

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутский областной колледж культуры

Фонд оценочных средств

по учебной дисциплине ОУП.01. Русский язык

основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по
специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам
инструментов)

по программе углубленной подготовки

Иркутск, 2021

РАССМОТРЕН И УТВЕРЖДЕН

на заседании научно-методического совета

протокол № 4 от 29 июня 2021 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и рабочей программы дисциплины.

Разработчик:

Коршунова Ольга Валерьевна, преподаватель ГБПОУ ИОКК.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения фонда оценочных средств

1.2 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах аттестации

2. Фонд оценочных средств

2.1. Задания для проведения входного контроля

2.2. Задания для проведения текущего контроля

2.2.1 Тематика сообщений (докладов, рефератов)

2.3. Задания для проведения рубежного контроля

2.4. Задания для проведения итогового контроля

2.5. Задания для проведения промежуточной аттестации

Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения фонда оценочных средств

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (очная форма обучения):

максимальная учебная нагрузка 106 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 72 часа в том числе:

Уроки	67
Практические занятия	5

- самостоятельная работа 34 часа.

1.2. Объекты оценивания – результаты освоения учебной дисциплины

Фонд оценочных средств позволяет оценить следующие результаты освоения учебной дисциплины ОУП.01. Русский язык в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра по программе углубленной подготовки и рабочей программе учебной дисциплины ОУП.01. Русский язык:

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

В результате освоения дисциплины формируется:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

1.2 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах аттестации

1. Область применения комплекта оценочных средств

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения учебной дисциплины Русский язык

Результаты освоения (объекты оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Тип задания; № задания
У 1. осуществлять речевой самоконтроль;	Осуществление эффективного речевого самоконтроля	Выполнение упражнений
У 2. оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Оценка устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Выполнение упражнений
У 3. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Эффективный анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Выполнение упражнений
У 4. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	Выполнение упражнений
У 5. использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;	Использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи	Выполнение упражнений
У 6. извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Умение извлекать необходимую информацию из различных источников	Выполнение упражнений
У 7. создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров	Выполнение упражнений

У 8.применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка	Выполнение упражнений
У 9.соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка	Выполнение упражнений
У 10.соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения	Выполнение упражнений
У 11.использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	Использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста	Выполнение упражнений
У 12.использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;	Эффективное использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни	Выполнение упражнений
У 13.вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;	Эффективное ведение диалога в ситуации межкультурной коммуникации	Выполнение упражнений
З 1. связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Анализ связи языка и истории, культуры русского и других народов	Выполнение упражнений
З 2.смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Различение понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	Выполнение упражнений

3 3.основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Различение основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязей	Выполнение упражнений
3 4.орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	Применение норм современного русского литературного языка в речи Применение норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Выполнение упражнений

Форма аттестации.

Балльно-рейтинговая система оценивания.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета в первом семестре и в форме экзамена во втором семестре.

2. Комплект оценочных средств

2.1 Задания для проведения входящего контроля

РУССКИЙ ЯЗЫК. 9 КЛАСС. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания

(1)Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. (2)Дятел работал без устали. (3)На заболевшей сосне виднелся узор его «долота». (4)В бинокль было видно, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. (5)Я спрятался за куст, любясь работой. (6)Дятел косился вниз, но продолжал работать. (7)В эту минуту случилась пренеприятная история, к сожалению, очень нередкая. (8)Из кустов орешника грянул выстрел – дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на жёлтую траву упала птица. (9)Дятел не успел проглотить личинку – она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

(10)Из синего дыма на прогалину вышел лет семнадцати парень с новой двустволкой, со скрипящим поясом, полным патронов. (11)Я не ругался, но парень чувствовал: встреча не сулит ничего хорошего. (12)В довершение всего он не знал, что делать с птицей.

(13) – Зачем?

(14) – А просто так...

(15)Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман.

(16)Кто же должен научить мальчишек, с семи лет влюблённых в рогатки, в самодельные пистолеты и новые двустволки? (17)Кто должен научить их беречь и любить природу? (18)Кто должен разъяснить им, что лес без птиц скучен и неприветлив? (19)Кто должен научить их радоваться прилёту журавлей и беречь рошу, островком темнеющую в поле?

(По В. Пескову)

1. В каком предложении наиболее точно отражена позиция автора текста?

- 1) Нужно жалеть лесных обитателей.
- 2) Человека нужно с детства учить любить природу.
- 3) Природу нужно беречь.

