

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.08. Родная литература
специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

2022 г.

РАССМОТРЕНА И УТВЕРЖДЕНА

на заседании научно-методического совета

протокол № 4 от 29 июня 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и профиля профессионального образования.

Разработчик:

Башарина Светлана Александровна, преподаватель ГБПОУ ИОКК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.3. Организация образовательного процесса

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.08. Родная литература

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является обязательной частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1382 (с изменениями и дополнениями).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОД.02.08. Родная литература входит в общеобразовательный учебный цикл, изучается в общеобразовательном цикле учебного плана в подцикле «Учебные предметы по выбору» с учетом профиля профессионального образования, имеет междисциплинарную связь с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цели освоения ОД.02.08. Родная литература (литература Иркутска и Иркутской области) (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

- формировать коммуникативную, читательскую, литературоведческую компетенции

- способствовать формированию ОК.

В результате освоения учебной дисциплины формируется:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины должны быть сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

Требования к предметным результатам освоения (углубленный уровень) ФГОС СОО:

Дескриптор	Предметный результат
ПРу.1.	изучение родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПРу2	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПРу3	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен (ФГОС СПО):

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу Иркутска и Иркутской области с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных

произведений; выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей Иркутска и Иркутской области;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

№	Дескриптор	Личностные результаты	Понятие УУД	Типовые задачи УУД	Связь с предметами, курсами
Личностные УУД					
1.	ЛР 1	осознание российской гражданской идентичности, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;	написать изложение, сочинение; устно создать аргументированное высказывание; написать аннотацию	История Русский язык
4.	ЛР 2	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	умение использовать достижения современной науки для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности	дискуссия; проблемная задача; подвести итоги урока; выполнить задание, решение которого надо обосновывать; устно создать аргументированное высказывание; написать эссе; написать рецензию; написать отзыв	Обществознание История Русский язык
6.	ЛР 3	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность	уважительное отношение к культуре других народов	дискуссия; проблемная задача; подвести итоги урока; выполнить задание, решение которого надо обосновывать; устно создать аргументированное высказывание; написать эссе; написать рецензию;	Русский язык Обществознание История

		противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;			
9.	ЛР 5	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;	творческое задание; дискуссия; проблемная задача; подвести итоги урока; выполнить задание, решение которого надо обосновывать; устно создать аргументированное высказывание; написать эссе; написать рецензию;	Обществознание Русский язык
13.	ЛР 6	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	умение осознавать степень ответственности за свой профессиональный выбор	создать рецензию; анализ текста; высказать критическое суждение; творческое задание; дискуссия; проблемная задача; ситуативная задача; подвести итоги урока; выполнить задание, решение которого надо обосновывать; устно создать аргументированное высказывание;	Русский язык
		Метапредметные результаты	Понятие УУД	Типовые задачи УУД	Связь с дисциплинами
Регулятивные УУД					
1.	МР 1	умение самостоятельно определять цели деятельности и	готовность и способность формулировать учебную задачу на	поставить учебную задачу; сформулировать цель и тему урока;	Основы психологии

		составлять планы деятельности;	основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно		
2.	МР 3	использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий	выполнение работ, предусматривающих сбор и обработку информации; выполнение работ, предусматривающих обсуждение и презентацию; написать сочинение;	
5.	МР 4	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	способность выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению	подвести итоги урока; выполнить задание, решение которого надо обосновывать; устно создать аргументированное высказывание;	Основы самостоятельной работы
Познавательные УУД					
6.	МР 6	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем	наличие сформированных познавательных интересов и общей эрудиции	преобразовать текст в таблицу;	Основы самостоятельной работы Индивидуальный проект
7.	МР 7	способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	умение самостоятельно находить, отбирать, анализировать необходимую информацию	преобразовать текст в таблицу;	Основы самостоятельной работы Индивидуальный проект
8.	МР 8	готовность и способность к	смысловое чтение	поиск информации в предложенных	Основы самостоятельной

		самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников		источниках; высказать критическое суждение;	работы Индивидуальный проект
Коммуникативные УУД					
10.	MP 10	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	умение согласованно выполнять совместную деятельность	дискуссия;	Русский язык
11.	MP 11	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной	осознанный и грамотный подход к выбору и применению средств ИКТ	составить кроссворд;	Информатика

		безопасности;			
12.	МР 12	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	развитие устной научной речи	выполнение работ, предусматривающих сбор и обработку информации; подвести итоги урока; выполнить задание, решение которого надо обосновывать; устно создать аргументированное высказывание; написать эссе; написать рецензию	Русский язык

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (очная, очно-заочная формы обучения):

максимальная учебная нагрузка обучающегося 66 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося по очной форме обучения 44 часа;

Уроки	44
-------	----

- самостоятельная работа обучающегося по очной форме обучения 22 часов;

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося по очно-заочной форме обучения 22 часа.

Уроки	22
-------	----

- самостоятельная работа обучающегося по очно-заочной форме обучения часов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы обучающихся при очной форме обучения

Вид учебной работы	Объем часов	Объем часов по семестрам							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66								
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44		44						
в том числе:									
Теоретические занятия	44		44						
Контрольные работы	2		2						
Проверочные работы									
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	22		22						
Промежуточная аттестация			дз						

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы обучающихся при очно-заочной форме обучения

Вид учебной работы	Объем часов	Объем часов по семестрам							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Максимальная учебная нагрузка (всего)	33								
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	22		22						
в том числе:									
Теоретические занятия	22		22						
Практические занятия									
Контрольные работы			2						
Проверочные работы									
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	11								
Промежуточная аттестация			д.з.						

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.02.08. Родная литература (литература Иркутской области)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
1	2	3	4	
Введение	Содержание учебного материала			
	1.	Иркутск литературный от летописей к современности. Значение родной литературы в профессиональной деятельности.	2	ЛР 1, ЛР 2 МР 1 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
Раздел 1. Литература Иркутской области XIX века.				
Тема 1.1 Записки иркутских жителей	Содержание учебного материала		ЛР 1 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.	
	1	Н. Минин. «Царь-девица». История рукописного сборника сочинений учеников Иркутской гимназии. Иркутская легенда о Царь-Девнице», ее трансформация и изменение на протяжении XIX – начала XX веков с точки зрения исторической хронологии и реалистической достоверности в пересказах «Воспоминания об Иркутске» Е.А. Авдеевой-Полевой, «Предания о Царь-Девнице» С.С. Шашкова, «Записки иркутского жителя» И.Т. Калашникова, «На Байкале» А.Я. Таранца, «Поездные волки»	2	
	2	Для чтения и изучения. «Царь-девица».		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
1	Прочитать предания разных авторов о Царь-Девнице. В тетради для практических работ по родной литературе письменно ответить на вопросы			
Тема 1.2 Иван Тимофеевич Калашников.	Содержание учебного материала		ЛР 1 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.	

	1	Иван Тимофеевич Калашников. Жизнь. Творчество. Личность. Проблема жанра. Отражение авторской проповеди христианского смирения. Мотив неотвратимости обстоятельств, воздействующих на человеческую судьбу. Трагизм женской доли русской крестьянки.	2	
	2	Для чтения и изучения. Повесть «Жизнь крестьянки».		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Прочитать повесть и выполнить предложенные задания		
Тема 1.3 Тема Екатерина Алексеевна Авдеева- Полевая.	Содержание учебного материала			ЛР 1, ЛР 2 МР 1 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Екатерина Алексеевна Авдеева-Полевая. Жизнь. Творчество. Личность. Русское предание. Печальная судьба простой русской женщины-солдатки	2	
	2	Для чтения и изучения. «Солдатка».		
Тема 1.4 Иннокентий Васильевич Омулевский.	Содержание учебного материала			ЛР 1 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Иннокентий Васильевич Омулевский. Жизнь. Творчество. Личность. «Сибирячка». Художественное открытие Сибири в «рассказе из путевых впечатлений».	2	
	2	Для чтения и изучения. «Сибирячка».		
Тема 1.5 Дмитрий Павлович Давыдов.	Содержание учебного материала			ЛР 1 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Дмитрий Павлович Давыдов. Жизнь и творчество. Давыдов – автор сибирской народной песни «Славное море – священный Байкал». Этнографическая и мифологическая атмосфера стихотворения. Мотив неотвратимости наказания, возмездие героине за предательство своей веры, нарушение народных традиций и обычаев.	2	
	2	Для чтения и изучения. «Жиганская Аграфена».		
Тема 1.6 Михаил Васильевич Загоскин.	Содержание учебного материала			ЛР 1 МР 3 МР 8 МР 10 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Михаил Васильевич Загоскин. Жизнь. Творчество. Личность. Художественно-объективное опровержение мысли о возможности существования крестьянской общины в Сибири. Образы кулаков – отца и	2	

