критериев оценивания результатов. Отмечается наличие в материалах ФОС интегративности, связи теории с практикой.

ФОС является полным и адекватным отображением требований ФГОС СПО, обеспечивает решение оценочной задачи соответствия конечным результатам обучения в виде сформированности общих и профессиональных компетенций, умений и знаний, приближен к условиям будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Фонд оценочных средств (ФОС) для обучающихся по программе углубленной подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение может быть рекомендован к реализации в учебном процессе. Фонд оценочных средств согласован.



Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств» Муниципального  
дополнительного  
детская школа

М.П.

**Заключение о согласовании фонда оценочных средств**  
**ПМ.02. Педагогическая деятельность для специальности 53.02.02**  
**Музыкальное искусство эстрады (по видам)**  
**Эстрадное пение**

Автор – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры.

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Фонд оценочных средств (ФОС) для обучающихся по программе углубленной подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение содержит паспорт фонда оценочных средств (область применения, результаты освоения профессионального модуля) и оценочные средства для текущей и промежуточной аттестации. В ФОС определены формы, порядок и периодичность проведения текущей и промежуточной аттестации. Разработаны критерии оценки заданий.

Содержание фонда оценочных средств соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, учебному плану, программе профессионального модуля.

Разработанный фонд оценочных средств соответствует поставленным целям обучения, объему и содержанию профессионального модуля, объективен по процедуре и методам оценки, содержит перечень показателей критериев оценивания результатов. Отмечается наличие в материалах ФОС интегративности, связи теории с практикой.

ФОС является полным и адекватным отображением требований ФГОС СПО, обеспечивает решение оценочной задачи соответствия конечным результатам обучения в виде сформированности общих и профессиональных компетенций, умений и знаний, приближен к условиям будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Фонд оценочных средств (ФОС) для обучающихся по программе углубленной подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение может быть рекомендован к реализации в учебном процессе. Фонд оценочных средств согласован.



*[Handwritten signature]*

Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»

Муниципального  
дополнительного  
детская школа

М.П.



**Заключение о согласовании фонда оценочных средств  
ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность для  
специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)  
Эстрадное пение**

Автор – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры.

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Фонд оценочных средств (ФОС) для обучающихся по программе углубленной подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение содержит паспорт фонда оценочных средств (область применения, результаты освоения профессионального модуля) и оценочные средства для текущей и промежуточной аттестации. В ФОС определены формы, порядок и периодичность проведения текущей и промежуточной аттестации. Разработаны критерии оценки заданий.

Содержание фонда оценочных средств соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, учебному плану, программе профессионального модуля.

Разработанный фонд оценочных средств соответствует поставленным целям обучения, объему и содержанию профессионального модуля, объективен по процедуре и методам оценки, содержит перечень показателей критериев оценивания результатов. Отмечается наличие в материалах ФОС интегративности, связи теории с практикой.

ФОС является полным и адекватным отображением требований ФГОС СПО, обеспечивает решение оценочной задачи соответствия конечным результатам обучения в виде сформированности общих и профессиональных компетенций, умений и знаний, приближен к условиям будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Фонд оценочных средств (ФОС) для обучающихся по программе углубленной подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение может быть рекомендован к реализации в учебном процессе. Фонд оценочных средств согласован.



Подпись  
работодателя

Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»      Муниципального  
дополнительного  
детская школа

М.П.

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

рабочей программы производственной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение

Сведения об организациях:

Образовательная организация – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры, 664011, г. Иркутск, ул. Некрасова, 2, тел. 8-395-2-504-375 (400), e-mail: irkutskiouk@mail.ru

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Документация, представленная для ознакомления:

1. Рабочий учебный план по направлению подготовки (специальности);
2. Рабочие программы профессиональных модулей образовательной программы.

Документация, представленная для согласования:

1. Рабочая программа производственной практики с указанием нормативных сроков освоения программы практики и содержания отчетной документации.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская школа искусств»

Н.Г. Харченко

М.П.

