

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутский областной колледж культуры

Фонд оценочных средств

по учебной дисциплине ОД.02.07. Культура речи

основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по
специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
по программе углубленной подготовки

Иркутск, 20202

РАССМОТРЕН И УТВЕРЖДЕН

на заседании научно-методического совета

протокол № 4 от 29 июня 2021 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе требований
Федерального государственного образовательного стандарта среднего
профессионального образования и рабочей программы дисциплины.

Разработчик: Коршунова О.В., преподаватель ГБПОУ ИОКК

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения фонда оценочных средств

1.2 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах аттестации

1.3. Распределение типов контрольных заданий при текущем контроле знаний и на промежуточной аттестации

2. Фонд оценочных средств

2.1. Задания для проведения входного контроля

2.2. Задания для проведения текущего контроля

2.2.1 Тестовые задания

2.2.2 Тематика сообщений (докладов, рефератов)

2.3. Задания для проведения промежуточной аттестации

Паспорт комплекта фонда оценочных средств

1.1. Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОД.02.07. Культура речи.

максимальная учебная нагрузка обучающегося 114 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося по очной форме обучения 76 часа;

Лекции	33
Практические занятия	40
Контрольные работы	3

- самостоятельная работа обучающегося по очной форме обучения 38 часов;
- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося по очно-заочной форме обучения 39 часов.

Лекции	15
Практические занятия	22
Контрольные работы	2

- самостоятельная работа обучающегося по очно-заочной форме обучения 75 часов.

1.2. Объекты оценивания – результаты освоения учебной дисциплины

Фонд оценочных средств позволяет оценить следующие результаты освоения учебной дисциплины ОД.02.07. Культура речи в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по программе углубленной подготовки и рабочей программе учебной дисциплины ОД.02.07. Культура речи:

умения:

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;
- грамотно строить свою речь;
- выразительно читать литературные и профессиональные тексты;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;
- пользоваться словарями русского языка;

знания:

- основные составляющие русского языка;
- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- лексические нормы;
- основные типы словарей;
- типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- основные фонетические единицы;
- принципы русской орфографии;
- морфологические нормы;
- словообразовательные нормы;

- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса.

Вышеперечисленные умения, знания направлены на формирование у студентов следующих **профессиональных и общих компетенций**:

- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ПК 3.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.2 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах аттестации

Результаты освоения (объекты оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)
У 1. анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;	аргументированность и правильность анализа текста	Практическая работа	Накопительная система оценивания
У 2. грамотно строить свою речь;	Построение речи с точки зрения её нормативности, логичности, уместности и целесообразности	Практическая работа	Накопительная система оценивания
У 3. выразительно читать литературные и профессиональные тексты;	Правильная постановка логического ударения. Соблюдение пауз. Правильный выбор темпа. Соблюдение нужной интонации. Безошибочное чтение.	Практическая работа	Накопительная система оценивания
У 4. самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;	Обоснованность выбора стилевой принадлежности текста, соблюдение требований культуры речи, аргументированность и правильность анализа устной или письменной речи	Практическая работа	Накопительная система оценивания
У 5. пользоваться словарями русского языка;	Аргументированность выбора словаря, умение работы с первоисточником для решения профессиональных задач	Практическая работа	Накопительная система оценивания
З 1. основные составляющие русского языка;	Правильность и аргументированность выбранных/использованных элементов, соблюдение требований культуры речи	Практическая работа	Накопительная система оценивания
З 2. различия между языком и речью;	Правильность и полнота выбора типов норм, определений языка и речи, основных функций языка	Практическая работа	Накопительная система оценивания
З 3. специфику устной и письменной речи;		Тестирование	Накопительная система оценивания
З 4. лексические нормы;	Соблюдение требований культуры речи, правильность определения лексических значений.	Тестирование	Накопительная система оценивания
З 5. основные типы словарей;	Аргументированность выбора словаря, умение	Тестирование	Накопительная система

	работы с первоисточником для решения профессиональных задач		оценивания
З 6. типы фразеологических единиц, их использование в речи;	Соблюдение требований культуры речи, правильность и аргументированность выбранных/использованных слов и фразеологических оборотов	Практическая работа	Накопительная система оценивания
З 7. основные фонетические единицы;	Правильность выбора варианта орфоэпической /акцентологической нормы, соблюдение требований культуры речи	Практическая работа	Накопительная система оценивания
З 8. принципы русской орфографии;	Соблюдение требований культуры речи, правильность выбора орфограмм, полнота сведений об орфографии	Практическая работа	Накопительная система оценивания
З 9. морфологические нормы;	Правильность определения частей речи, их постоянных и непостоянных признаков, соблюдение морфологических норм	Практическая работа	Накопительная система оценивания
З 10. словообразовательные нормы;	Правильность составления словообразовательных цепочек и морфемного анализа, уместность и аргументированность выбранных конструкций для реализации целевых установок	Гестирование	Накопительная система оценивания
З 11. грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	Правильность использования грамматических категорий в устной и письменной речи	Практическая работа	Накопительная система оценивания
З 12. основные единицы синтаксиса.	пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов		

Форма промежуточной аттестации

Балльно-рейтинговая система оценивания.