		сына, «яблони и яблочка», двух типичных представителей верхов сибирских сел и деревень. Стремление автора показать, как под влиянием процесса «собирания и сколачивания денег» происходит обезчеловечивание жизни мироедов-накопителей, готовых сжить со света самых близких людей во имя накопительства		
	2	Для чтения и изучения. Рассказ «Яблоня и яблочко».		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Подготовка устного сообщения в виде презентации, буклета Дискуссия на тему; В чем причина разрушения семейных и родственных отношений?		
	Контрольная работа		1	
Раздел 2. Литература Иркутской области XX века.				
Тема 2.1 Петр Людовикович Драверт.	Содержание учебного материала			ЛР 1 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Петр Людовикович Драверт. Жизнь. Творчество. Личность. Сибирь как родная и отдельная страна.	2	
	2	Для чтения и изучения. «Сибири», «Байкальские сонеты», «Из якутских мотивов», «Самоедскую девушку с круглым лицом», «Четыре», «Бродяга», «Моей собаке», «Ягоды тундры».		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Подготовка устного сообщения в виде презентации, буклета Выразительное чтение стихотворений.		
Тема 2.2 Поэты-комсомольцы И.Уткин, Д.Алтаузен, Молчанов-Сибирский	Содержание учебного материала			ЛР 1 ЛР 2 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Поэты-комсомольцы И.Уткин, Д.Алтаузен, Молчанов-Сибирский. Новомодные течения как предвестия грядущих перемен. Поэтический альманах «Иркутские вечера»: Вячеслав Вяткин, Георгий Вяткин, Владимир Прусак и др. Литература первой трети 20 века (обзор).	2	
	2	Для чтения и изучения. Стихи		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1.	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета «Поэтический альманах «Иркутские вечера»» Подготовить сообщение (по выбору) об одном из поэтов.		
Тема 2.3	Содержание учебного материала			ЛР 1 МР 8 МР 12

Исаак Григорьевич Гольдберг				ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Исаак Григорьевич Гольдберг. Жизнь. Творчество. Личность. <i>«Сладкая полынь»</i> . Широкая картина сибирской действительности середины двадцатых годов, жизнь сибирской деревни периода нэпа. <i>«Закон тайги»</i> . Изображение тяжелой судьбы тунгусов-эвенков.	2	
	2	Для чтения и изучения. Повести «Сладкая полынь». «Закон тайги».		
Тема 2.4 Сибирские писатели и поэты в годы Великой Отечественной войны	Содержание учебного материала			ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 МР 3 МР 8 МР 11 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Работа военными корреспондентами. Иван Молчанов-Сибирский, Виктор Киселев, Иннокентий Луговской, Елена Жилкина, Анатолий Ольхон, Алексей Зверев и др.. Стихи на войне и о войне.	2	
	2	Для чтения и изучения. Стихи на войне и о войне.		
		Самостоятельная работа обучающихся	2	
		Подготовить сообщение в виде презентации, буклета об одном из поэтов. Подготовить вопросы викторины, кроссворд. Подготовить материалы по теме для круглого стола.		
Тема 2.5 Алексей Васильевич Зверев	Содержание учебного материала			ЛР 1, ЛР 2 МР 1 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Алексей Васильевич Зверев. Жизненный и творческий путь. Нравственные проблемы и вера в человека в творчестве А.Зверева. Первый роман «Далеко в стране Иркутской». Жизнь родного села. Рассказ «Вечный отпуск». Последовательность событий Великой Отечественной войны.	2	
	2	Для чтения и изучения. Рассказ «Вечный отпуск».		
Тема 2.6 Марк Давидович Сергеев	Содержание учебного материала			ЛР 1 ЛР 2 МР 3 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Марк Давидович Сергеев. Жизненный и творческий путь. Многоцветье таланта. Книга «Несчастью верная сестра». Поэт-фронтовик о подвиге сибиряков. «Баллада о тополях». Стихи об Иркутске. «Плывут и плывут прибайкальские шири...»	2	