4) Уничтожение природы приведет человечество к гибели.

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности является ЭПИТЕТ.

- 1) 1 2) 2 3) 4 4) 7

3. Укажите слово, в котором приставка близка по значению приставке «пере»

- 1) прескучный 2) приехал 3) прибрежный 4) прервать

4. В каком слове правописание суффикса является исключением из правила?

- 1) карманный 2) олений 3) ветренный 4) серебряный

5. Какое из следующих утверждений НЕВЕРНО?

- 1) Сложные предложения делятся на союзные и бессоюзные.
2) Сложносочиненные предложения относятся к союзным сложным предложениям.
3) Сложноподчиненные предложения бывают союзными и бессоюзными.
4) Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации, союзов и союзных слов.

6. Соотнесите орфограммы и слова.

Название орфограммы	Пример слова орфограммой
А) Проверяемые безударные гласные в корне слова	1) честный
Б) Непроверяемые безударные гласные в корне слова	2) грядки
В) Чередующиеся гласные в корне	3) посвящение
Г) Непроизносимые согласные	4) багровый
	5) растение

Ответ: _____

7. Замените слово «СКУЧЕН» в предложении № 18 антонимом. Напишите этот антоним.

Ответ: _____

8. Замените словосочетание «деревянные игрушки», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью УПРАВЛЕНИЕ. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

9. Выпишите грамматическую основу предложения *Море в темноте спокойно и величаво.*

Ответ: _____

10. Среди предложений 1 - 8 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

11. В приведенных ниже предложениях пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при **ВВОДНОЙ КОНСТРУКЦИИ**.

Мышка усаживается на край Катиного кресла, (1) а Алина, (2) как всегда, (3) устраивается на подоконнике. Динка долго возит по комнате стул: ей обязательно надо видеть лицо дяди Лёки, (4) когда он поёт. Наконец она усаживается, (5) обхватив руками колени.

Ответ: _____

12. Укажите количество грамматических основ в предложении № 11.

Ответ: _____

13. В тексте вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания.

Под первыми, еще нежными и осторожными лучами весе(н-нн)его солнца капельки росы др_жащие на кончиках травы зажигают_ся переливаются всеми цветами радуги г_рят и блестят. Головки ра_пустившихся цветов т_желые от пропитавш_й их влаг_ни_ко склоняются поч_ти к_саясь земли.

РУССКИЙ ЯЗЫК. 9 КЛАСС. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания

(1)Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. (2)Дятел работал без усталости. (3)На заболевшей сосне виднелся узор его «долота». (4)В бинокль было видно, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. (5)Я спрятался за куст, любуясь работой. (6)Дятел косился вниз, но продолжал работать. (7)В эту минуту случилась пренеприятная история, к сожалению, очень нередкая. (8)Из кустов орешника грянул выстрел – дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на жёлтую траву упала птица. (9)Дятел не успел проглотить личинку – она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

(10)Из синего дыма на прогалину вышел лет семнадцати парень с новой двустволкой, со скрипящим поясом, полным патронов. (11)Я не ругался, но парень

чувствовал: встреча не сулит ничего хорошего. (12) В довершение всего он не знал, что делать с птицей.

(13) – Зачем?

(14) – А просто так...

(15) Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман.

(16) Кто же должен научить мальчишек, с семи лет влюблённых в рогатки, в самодельные пистолеты и новые двустволки? (17) Кто должен научить их беречь и любить природу? (18) Кто должен разъяснить им, что лес без птиц скучен и неприветлив? (19) Кто должен научить их радоваться прилёту журавлей и беречь рошу, островком темнеющую в поле?

(По В. Пескову)

1. В каком предложении наиболее точно отражена позиция автора текста?

- 1) Утраты в природе невозполнимы.
- 2) Каждый человек в ответе за сохранение природы.
- 3) Нужно с детства учить любить природу.
- 4) Люди должны любить природу.

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности является МЕТАФОРА.

- 1) 1 2) 3 3) 6 4) 8

3. Укажите слово, в котором приставка имеет значение «приближение».

- 1) прервать 2) прекрасный 3) прилечь 4) пришел

4. В каком слове правописание суффикса является исключением из правила?

- 1) карманный 2) осенний 3) ветренный 4) серебряный

5. Какое из следующих утверждений НЕВЕРНО?

- 1) Сложноподчиненные предложения относятся к союзным сложным предложениям.
- 2) Сложные предложения делятся на союзные и бессоюзные.
- 3) Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации, союзов и союзных слов.
- 4) Сложносочиненные предложения бывают союзными и бессоюзными.