Промежуточная аттестация - зачет в третьем семестре и дифференцированный зачет в четвертом семестре (очная форма обучения); зачет в третьем семестре и дифференцированный зачет в четвертом семестре (очно-заочная форма обучения).

2. Комплект оценочных средств

2.1. Задания для проведения входного контроля

Цель - контроль за усвоением знаний и умений студентов.

Задачи входного контроля:

- Определить уровень усвоения концептуальных и конкретно-предметных знаний по дисциплинам.
- Развить оперативность, гибкость мышления, мобильность.
- Способствовать проявлению самостоятельности, сознательности при выполнении теста.

Описание заданий:

Тестовый контроль включает 15 вопросов. Вопросы составлены по изученному материалу, по наиболее важным, ключевым моментам дисциплин. Вопросы составлены в виде заданий закрытой формы, где студенту необходимо выбрать и отметить правильный вариант ответа из нескольких предложенных, в виде заданий открытой формы, где студент самостоятельно формулирует и записывает ответ, в виде заданий на соответствие и на упорядочивание. Допускается один или несколько правильных вариантов ответа.

Критерии оценки:

- от 85 до 100 баллов - «отлично»;
- от 75 до 84 баллов - «хорошо»;
- от 55 до 74 баллов - «удовлетворительно»;
- меньше 55 баллов - «неудовлетворительно»;

Инструкции для пользователя:

Студентам предлагается в соответствии с заданием выбрать правильный ответ.

Методика проведения тестирования:

Перед началом тестирования студентам разъясняется цель, задачи, структура и особенности выполнения заданий. Тестирование проводится в компьютерном классе на компьютере в тестовой оболочке. Результаты тестирования выводятся на дисплей сразу после окончания тестирования по каждому предмету.

Тест

1. Русский язык принадлежит к языковой семье

Индоевропейской
Славянской
Восточнославянской

2. Высшая форма развития национального языка

Литературный язык
Диалект
Жаргон

3. Строго нормированная форма общенародного национального языка

Литературный язык
Диалект
Жаргон

4.

Гром - звуковое явление в атмосфере, сопровождающее молнию. Гром вызывается колебаниями воздуха в результате быстрого нагревания и расширения воздуха на пути молнии. Гром имеет характер длительных раскатов и обычно слышен на расстоянии не более 15-20 км.

Раскаты грома объясняются отражением звука от облаков, а также тем, что молния имеет большую длину, и звук от разных ее участков доходит до уха наблюдателя неодновременно.

Это словарная статья из

Энциклопедического словаря
Из толкового словаря
Из «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля

5.

ГРОМ, грома, мн. громы, громов, муж.

1. Грохот и треск, сопровождающий молнию во время грозы. Раскаты грома. Ударил первый гром.

2. *только ед.* То же, что молния (прост.). Его убило громом.

3. Сильный шум, гул, грохотанье (книжн.). Гром канонады. «Даль *сотрясается бодрыми звуками, громом живых боевых голосов.*» Д.Бедный.

❖ Пока гром не грянет - погов. о нерадивых, не принимающих во время мер предосторожности. Метать громы и молнии (книжн.) - разражаться гневными речами. Гром среди ясного неба (книжн.) - погов. о чем-нибудь неожиданно разразившемся.

Это словарная статья из

Словаря синонимов

Из толкового словаря

Из «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля

6.

Препятствие, преграда, препона, помеха, загвоздка, задержка, закавыка, заковырка, заколупка, закорючка, запятая, зацепка (зацепка), крючок, узда; тормоз, мытарства, балласт; камень преткновения, рогатка, барьер; баррикада; обструкционизм. Тут есть закорючка. Тут-то для меня и запятая. В том-то и беда. *Он рад бы в первые шмыгнуть тут ворота, да то лишь горе, что все ворота на запоре.* Крыл. *Да вот что грех: она была спесива.* Крыл. За тем дело стало, что денег мало (погов.). За малым дело стало, excusez du peu! (ирон. о большом препятствии). Без удержу несется.