	2	Для чтения и изучения. «Баллада о тополях». Стихи об Иркутске. «Плывут и плывут прибайкальские шири...»		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета Подготовить выразительное чтение стихотворений		
Тема 2.7 С.А.Иоффе.	Содержание учебного материала			ЛР 1 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	С.А.Иоффе. Жизнь. Творчество. Личность. Реалистичные и проникновенные повести «Был человек», «Любит, не любит...»	2	
	2	Для чтения и изучения. Повести «Был человек», «Любит, не любит...»		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Прочитать повесть и выполнить предложенные задания.		
Тема 2.8 Евгений Александрович Евтушенко	Содержание учебного материала			ЛР 1 МР 3 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Евгений Александрович Евтушенко. Жизнь. Творчество. Личность. Литературный стиль и манера Евтушенко	2	
	2	Для чтения и изучения. Стихи		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Выразительное чтение стихотворений. Сочинение – рассуждение «Встреча с Евтушенко состоялась...»		
Тема 2.9 Александр Валентинович Вампилов	Содержание учебного материала			4 ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 МР 3 МР 8 МР 10 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Жизненный и творческий путь. «Прощание в июне». «Студенческая комедия», эффектные ситуации комедии положений: расстроившаяся свадьба, несостоявшаяся дуэль, герой, отбывающий пятнадцать суток на принудительных работах. «Прошлым летом в Чулимске». «Старший сын». Нравственная проблематика пьесы. Особенности драматической интриги		
	2	Для чтения и изучения. «Прощание в июне». «Прошлым летом в Чулимске». «Старший сын».		
	Самостоятельная работа обучающихся		3	

	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Написать рецензию на прочитанное произведение Дискуссия на тему «Современны ли герои Вампилова?»		
Тема 2.10 Валентин Григорьевич Распутин	Содержание учебного материала			МР 8ЛР 2 МР 1 МР 3 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Жизнь. Творчество. Личность. «Живи и помни». «Дочь Ивана, мать Ивана». Нравственная проблематика произведений Распутина. Анализ повести «Пожар».	4	
	2	Для чтения и изучения. Повесть «Пожар»		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Написать рецензию на прочитанное произведение Прочитать повесть и ответить на вопросы.		
Тема 2.11 Владимир Павлович Гуркин.	Содержание учебного материала			ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5 МР 1 МР 3 МР 8 МР 10 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Владимир Павлович .Гуркин. Жизнь. Творчество. Личность. Судьба. Пьесы: «Зажигаю днем свечу», «Золотой человек», «Плач в пригоршню», «Саня, Ваня, с ними Римас», «Любовь и голуби»	2	
	2	Для чтения и изучения. Пьесы: «Зажигаю днем свечу», «Золотой человек», «Плач в пригоршню», «Саня, Ваня, с ними Римас», «Любовь и голуби»		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Написать рецензию на прочитанное произведение Дискуссия на тему « Почему пьесы современны, актуальны?»		
Тема 2.12 Альберт Семёнович	Содержание учебного материала			ЛР 1 ЛР 2 МР 1 МР 3 МР 8 МР 12