Подпись



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ

рабочей программы производственной практики по образовательной программе

Организация-работодатель: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Направление подготовки (специальность): 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение

Вид практики: производственная

Срок реализации вида практики: 3-4 курсы

Авторы-разработчики:

Ширимова О.В., преподаватель, заместитель директора организации по учебной работе;

Седлецкая Л.Г., преподаватель, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

Челидзе Р.Н., преподаватель, заведующий практикой;

Баранкова А.В., преподаватель, председатель ПЦК музыкальных дисциплин;

Лужникова А.И., преподаватель.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Представленная рабочая программа производственной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, разработана в соответствии с учетом:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Минобрнауки России от «27» октября 2014 г № 1379 с изменениями и дополнениями;
- запросов работодателей;
- особенностей развития Иркутской области;
- потребностей региона.

2. Содержание рабочей программы производственной практики по образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

2.1. Отражает современные инновационные тенденции в развитии отрасли с учетом потребностей работодателей и экономики;

2.2. Направлено на освоение видов профессиональной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2.3. Направлено на формирование:

2.3.1. Общих компетенций в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

2.3.2. Профессиональных компетенций в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.9. Организовывать досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

2.3.3. Дополнительных по требованию работодателя знаний, умений, практического опыта в сфере культуры.

Рабочая программа производственной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение



И.А. Масовина

директор  
работодателя

М.П.

Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»

Муниципального  
дополнительного  
детская школа

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

рабочей программы учебной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение

Сведения об организациях:

Образовательная организация – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры, 664011, г. Иркутск, ул. Некрасова, 2, тел. 8-395-2-504-375 (400), e-mail: irkutskiouk@mail.ru

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Документация, представленная для ознакомления:

1. Рабочий учебный план по направлению подготовки (специальности);
2. Рабочие программы профессиональных модулей образовательной программы.

Документация, представленная для согласования:

1. Рабочая программа учебной практики с указанием нормативных сроков освоения программы практики и содержания отчетной документации.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская школа искусств»

Н.Г. Харченко



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ

рабочей программы учебной практики по образовательной программе

Организация-работодатель: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Направление подготовки (специальность): 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение

Вид практики: учебная

Срок реализации вида практики: 3-4 курсы

Авторы-разработчики:

Ширимова О.В., преподаватель, заместитель директора организации по учебной работе;

Седлецкая Л.Г., преподаватель, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

Баранкова А.В., преподаватель, председатель ПЦК музыкальных дисциплин;

Челидзе Р.Н., преподаватель, заведующий практикой;

Лужникова А.И., преподаватель;

Шигида А.С., преподаватель.

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Представленная рабочая программа учебной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, разработана в соответствии с учетом:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Минобрнауки России от «27» октября 2014 г № 1379 с изменениями и дополнениями;
- запросов работодателей;
- особенностей развития Иркутской области;
- потребностей региона.

2. Содержание рабочей программы учебной практики по образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

2.1. Отражает современные инновационные тенденции в развитии отрасли с учетом потребностей работодателей и экономики;



2.2. Направлено на освоение видов профессиональной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2.3. Направлено на формирование:

2.3.1. Общих компетенций в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

2.3.2. Профессиональных компетенций в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.9. Организовывать досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

2.3.3. Дополнительных по требованию работодателя знаний, умений, практического опыта в сфере культуры.

Рабочая программа учебной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение согласована.



  
Подпись работодателя

М.П.

Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»  
Муниципального  
дополнительного  
детская школа

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

фонда оценочных средств производственной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 55.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение

Сведения об организациях:

Образовательная организация – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры, 664011, г. Иркутск, ул. Некрасова, 2, тел. 8-395-2-504-375 (400), e-mail: irkutskiouk@mail.ru

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Документация, представленная для ознакомления:

1. Рабочий учебный план по направлению подготовки (специальности);
2. Рабочие программы профессиональных модулей образовательной программы.
3. Рабочая программа по производственной практике.