Это словарная статья из

Из словаря антонимов

Из толкового словаря

Из словаря синонимов

7. **Специальное дополнительное указание, сопровождающее толкование слова – это**

Помета

Пометка

8. **«Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля является нормативным. Согласны ли вы с этим утверждением?**

Да

Нет

9. Из этого словаря можно узнать, как образовалось слово, каков его морфемный состав, с какими другими словами русского и иных языков оно связано. А если слово заимствовано, то когда и из какого языка к нам пришло. Это словарь-

Словарь антонимов

Толковый словарь

Словарь синонимов

Этимологический словарь

10. **В каком ряду во всех словах верно указано ударение?**

жалюзИ, Иконопись, страхОвщик

свекла, гололедица, принудить
ждала, квартал, диспансер

11. В каком ряду во всех словах верно указано ударение?

жалюзИ, икОнопись, страхОвщик
свЁкла, гололЕдица, принУдить
ждАла, квартАл, диспансЕр

12. В каком ряду во всех словах верно указано ударение?

тОрты, знАхарка, пурпУрный
знамЕние, вероисповЕдание, договОр
взяла, обеспЕчение, Эксперт

13. Для литературного произношения гласных в русском языке характерно:

Иканье
Аканье
Оканье

14. Русское ударение

Силовое
Тоновое
Разноместное
Подвижное
Фиксированное

15. Для литературного произношения согласных в русском языке характерно:

Оглушение звонких согласных на конце слова
Сочетание ЧН произносится в соответствии с написанием
Г на конце слова БОГ произносится как Х

2.2. Задания для проведения текущего контроля.

Текущий контроль осуществляется по учебнику:

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / А. В. Голубева ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 386 с.

2.2.1 Тестовые задания

Тестовые задания к теме 1.

Литературный язык

1. Русский язык относится к

_____ семье языков
_____ группе языков
_____ подгруппе языков

2. Ближайшие родственники русского языка:

1) _____
2) _____

3. Перечислите три функции русского языка.

4. Вставьте пропущенное слово:

Литературный язык является _____ формой развития национального языка.

5. Вставьте пропущенное слово:

Основоположником современного русского литературного языка является

6. Назовите одну характерную особенность литературного языка _____

7. Литературный язык имеет две формы существования:

1) _____ 2) _____

8. Исправьте допущенную ошибку.

К книжным стилям относятся: официально-деловой, публицистический, научный, разговорный.

9. Отметьте соответствия:

I. Язык

А Абстрактность

II. Речь

Б Отражает опыт коллектива

В Отражает опыт индивидуума

Г Обязательность

Д Произвольность

Е Статичность

Ж Динамичность

З Материальность

10. Дайте определение понятию «культура речи»

Ответы:

№ вопроса	Ответ
1	Индоевропейской семье языков Славянской группе Восточнославянской подгруппе
2	Украинский, белорусский
3	Государственный язык Язык межнационального общения Мировой язык
4	высшей
5	А.С. Пушкин
6	Нормированность
7	Устная и письменная
8	Разговорный не относится
9	I. А,Б,Г,Е II. В,Д,Ж,З
10	Владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме.

Тестовые задания к теме

«Практическая работа по установлению видов орфоэпических ошибок и их исправлению»

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?

- 1) Эксперт;
- 2) кухОнный;
- 3) ходатАйство;
- 4) закУпорить.

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?

- 1) Посадить ирИс;
- 2) знамЕние;
- 3) балОванный;
- 4) звОнит.

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?

- 1) КвАртал;
- 2) катАлог;
- 3) укрАинский;

4) премировАть.

4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?

- 1) ОблЕгчить;
- 2) кухОнный;
- 3) икОнопись;
- 4) кладовАя.

5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?

- 1) ХристианИн;
- 2) апОстроф;
- 3) генЕзис;
- 4) танцовщИк.

6. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Конечно [чн];
- 2) скучно [чн];
- 3) девичник [чн];
- 4) ничто [шт].

7. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Шинель [н'];
- 2) бизнес [н'];
- 3) энергия [н'];
- 4) бутерброд [т'].

8. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Фонетика [н'];
- 2) кортеж [тэ];
- 3) randevу [д'];
- 4) интервью [т'].

9. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Дезинфекция [дэ];
- 2) свитер [т'];
- 3) кашне [н'];
- 4) патент [т'].

10. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Сервиз [сэ];
- 2) компресс [р'];
- 3) зефир [зэ];
- 4) реквиem [р'].

11. Подберите существительное к прилагательному подвижнОй:

- 1) Состав;
- 2) человек;
- 3) ребенок;
- 4) танец.

12. Подберите существительное к прилагательному развИтые:

- 1) Страны;
- 2) локоны;
- 3) дети;
- 4) игры.

13. Подберите существительное к прилагательному языковАя:

- 1) Колбаса;
- 2) система;
- 3) начинка;
- 4) нарезка.

14. Подберите существительное к прилагательному переноснОй:

- 1) Смысл;
- 2) телевизор.