Гурулев.			ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Альберт Семёнович Гурулев. Жизнь. Творчество. Личность. Особенности стиля и живописания. Безграничная любовь к родному краю, наблюдательность и высочайшее мастерство слова, тонкость и изящество отделки каждой миниатюры.	2
	2	Для чтения и изучения. Цикл рассказов о природе «Осенний светлый день»	
	Самостоятельная работа обучающихся		2
	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Написать рецензию на прочитанное произведение Прочитать рассказы из цикла и ответить на вопросы.	
Контрольная работа		1	
Раздел 3. Современная поэзия			
Тема 3.1 Р. Филиппов, А.Румянцев, В. Скиф...	Содержание учебного материала		ЛР 1, ЛР 2 МР 1 МР 8 МР 12 ПРy.1. ПРy2 ПРy3 ОК 10.
	1	Поэзия Р. Филиппова, А.Румянцева, В. Скифа и других (по выбору преподавателя и обучающихся)	2
всего		68	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- типовое оборудование кабинета (посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя),
- учебно-методический комплекс по дисциплине,
- наглядные пособия,
- рекомендуемые учебники, включающие основные и дополнительные источники, а так же Интернет-ресурсы,

Технические средства обучения:

- персональный компьютер или ноутбук,
- мультимедийное оборудование

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, электронных ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Литература : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования : в 2 ч. / [Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др.] ; под ред. Г.А. Обернихиной. – 2-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2019. – Ч. 1. – 432 с. ; Ч. 2. – 448 с.

Дополнительные источники

1. Литература. В 2 ч.: учебник для среднего (полного) общего образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2020. - (Начальное и среднее профессиональное образование). - Ч. 2. - 2020. - 383 с.
2. Литература. В 2 ч.: учебник для среднего (полного) общего образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2020. - (Начальное и среднее профессиональное образование). - Ч. 1. - 2020. - 383 с.
3. Митюкова Т.А. Методические рекомендации по изучению обязательных предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Родной язык и родная литература»: методические рекомендации для руководителей и заместителей руководителей общеобразовательных организаций /авт.-сост. Митюкова Т.А.– Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2020. – 39с.

Электронные ресурсы

Электронная библиотека Юрайт. - Режим доступа: biblio-online.ru

1. Зональная Научная библиотека Иркутского государственного университета
2. Культура и Литература // arbar2.narod.ru
3. *Валентина Семенова* Вместе с бурями века. Краткий обзор имён и книг к 75-летию Иркутской писательской организации
4. Иван Козлов. Иркутских литераторов читала вся Россия // *Аргументы и факты* : газета.
5. www.uchkopilka.ru
6. <http://ru.m.wikipedia.org>
7. <http://irkipedia.ru>
8. <http://my-buryatia.ru> (Иркутск литературный от летописей к современности// Козлов И.
9. <http://urok.1sept.ru> (урок-введение «Литература Восточной Сибири» 10 класс

10. <http://writerstob.narod.ru/> (Русские писатели и поэты: биографии, критические статьи, тексты произведений).
11. <http://novostiliteratury.ru/> (Новости литературы)
12. <http://www.feb-web.ru/> (Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»)
13. <http://litera.edu.ru> (Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» российского общеобразовательного портала)
14. <http://www.rvb.ru/> (Русская виртуальная библиотека)

3.3. Организация образовательного процесса на занятиях по учебной дисциплине

3.3.1 Используемые педагогические технологии, методы обучения.

Педагогические технологии:

- дистанционные образовательные технологии;
- личностно-ориентированные
- развития критического мышления
- проблемное обучение (проблемное изложение и поисковая беседа);
- коммуникативно-диалоговые технологии и т.д.

Методы обучения:

- наглядный метод;
- объяснительно-иллюстративный метод;
- репродуктивный метод;
- частично поисковый (эвристический);
- исследовательский метод;
- интерактивный;
- электронное обучение и т.д.

3.3.2. Реализация воспитательных аспектов в процессе учебных занятий

На занятиях используются воспитательные возможности содержания учебной дисциплины через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения.