6. Соотнесите орфограммы и слова

Название орфограммы	Пример слова орфограммой
---------------------	--------------------------

А) Проверяемые безударные гласные в корне слова	1) очарование
Б) Непроверяемые безударные гласные в корне слова	2) праздник
В) Чередующиеся гласные в корне	3) предложение
Г) Непроизносимые согласные	4) кружка
	5) пальто

Ответ: _____

7. Замените слово «ГРЯНУЛ» в предложении № 8 синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

8. Замените словосочетание «мраморные колонны», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью УПРАВЛЕНИЕ. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

9. Выпишите грамматическую основу предложения *В этих местах поля широки и привольны.*

Ответ: _____

10. Среди предложений 10 - 15 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

11. В приведенных ниже предложениях пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую (-ие) запятую (-ые) при ВВОДНОЙ КОНСТРУКЦИИ.

«Я не нашла для Люси места в зале,(1) – рассказывала в тот вечер Оля. – А она обиделась... И на что?! Академик живописи рисует гораздо лучше,(2) чем говорит. Я сказала ей: «Ты знаешь его работы. Значит,(3) ты с ним знакома».

Ответ: _____

12. Укажите количество грамматических основ в предложении № 8

Ответ: _____

13. В тексте вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания.

Ра (н-нн)ее утро самый волшебный загадоч_ный и уд_вительный м_мент. З_ря медленно разгорает_ся на востоке ширится наб_рает силу. Туман ни_ко расст_лающийся по

равнин_ собирается в (не) большие прозрачные сгустки и постепенно ра_творяется как будто стр_шась первых лучей восходящего солнца.

РУССКИЙ ЯЗЫК. 9 КЛАСС. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ

№	Вариант 1	Вариант 2	Баллы, критерии оценивания
1	2	3	1
2	1	2	1
3	4	4	1
4	3	3	1
5	3	4	1
6	А3, Б4, В5, Г1	А1, Б5, В3, Г2	1
7	весел	раздался, прозвучал	1
8	игрушки из дерева	колонны из мрамора	1
9	море спокойно и величаво	поля широки и привольны	1
10	5	10	1
11	2, 3	3	1
12	3	3	1
13	Под первыми, еще нежными и осторожными лучами весеннего солнца капельки росы, дрожащие на кончиках травы, зажигаются, переливаются всеми цветами радуги, горят и блестят. Головки распутившихся цветов, тяжелые от пропитавшей их влаги низко склоняются, почти касаясь земли.	Раннее - утро самый волшебный, загадочный и удивительный момент. Заря медленно разгорается на востоке, ширится, набирает силу. Туман, низко расстилающийся по равнине, собирается в небольшие прозрачные сгустки и постепенно растворяется, как будто страшась первых лучей восходящего солнца.	3 балла – нет ошибок 2 балла – 1-2 ошибки 1 балл – 3-4 ошибки

Оценивание работы

Количество набранных баллов	Оценка
13 - 15	5
11 - 12	4
5 - 10	3
менее 5	2

2.2. Задания для проведения текущего контроля

Текущий контроль осуществляется по учебнику:

Антонова Е.С. Русский язык : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 6 изд., стер. – М.: Академия, 2019. – 416 с.

2.2.1 Тематика сообщений (докладов, рефератов, индивидуальных проектов)

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.

- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

2.3. Задания для проведения рубежного контроля

Цель - контроль за усвоением знаний и умений студентов.

Задачи рубежного контроля:

- Определить уровень усвоения концептуальных и конкретно-предметных знаний по дисциплинам.
- Развить оперативность, гибкость мышления, мобильность.
- Способствовать проявлению самостоятельности, сознательности при выполнении теста.

Описание заданий:

Тестовый контроль включает обязательные 3 варианта заданий по каждой учебной дисциплине блока ОГСЭ, ЕН, ОПД. В каждом варианте по 5 вопросов. Вопросы составлены по изученному материалу, по наиболее важным, ключевым моментам дисциплин. Вопросы составлены в виде заданий закрытой формы, где студенту необходимо выбрать и отметить правильный вариант ответа из нескольких предложенных, в виде заданий открытой формы, где студент самостоятельно формулирует и записывает ответ, в виде заданий на соответствие и на упорядочивание. Допускается один или несколько правильных вариантов ответа.