Документация, представленная для согласования:

1. Фонд оценочных средств производственной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская школа искусств»

Н.Г. Харченко

М.П. Подпись



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ

фонда оценочных средств производственной практики  
по образовательной программе

Организация-работодатель: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Направление подготовки (специальность): 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение

Вид практики: производственная

Срок реализации вида практики: 3-4 курсы

Авторы-разработчики:

Ширимова О.В., преподаватель, заместитель директора организации по учебной работе;

Седлецкая Л.Г., преподаватель, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

Челидзе Р.Н., преподаватель, заведующий практикой;

Баранкова А.В., преподаватель, председатель ПЦК музыкальных дисциплин;

Лужникова А.И., преподаватель.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Представленный фонд оценочных средств производственной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, разработан в соответствии с учетом:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Минобрнауки России от «27» октября 2014 г № 1379 с изменениями и дополнениями;
- запросов работодателей;
- особенностей развития Иркутской области;
- потребностей региона.

2. Содержание фонда оценочных средств производственной практики по образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

2.1. Отражает современные инновационные тенденции в развитии отрасли с учетом потребностей работодателей и экономики;

2.2. Направлено на освоение видов профессиональной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2.3. Направлено на формирование:

2.3.1. Общих компетенций в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

2.3.2. Профессиональных компетенций в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.9. Организовывать досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

2.3.3. Дополнительных по требованию работодателя знаний, умений, практического опыта в сфере культуры.

Фонд оценочных средств производственной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение



М.П.

Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств»

Муниципального  
дополнительного  
детская школа



## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

фонда оценочных средств учебной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение

Сведения об организациях:

Образовательная организация – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры, 664011, г. Иркутск, ул. Некрасова, 2, тел. 8-395-2-504-375 (400), e-mail: irkutskiouk@mail.ru

Организация-работодатель – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Документация, представленная для ознакомления:

1. Рабочий учебный план по направлению подготовки (специальности);
2. Рабочие программы профессиональных модулей образовательной программы.
3. Рабочая программа по учебной практике.

Документация, представленная для согласования:

1. Фонд оценочных средств учебной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская школа искусств»

Н.Г. Харченко



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ

фонда оценочных средств учебной практики по образовательной программе

Организация-работодатель: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств», 665830, Иркутская область, г. Ангарск, ул. Глинки, д. 24, тел. 8 (3955) 52-31-44, e-mail: mus-school@mail.ru

Направление подготовки (специальность): 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение

Вид практики: учебная

Срок реализации вида практики: 3-4 курсы

Авторы-разработчики:

Ширимова О.В., преподаватель, заместитель директора организации по учебной работе;

Седлецкая Л.Г., преподаватель, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

Баранкова А.В., преподаватель, председатель ПЦК музыкальных дисциплин;

Челидзе Р.Н., преподаватель, заведующий практикой;

Лужникова А.И., преподаватель;

Шигида А.С., преподаватель.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Представленный фонд оценочных средств учебной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение, разработан в соответствии с учетом:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Минобрнауки России от «27» октября 2014 г № 1379 с изменениями и дополнениями;
- запросов работодателей;
- особенностей развития Иркутской области;
- потребностей региона.

2. Содержание фонда оценочных средств учебной практики по образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

2.1. Отражает современные инновационные тенденции в развитии отрасли с учетом потребностей работодателей и экономики;

2.2. Направлено на освоение видов профессиональной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2.3. Направлено на формирование:

2.3.1. Общих компетенций в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

2.3.2. Профессиональных компетенций в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение:

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.9. Организовывать досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

2.3.3. Дополнительных по требованию работодателя знаний, умений, практического опыта в сфере культуры.

Фонд оценочных средств учебной практики по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение согласован.



М.П.

Н.Г. Харченко, директор  
бюджетного учреждения  
образования «Центральная  
искусств» Муниципального  
дополнительного  
детская школа