3.3.3. Использование активных и интерактивных форм проведения занятий (в том числе в целях воспитания)

На занятиях по учебной дисциплине используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий:

1. изготовление презентаций, буклетов
2. дискуссия, круглый стол
3. групповая работа или работа в парах;
4. включение в занятие игровых процедур;
5. написание сочинений

3.3.5. Особенности реализации программы с применением ДОТ и ЭО

Программа учебной дисциплины реализуется в системе «ГБПОУ ИОКК - электронная информационно-образовательная среда. Электронный колледж. MOODLE» путем создания электронного образовательного ресурса (ЭОР). Доступ к ЭОР на официальном сайте Колледжа <http://iokk38.ru/> только для зарегистрированных пользователей.

Формат проведения занятий по дисциплине - смешанный (оптимальный): асинхронный (на платформе Moodle) и синхронный (организация учебных занятий онлайн в режиме видеоконференцсвязи).

Индивидуальное консультирование обучающихся - на платформе Moodle, а также средствами дистанционного взаимодействия (мессенджеры, социальные сети, электронная почта).

Для освоения программы с применением ДОТ студенту необходимо наличие:

- доступа к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- технических устройств: компьютер, планшет (на выбор); веб-камера;
- программ: ВКС, офисные приложения.

Обучающимся обеспечен доступ к ресурсам электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки) Юрайт.

Структура курса:

- теоретические материалы
- тесты
- материалы для самостоятельной работы

Перечень цифровых инструментов, используемых в процессе обучения

Цифровые инструменты	Применение цифровых инструментов для достижения результатов общеобразовательной дисциплины
Power Point	Подготовка к практическим занятиям. Для проведения занятий используются презентации
Видеофильм	Применяется как иллюстративный материал при изучении тем - на платформе YouTube
Электронная почта	Сетевой ресурс, используемый для коммуникации с обучающимися. Кроме того, применяется для осуществления контроля учебного процесса (переписка: ответы на текущие вопросы, проверка домашних заданий обучающихся)
Поисковый Яндекс/Google	Помогает организовать самостоятельную работу обучающихся при подготовке к занятиям, обеспечивая им доступ к информационным веб-ресурсам по изучаемым темам.
Файлообменник (Яндекс-диск)	Используется для обмена файлами разных форматов (текстами, презентациями) между преподавателем и обучающимися (как резервный канал связи при возникновении проблем на платформе Moodle)
Мобильное приложение	Используется приложение WhatsApp, которое позволяет поддерживать коммуникацию с обучающимися как на занятиях (можно отправлять интересный контент), так и вне их (решать возникающие проблемы, в основном организационного характера)
Социальная сеть	Используется "Вконтакте" для коммуникации с обучающимися
Облачная конференц-платформа	Teams - организация онлайн-занятий, видеоконференций, аудиозвонков.
Виртуальный учебный кабинет	http://iokk38.ru/cabinet содержит банк данных программно-методической, нормативно-правовой, научно-теоретической, учебной информации

Интернет вещей	Используются мобильные телефоны, которые обеспечивают интернет-доступ в систему Moodle, WhatsApp и др. сервисов
----------------	---

3.3.6. Кадровое обеспечение

Рабочая программа реализуется преподавателем, имеющим высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе текущего и промежуточного контроля.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля

Текущий контроль проводится в формах:

- тестирование
- опросы (устные, письменные)
- оценка выполнения индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценивания. Результаты текущего контроля отражены в электронном журнале.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета во втором семестре.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Методы оценки
1) сформированность воспроизводить содержание литературного произведения	<i>Демонстрирует сформированность воспроизводить содержание литературного текста</i>	<i>Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы (анализ текста) Устный опрос</i>
2) владение навыками анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);	<i>Демонстрирует сформированность анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы</i>	<i>Устный опрос Тестирование Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы (анализ текста)</i>
3) владение умением анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;	<i>Демонстрирует умение анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; выполняет задания на творческом уровне;</i>	<i>Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы) Оценка составленных конспектов, рецензий, презентаций, буклетов, написанных сочинений различных жанров</i>