Критерии оценки:

- от 85 до 100 баллов - «отлично»;
- от 75 до 84 баллов - «хорошо»;
- от 55 до 74 баллов - «удовлетворительно»;
- меньше 55 баллов - «неудовлетворительно»;

Инструкции для пользователя:

Студентам предлагается в соответствии с заданием выбрать правильный ответ.

Методика проведения тестирования:

Перед началом тестирования студентам разъясняется цель, задачи, структура и особенности выполнения заданий. Тестирование проводится в компьютерном классе на компьютере в тестовой оболочке. Результаты тестирования выводятся на дисплей сразу после окончания тестирования по каждому предмету.

Примерные вопросы для рубежного контроля знаний

Вариант 1.

1. Русский язык принадлежит к подгруппе:
 - А) восточнославянской
 - Б) южнославянской
 - В) западнославянской
2. В соответствии с Конституцией РФ русский язык является:
 - А) официальным языком
 - Б) государственным языком
3. Одинаковое написание морфемы в словах определённой части речи соответствует принципу русской орфографии:
 - А) морфологическому

- Б) фонетическому
 В) традиционному
4. Раздел науки о языке, который изучает словарный состав языка, называется:
 А) фонетика
 Б) орфография
 В) лексикология
5. Устойчивые сочетания слов называются:
 А) фразеологизмы
 Б) неологизмы
6. Словарь, содержащий слова иноязычного происхождения:
 А) орфографический
 Б) словарь иностранных слов
 В) этимологический
7. Каким способом образовано слово *потемнеть*:
 А) приставочным
 Б) суффиксальным
 В) сложением
8. Все части речи делятся на:
 А) самостоятельные и служебные
 Б) самостоятельные, служебные и междометия
 В) значимые и незначимые
9. В каком прилагательном пишется –нн- ?
 А) кожа...ый
 Б) ледя...ой
 В) обеде...ый
10. Если причастие в краткой форме, то частица НЕ пишется с ним:
 А) отдельно
 Б) слитно

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант 1	а	а	а	в	а	б	а	б	в	а

Максимальное количество баллов - 10

Вариант 2

1. В конце 20 века в мире в той или иной мере владеют русским языком
 А) более 1 миллиарда чел.
 Б) более 250 миллионов чел.
2. В истории русского языка выделяются:
 А) три периода
 Б) четыре периода
 В) пять периодов
3. Написание орфограмм соответствует звучанию в данном слове - это принцип русской орфографии:
 А) морфологический
 Б) фонетический
 В) традиционный
4. Раздел науки о языке, изучающий нормы литературного произношения и ударения, называется:
 А) Фонетика
 Б) Орфоэпия
 В) Орфография
5. Слова территориально ограниченного употребления:
 А) профессионализмы
 Б) диалектизмы

- В) термины
6. Словарь, содержащий слова в их нормативном литературном произношении:
- А) орфографический
 Б) орфоэпический
 В) этимологический
7. Каким способом образовано слово *лесной*:
- А) приставочным
 Б) сложением
 В) суффиксальным
8. К постоянным морфологическим признакам имён существительных относится категория:
- А) рода
 Б) падежа
 В) времени
9. В каком прилагательном пишется –н- ?
- А) кожа...ый
 Б) искусстве...ый
 В) обеде...ый
10. Буква Е в личных окончаниях глаголов пишется, если глаголы:
- А) II спряжения
 Б) I спряжения

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант 2	б	а	б	б	б	б	в	а	а	б

Максимальное количество баллов - 10

Вариант 3

1. Решающую роль в становлении национального литературного языка сыграл:
- А) М.В. Ломоносов
 Б) Н.М. Карамзин
 В) А.С. Пушкин
2. Русская письменность (кириллица) была создана в:
- А) 9 веке
 Б) 10 веке
 В) 11 веке
3. Написание сложилось исторически - это принцип русской орфографии:
- А) морфологический
 Б) фонетический
 В) традиционный
4. Раздел науки о языке, который изучает устойчивые сочетания слов, называется:
- А) Фонетика
 Б) Орфография
 В) Фразеология
5. Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению:
- А) омонимы
 Б) синонимы
 В) антонимы
6. Словарь, содержащий слова с объяснением их происхождения:
- А) орфографический
 Б) орфоэпический
 В) этимологический
7. Каким способом образовано слово *ледокол*:
- А) приставочным

Б) суффиксальным

В) сложением

8. Имена прилагательные притяжательные отвечают на вопрос:

А) какой? какая?

Б) какие?

В) чей? чьи?

9. В каком прилагательном пишется –нн- ?

А) си...ий

Б) дерева...ый

В) лебеди...ый

10. На конце наречия пишется буква А, если:

А) оно образовано от бесприставочного прилагательного при помощи приставок ИЗ, ДО, С

Б) это наречие сложное

В) эта буква стоит под ударением

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант 3	в	б	б	в	а	в	в	в	б	а

Максимальное количество баллов - 10

2.4.Задания для проведения итогового контроля (экзамена)

Экзамен по русскому языку проводится письменно с использованием экзаменационных материалов в виде набора контрольных заданий.

Содержание экзаменационных материалов отвечает требованиям к уровню подготовки выпускников, предусмотренным стандартом среднего (полного) общего образования по русскому языку и зафиксированным в примерной программе.

Экзаменационные материалы дополняются критериями оценки их выполнения.

Экзаменационные материалы для проведения экзамена с использованием набора контрольных заданий формируются из двух частей: обязательной, включающей задания минимально обязательного уровня, правильное выполнение которых достаточно для получения удовлетворительной оценки (3), и дополнительной части с более сложными заданиями, выполнение которых позволяет повысить удовлетворительную оценку до 4 или 5.

Экзаменационные материалы ежегодно обновляются.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку дается 3 часа (180 минут). Работа состоит из 2 частей: обязательной и дополнительной.

Обязательная часть включает 22 задания (1-22). К каждому из них даны несколько вариантов ответа, из которых только один правильный.

Дополнительная часть состоит из 6 заданий (23-28). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание, что записи в черновике не будут учитываться при оценке работы.

Советуем выполнять задания в том же порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Примерные экзаменационные материалы **Обязательная часть.**

1. (1 балл) Определите, в каком слове количество букв и количество звуков совпадает.
А) ёлка
Б) съехал
В) бетонный
Г) солнце
2. (1 балл) Определите словосочетание, в котором выделенное слово употреблено в переносном значении:
А) золотые часы
Б) шёлковые волосы
В) шёлковое платье
Г) тонкие пальцы
3. (1 балл) 14. Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?
А) куры не клюют
Б) хоть пруд пруди
В) тьма тьмущая
Г) семь пятниц на неделе
4. (1 балл) В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?
А) пересчитать – приставочный,
Б) горение – суффиксальный,
В) зевота – суффиксальный,
Г) лесоруб – бессуффиксный.
5. (1 балл) В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно? Ответ подчеркните.
А) СОБСТВЕННИЧЕСКАЯ психология героя романа осуждается автором жёстко.
Б) Среди туристов в нашей группе большинство было КОРНЕВЫХ москвичей.

В) Учителя должен настораживать даже **ЕДИНИЧНЫЙ** неблагоприятный поступок ученика.

Г) Для чемпионата мира по футболу в городе построят новый **ОГРОМНЫЙ** стадион.

6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

А) кварт**А**л

Б) зв**О**нит

В) Эксперт

Г) кух**О**нный

7. (1 балл) В каком слове пишется буква и?

А) пр_вилегия;

Б) пр_зидиум;

В) пр_пятствие;

Г) пр_кратить;

Д) пр_дварительный.

8. (1 балл) В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

А) он дыш...т; ты обид...шь

Б) терп...шь боль; пастух гон...т стадо

В) белье полощ...тся; реж...шь хлеб

Г) эконом...шь на еде; поед...шь на велосипеде

9. (1 балл) В каком слове пишется одна Н?

А) свежзаморожен...ые овощи

Б) вязан...ые бабушкой носки

В) перевязан...ая рука

Г) швы отстрочен...ы

10. (1 балл) В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

А) Упрямого (н..)чем не убедишь.

Б) (Н..)жаль мне лет, потраченных напрасно.

В) Мне не нужен был (н..)чей совет.

Г) Мне (н..)когда с вами разговаривать.

11. (1 балл) В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ё?

А) ч...лка, медвеж..нок

Б) ш...рох, печ..т

В) каблуч..к, горяч..

Г) пч...лка, дириж...р

12. (1 балл) В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется Ь?

А) бьющий ключ.., любимая вещ.., глубоких луж..,

Б) разреж..те лист, бежать вскач.., помощ.. преподавателя,

В) стало невмоч.., голос певуч.., громкий плач..,

Г) промаж... клеем, удивительный товарищ.., грозových туч..

13. (1 балл) В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется **Ъ**?

А) из..ян, об...явление, ин..екция

Б) об..ект, об..езженный, интер..ер

В) об..явленный, компан..он, прод..юсер

Г) ад..ютант, под..ездной, в...юга

14. (1 балл) В каком предложении не пишется **Ъ**?