<p>4) владение умением соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;</p>	<p><i>Демонстрирует умение соотносить выполняет задания на творческом уровне</i> <i>Кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</i></p>	<p><i>Оценка составленных конспектов, рецензий, презентаций, буклетов, написанных сочинений различных жанров</i> <i>Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы</i></p>
<p>5) владение умением определять род и жанр произведения;</p>	<p><i>Демонстрирует умения определять род и жанр произведения; выполняет задания на творческом уровне;</i></p>	<p><i>Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы</i></p>
<p>6) владение умением сопоставлять литературные произведения;</p>	<p><i>Демонстрирует сформированность сопоставлять</i> <i>Кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</i></p>	<p><i>Письменный опрос</i> <i>Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы</i></p>
<p>7) владение умением выявлять авторскую позицию;</p>	<p><i>Демонстрирует сформированность выявлять позицию</i> <i>Кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</i></p>	<p><i>Письменный опрос</i> <i>Тестирование</i> <i>Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы</i></p>
<p>8) владение умением выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;</p>	<p><i>Демонстрирует сформированность Выразительного чтения</i></p>	<p><i>Выразительное чтение</i> <i>Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы</i></p>
<p>9) владение умением аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;</p>	<p><i>Демонстрирует умение аргументировать</i> <i>Кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</i></p>	<p><i>Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы</i> <i>Оценка составленных конспектов, рецензий, презентаций, буклетов, написанных сочинений различных жанров</i></p>

10) сформированность умений писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы	<i>Демонстрирует сформированность кратко и четко формулирует свои мысли в письменной форме.,</i>	<i>Оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы Оценка составленных конспектов, рецензий, презентаций, буклетов, написанных сочинений различных жанров</i>
		<u>Форма оценки результатов обучения:</u> <i>Балльно-рейтинговая система оценивания индивидуальных результатов обучения студентов.</i>

Поурочное планирование
 ОД.02.08. Родная литература (литература Иркутской области)
 специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
1 курс
Очная форма обучения
Преподаватель Башарина Светлана Александровна

№ нед.	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы	Количество часов	Домашняя (самостоятельная) работа	Количество часов
1 нед.	Иркутск литературный от летописей к современности. Значение родной литературы в профессиональной деятельности.	1		
	Иркутск литературный от летописей к современности. Значение родной литературы в профессиональной деятельности.	1		
1 нед.	Н. Минин. «Царь-девица».	1	Прочитать предания разных авторов о Царь-Девине. В тетради для практических работ по родной литературе письменно ответить на вопросы	1
	Н. Минин. «Царь-девица».	1		
2 нед.	Иван Тимофеевич Калашников. Жизнь. Творчество. Личность.	1	Прочитать повесть и выполнить предложенные задания	1
	Иван Тимофеевич Калашников. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
2 нед.	Екатерина Алексеевна Авдеева-Полевая. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
	Екатерина Алексеевна Авдеева-Полевая. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
3 нед.	Иннокентий Васильевич Омуревский. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
3 нед.	Иннокентий Васильевич Омуревский. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
4 нед.	Дмитрий Павлович Давыдов. Жизнь и творчество.	1		
4 нед.	Дмитрий Павлович Давыдов. Жизнь и творчество.	1		
5 нед.	Михаил Васильевич Загоскин. Жизнь. Творчество. Личность.	1	Подготовка устного сообщения в виде презентации, буклета Дискуссия на тему; В чем причина разрушения семейных и родственных отношений?	2
5 нед.	Михаил Васильевич Загоскин. Жизнь. Творчество.	1		
6 нед.	Петр Людовикович Драверт. Жизнь. Творчество. Личность.	1	Подготовка устного сообщения в виде презентации, буклета Выразительное чтение стихотворений.	1
	Петр Людовикович Драверт. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
6 нед.	Поэты-комсомольцы И.Уткин, Д.Алтаузен, Молчанов-Сибирский. Новомодные течения как предвестия грядущих перемен.	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета «Поэтический	2