А) Мечта может осуществит...ся.

Б) Дождь должен прекратит...ся.

В) Ученик не может сосредоточит...ся.

Г) Он ни к кому не обратит...ся.

15. (1 балл)

В каком ряду слов на конце пишется А?

А) вправ...; засветл...

Б) начал...; досух...

В) занов...; изредк...

Г) запрост...; наглух...

16 . (1 балл) В каком ряду все слова пишутся через дефис?

А) (по) французски, (как) будто, (в)право

Б) (не)кто, (в) шестых, (струнно) духовой

В) (какой)нибудь, (по)птичь, (юго)восточный

Г) (по)проще, (экс)чемпион, (светло)волосый

17. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?

А) о дальн...м путешеств...

Б) на бушующ...м простор...

В) в бодрящ...йся свежест...

Г) к ранн...й оттепел...

18. (1 балл) В каком предложении нужно поставить запятую перед союзом **И**.

А) Морозило и за снежными полями, на западе, тускло просвечивая сквозь тучи, желтела заря.

Б) Тишина и безлюдье.

В) Высоко в небе сияют голубые звезды и светит молочно-белая луна.

Г) И леса без солнца не выросли б и хлеб на полях не поспел.

19. (1 балл) Найдите предложение, в котором пропущена запятая.

А) Залп был дан в воздух, но толпа отступила, рассеялась, часть ее с флагом двинулась к Знаменской площади.

Б) Узнав что новая московская дорога совсем окончена, я вздумал съездить в Петербург, где не бывал более пятнадцати лет.

В) В это время на левом берегу реки, на обрыве, появились верховые: сначала выскочили двое, потом четверо.

Г) Он вошел в кабинет; это была самая теплая комната во всей квартире, но сегодня и здесь было прохладно.

20. (1 балл) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Наша планета прекрасна (1) и (2) когда космонавты видят её из глубин Вселенной (3) то они не могут отвести глаз от её бирюзового свечения.

А) 1, 3

Б) 2, 3

В) 1,

Г) 1, 2, 3

21. (1 балл) Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

А) Поток машин, орудий и повозок с грохотом катился по узкому мосту.

Б) Вышивка получилась не так красива, чем у подруг.

В) Мать явно была обижена бестактностью сына.

Г) В «Руслане и Людмиле» А.С.Пушкин передал многое из того, что слышал от Арины Родионовны.

Прочитайте ниже приведенный текст и выполните задание 22.

После Первой мировой войны в европейском цирке стали всё чаще ставить трюки с угрозой для жизни. Если в довоенный период артисты инсценировали смертный характер номера, то теперь стали прибегать к поистине смертельным трюкам. Это было следствием социального заказа того поколения, которое прошло войну и требовало острых ощущений.

20. (1 балл) В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

А) В послевоенном европейском цирке увеличилось количество смертельных номеров, причём наметилась тенденция к постановке трюков с угрозой для жизни артистов.

Б) Появление в европейских цирках после 1918 года смертельных трюков – ответ на социальный заказ поколения, прошедшего войну и требовавшего острых ощущений.

В) До Первой мировой войны в цирках Европы ставили трюки, имитирующие опасность и риск.

Г) Поколение, прошедшее Первую мировую войну, определяло характер развития европейского цирка.

Дополнительная часть

Прочитайте ниже приведенный текст и выполните задания 23–28.

(1)..... (2)Поскольку коррозия может изменить массу гирь на несколько миллиграммов, гири покрывают тонким слоем золота. (3)А чтобы они не пачкались, их разрешается брать при взвешивании только специальным пинцетом. (4)Точное взвешивание на аналитических весах — дело долгое и кропотливое. (5)... малейшее движение воздуха в комнате влияет на их показания, поэтому весы помещают в шкафчик со стеклянными дверцами. (6)Для облегчения процедуры взвешивания самые лёгкие гири на таких весах изготавливают в виде тонких проволочных колечек; они подвешены справа вверху на специальном держателе и помещаются в нужное место на коромысло весов с помощью рычажков, которыми можно управлять, вращая пластмассовый чёрный диск на внешней дверце шкафчика.

23. (1 балл)Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

А) Гири для аналитических весов должны быть очень точными.

Б) С помощью монет, которые чеканились в СССР, можно сделать гири.

В) Коромысло аналитических весов качается на опоре из особо твёрдого минерала — агата.

Г) Аналитические весы — очень сложный механический агрегат.

24. (1 балл)Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом предложении?

А) Хотя

Б) Для того чтобы

В) Даже

Г) Только

25. (1 балл)Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

А) гири покрывают (предложение 2)

- Б) их разрешается брать (предложение 3)
- В) весы помещают (предложение 5)
- Г) можно управлять (предложение 6)

26. (1 балл) Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВВЕРХУ из шестого (6) предложения текста.

- А) существительное
- Б) наречие
- В) краткое прилагательное
- Г) частица

27. (1 балл) Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- А) сложное бессоюзное
- Б) сложносочинённое
- В) простое, осложнённое
- Г) сложноподчинённое

28. (1 балл) Укажите значение слова КРОПОТЛИВЫЙ в предложении 4.

- А) универсальный, владеющий различными навыками
- Б) требующий для выполнения много терпения, усилий, времени
- В) выполняющийся по специально разработанному плану
- Г) отличающийся медлительностью в работе, движениях и т.п.

Критерии оценки варианта экзаменационной работы

№ задания	количество правильных ответов	количество баллов за каждое задание
1-28	1	1

Максимальное количество баллов – 28. Если приводится неверный ответ или не приводится никакой ответ, за задание выставляется 0 баллов.

Шкала перевода баллов в отметку по пятибалльной системе к варианту экзаменационной работы

отметка	необходимое количество баллов
3 (удовлетворительно)	14-22
4 (хорошо)	23-25 (не менее одного задания дополнительной части)
5 (отлично)	26-28 (не менее трёх заданий дополнительной части)

Экзамен по русскому языку в форме тестирования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в учебной среде Moodle

Экзамен проводится в установленные графиком экзаменационной сессии сроки. Для проведения экзамена по русскому языку готовится комплект экзаменационных материалов в виде теста (20 вопросов).

Тестовые задания

1. В деятельности человека язык выполняет несколько важных функций. Основные из них:

Номинативная функция

Аккумулятивная функция

Коммуникативная функция

Когнитивная функция

2. Коммуникативные качества речи:

Образность, выразительность речи	говорить «красно» (образно, выразительно, эмоционально)
Чистота речи	отсутствие в речи лишних слов, слов-«сорняков», слов-«паразитов»
Точность речи	умение четко и ясно мыслить, знание предмета речи и законов русского языка, чаще всего связывается с точностью словоупотребления

3. «Здание охраняется 650 сотрудниками милиции».

Выберите один ответ:

- а. Шестистами пятидесятью
- б. Шестьюстами пятьюдесятью
- в. Шестиста пятьюдесятью
- г. Шестьюста пятидесятью

4. Как правильно?

Выберите один ответ:

- a. Восьмисот пятидесятилетие
- b. Восемьсотпятидесятилетие
- c. Восьмисотпятидесятилетие
- d. Восемьсотпятьдесятлетие

5. Выберите верный вариант ответа

Выберите один ответ:

- a. дОговор
- b. ДоговОр

6. Выберите верный вариант ответа

Выберите один ответ:

- a. жАлюзи
- b. жалюзИ

7. Как правильно?

Выберите один ответ:

- a. Зажжем
- b. Зажгем

8. Как образовать форму повелительного наклонения у глагола *ехать*?

Выберите один ответ:

- a. Едь
- b. Езжай
- c. Поезжай

9. Какие языки принадлежат к восточнославянской подгруппе:

Выберите один или несколько ответов:

- a. польский
- b. болгарский
- c. русский
- d. украинский
- e. белорусский

Выберите верный вариант ответа

10. Выберите один ответ:

- a. красивЕе

- b. красИвее

11. Культура речи

Выберите один или несколько ответов:

- a. совокупность навыков, знаний, речевых умений отдельной личности
- b. умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи
- c. связана не только с нормативностью, соблюдением правил языка, но и с красотой речи.
- d. владение нормами устного и письменного литературного языка

12. Выберите верный вариант ответа

Выберите один ответ:

- a. облЕгчить
- b. облегчИть

13. Как правильно?

Выберите один ответ:

- a. Надеть очки
- b. Одеть очки

14. Как правильно?

Выберите один ответ:

- a. Заплатить за проезд
- b. Оплатить за проезд

15. Как правильно?

Выберите один ответ:

- a. Помаши
- b. Помахай

16. Предшественник современных русского, украинского и белорусского языков:

Выберите один ответ:

- a. Старославянский язык
- b. Древнерусский язык
- c. Русский язык

17. Как правильно?