	Поэтический альманах «Иркутские вечера»: Вячеслав Вяткин, Георгий Вяткин, Владимир Пруссак и др. Литература первой трети 20 века (обзор).		альманах «Иркутские вечера» Подготовить сообщение (по выбору) об одном из поэтов.	
	Поэты-комсомольцы И.Уткин, Д.Алтаузен, Молчанов-Сибирский. Новомодные течения как предвестия грядущих перемен. Поэтический альманах «Иркутские вечера»: Вячеслав Вяткин, Георгий Вяткин, Владимир Пруссак и др. Литература первой трети 20 века (обзор).	1		
7 нед.	Исаак Григорьевич Гольдберг. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
	Исаак Григорьевич Гольдберг. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
7 нед.	Работа военными корреспондентами. Иван Молчанов-Сибирский, Виктор Киселев, Иннокентий Луговской, Елена Жилкина, Анатолий Ольхон, Алексей Зверев и др.. Стихи на войне и о войне.	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета об одном из поэтов. Подготовить вопросы викторины, кроссворд. Подготовить материалы по теме для круглого стола	2
8 нед.	Работа военными корреспондентами. Иван Молчанов-Сибирский, Виктор Киселев, Иннокентий Луговской, Елена Жилкина, Анатолий Ольхон, Алексей Зверев и др.. Стихи на войне и о войне.	1		
8 нед.	Алексей Васильевич Зверев. Жизненный и творческий путь.	1	.	
9 нед.	Алексей Васильевич Зверев. Жизненный и творческий путь.	1		
9 нед.	Марк Давидович Сергеев. Жизненный и творческий путь.	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета Подготовить выразительное чтение стихотворений	1
	Марк Давидович Сергеев. Жизненный и творческий путь.	1		
10 нед.	С.А.Иоффе. Жизнь. Творчество. Личность	1	Прочитать повесть и выполнить предложенные задания.	1
10 нед.	С.А.Иоффе. Жизнь. Творчество. Личность	1		
11 нед.	Евгений Александрович Евтушенко. Жизнь. Творчество. Личность.	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Выразительное чтение стихотворений. Сочинение – рассуждение «Встреча с Евтушенко состоялась...»	2
11 нед.	Евгений Александрович Евтушенко. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
12 нед.	Александр Валентинович Вампилов Жизненный и творческий путь.	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Написать рецензию на прочитанное произведение Дискуссия на тему «Современны ли герои	3

			Вампилова?»	
12 нед	Александр Валентинович Вампилов Жизненный и творческий путь.	1		
13 нед	Александр Валентинович Вампилов Жизненный и творческий путь.	1		
	Александр Валентинович Вампилов Жизненный и творческий путь.	1		
	Валентин Григорьевич Распутин Жизнь. Творчество. Личность.	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Написать рецензию на прочитанное произведение Прочитать повесть и ответить на вопросы.	2
13 нед.	Валентин Григорьевич Распутин Жизнь. Творчество. Личность.	1		
14 нед.	Валентин Григорьевич Распутин Жизнь. Творчество. Личность.	1		
	Валентин Григорьевич Распутин Жизнь. Творчество. Личность.	1		
14 нед.	Владимир Павлович .Гуркин. Жизнь. Творчество. Личность.	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Написать рецензию на прочитанное произведение Дискуссия на тему « Почему пьесы современны, актуальны?»	2
15 нед	Владимир Павлович .Гуркин. Жизнь. Творчество. Личность.	1		
15 нед.	Альберт Семёнович Гурулев. Жизнь. Творчество	1	Подготовить сообщение в виде презентации, буклета. Написать рецензию на прочитанное произведение Прочитать рассказы из цикла и ответить на вопросы.	2
	Альберт Семёнович Гурулев. Жизнь. Творчество	1		
16 нед.	Поэзия Р. Филиппова, А.Румянцева, В. Скифа и других (по выбору преподавателя и обучающихся)	1		
	Поэзия Р. Филиппова, А.Румянцева, В. Скифа и других (по выбору преподавателя и обучающихся)	4		
Итого	66	44		22