Выберите один ответ:

- а. скрипя сердцем
- б. скрипя сердцем
- в. скрепя сердце

18. **ГРОМ**, грома, мн. громы, громов, муж.

1. Грохот и треск, сопровождающий молнию во время грозы. Раскаты грома. Ударил первый гром.

2. *только ед.* То же, что молния (прост.). Его убило громом.

3. Сильный шум, гул, грохотанье (книжн.). Гром канонады. «Даль сотрясается бодрыми звуками, громом живых боевых голосов.» Д.Бедный.

❖ Пока гром не грянет - погов. о нерадивых, не принимающих во время мер предосторожности. Метать громы и молнии (книжн.) - разражаться гневными речами. Гром среди ясного неба (книжн.) - погов. о чем-нибудь неожиданно разразившемся.

Это словарная статья из:

Выберите один ответ:

- а. Из толкового словаря
- б. Словаря синонимов
- в. Из орфоэпического словаря

19. Культурой речи важно владеть всем, кто по своей должности, роду занятий связан с людьми, организует и направляет их работу

Выберите один ответ:

- Верно
- Неверно

20. Хронологические рамки современного русского литературного языка – почти два века.

Выберите один ответ:

- Верно
- Неверно

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы фонда оценочных средств

учебной дисциплины ОД.01.08 Русский язык
Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов) Инструменты народного оркестра

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителява. – 6 изд., стер. – М.: Академия, 2019. – 416 с.

Дополнительные источники:

Электронная библиотека Юрайт. - Режим доступа: [biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

2. Леденёва, В. В. История русского литературного языка. Практикум : учеб. пособие для СПО / В. В. Леденёва, Т. В. Маркелова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 333 с.
3. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт . — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452433>.
4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 222 с.
5. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 232 с.
6. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 127 с.
7. Современный русский язык : учеб. пособие для СПО / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под ред. Н. Ю. Муравьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 230 с.

Словари, справочники:

8. Каленчук М.Л. Большой орфоэпический словарь русского языка : литературное произношение и ударение начала XXI века : норма и её варианты / М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткин, Р.Ф. Касаткина ; под ред. Л.Л. Касаткина ; Российская академия наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова РАН. — 2 изд., испр. и доп. — Москва : АСТ-Пресс, сор. 2017. — 1021 с. : табл. — (Фундаментальные словари).

Электронные ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.07.2021). - Текст: электронный.
2. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам". - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2021). - Текст: электронный.
3. КиберЛенинка. URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 11.06.2021).
4. Министерство образования и науки Российской Федерации: официальный сайт. - 2021. - URL: <https://minobrnauki.gov.ru/> (дата обращения: 01.06.2021). - Текст: электронный.
5. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 11.06.2021). - Текст: электронный.
6. Программа "Час чтения". - URL: <https://gigabaza.ru/download/191231.html> (дата обращения: 01.06.2021). - Текст: электронный.
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском". - URL: <https://pushkininstitute.ru/> (дата обращения: 10.07.2021).
8. Ресурсы по литературе. - URL: <http://www.den-zadnem.ru/school.php?item=296> (дата обращения: 01.06.2021). - Текст: электронный.
9. Русская виртуальная библиотека. - URL: <http://www.rvb.ru> (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. - Текст: электронный.
10. Русские словари. - URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 01.06.2021). - Текст: электронный.
11. Русский филологический портал. - URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. - Текст: электронный.
12. Словари и энциклопедии. - URL: <http://dic.academic.ru/> (дата обращения: 08.06.2021). - Текст: электронный.
13. Слово. - URL: <http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura> (дата обращения: 22.06.2021). - Текст: электронный.
14. Служба тематических толковых словарей. - URL: <http://www.glossary.ru/> (дата обращения: 08.07.2021). - Текст: электронный.
15. Сообщество "Час чтения". - URL: https://vk.com/chas_chteniya_petrovsk (дата обращения: 22.06.2021). - Текст: электронный.
16. Справочно-информационный портал "Русский язык". - URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 11.06.2021). - Текст: электронный.
18. Толковый словарь Даля онлайн. - URL: <http://slovardalja.net> (дата обращения: 15.07.2021). - Текст: электронный.
19. Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: <https://slovarozhegova.ru> (дата обращения: 15.07.2021). - Текст: электронный.
20. Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: <https://ushakovdictionary.ru> (дата обращения: 15.07.2021). - Текст: электронный.
21. Федеральный портал "Российское образование": официальный сайт. - 2021. - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2021). - Текст: электронный.

22. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный.
- Текст: электронный.