Правильные ответы:

1. - 4)
2. - 3)
3. - 4)
4. - 4)
5. - 1)
6. - 4)
7. - 2)
8. - 4)
9. - 4)
10. - 2)
11. - 1)
12. - 2)
13. - 2)
14. - 2)

Тестовые задания к теме

Практическая работа по установлению видов орфографических ошибок и их исправлению.

1. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?

- 1) Укр..шение, темн...та, пров...лился, док...зять.
- 2) Т..желый, выгл...деть, вып...тить, выт..нул.
- 3) Встр..чал, высв...тить, т...ория, согр...вать.
- 4) Скр...петь, перел...вать, опт...мист, переж...вать.

2. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) Обн..вление, в...лнистый, изб...роздить, всп...хать.
- 2) Сп...сатель, м...лотить, ист...пник, пог..стить.
- 3) П..стреет, т...нистый, ст..клянный, см...ниться.
- 4) В...днелся, ч...слительное, ст...хотворение, пос...лилось.

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) Отр..сль, сокр..щать, р..скошный.
- 2) Предв..рительный, ск... кать, военная к...мпания.
- 3) Благосл..вить, безотл..гательный, ди..гональ.
- 4) Предпол...жительно, прор...стать, п..норама.

4. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?

- 1) Выск...чить, предпол...жение, к..снуться, пл...вучий.
- 2) Тво...рение, вск...чить, заг...релый, з...рница.
- 3) Оз...ренный, накл...нение, ур...вень, р...сла.
- 4) Вым...кнуть, р...стовщик, уг...реть, пл...вчиха.

5. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е?

- 1) уб...ру, заст...лить, соч...тать, зап...реть.
- 2) уб...раю, отп...реть, выч...сть, зам...реть.
- 3) бл...стеть, выб...решь, прост...ралось, оп...реться.
- 4) заб...ремся, ст...лилось, уп...раться, ум...р.

6. В каком ряду (или рядах) во всех словах следует писать букву И?

- 1) выч..т, взб...раться, отт...рять, переб...рять.
- 2) оп...раться, разж...гать, бл...стательный, перест...лать.
- 3) соб...ратель, уд...рая, вым...рать, зап...ртый.
- 4) прин...мать, нач...нать, сн...мать, сж...мать.

7. В каком ряду во всех словах следует писать букву О:

- 1) Понч..., расч...сывать, ж..г, реш...тка
- 2) Печ...нка, пч...лы, ш...лковый, чащ...ба
- 3) Щ...лка, ч...рствый, ж...нглера, уч...ба
- 4) Ш...колад, обж..ра, ш...ры, ч...порный.

8. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё:

- 1) Ш...тландка, капюш...н, сч...т, маж...рный
- 2) Ш...рты, пощ...чина, обж...ра, Печ...ра
- 3) Крыж..вник. ш...к, ш...пот, ш...фер
- 4) Ож...г (руку), веч...рка, ж...лудь, ж..сткий.

9. Отметьте ряд, где все слова пишутся с буквой Е?

- 1) Ш...мпол, изж...га, ч...лн, стаж...р
- 2) Ч...рт, ж...лтый, ж...рнов, чеч...тка
- 3) Дириж...р, ш...ссе, кош...лка, уч...ный
- 4) Пш...нная (каша), Мещ...ра, ш...винизм, дж...нка.

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ц...трус, ц...тата, ц...тра, ц...корий
- 2) ц...вилизация, отц..., жрец..., позиц...я
- 3) певц...м, жрец...м, птиц...й, наглец...м
- 4) львиц...й, водиц...й, сестриц...й, песц...м

11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) р..зрастаться, р...становка, р..зрыв, р..сказ
- 2) ...тозвать, в...зглавить, д..поздна, пр..матерь
- 3) пр..звание, пр..годиться, пр..способить, пр...датель
- 4) пр...знание, пр..образовать, пр..людия, пр...личный

12. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?

- 1) об..емный, пред..явитель, п..еса, раз...яснение
- 2) ад..ютант, раз..яренный, раз..езд, двух...ярусный
- 3) в..южная, пред...обеденная, кан...он, с...язвить
- 4) бур..ян, из...ятие, бел...этаж, суб...ективный

13. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска – Ъ?

- 1) красный кирпич..., песок сыпуч...
- 2) выйти замуж..., уйти проч...
- 3) серая мыш..., пробить бреш...
- 4) решить пять задач..., карп свеж...

14. В каком примере в глаголе на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Повесть о разорении Рязани Батыем заканчивает...ся похвалой защитникам России.
- 2) Скотинины ничему не могут научит...ся и тем гордятся.
- 3) Недаром говорит...ся, что дело мастера боит...ся.
- 4) Хочет...ся в рай, да грехи не пускают.

15. Отметьте ряд, где в каждом слове пишется буква О.

- 1) молодож...н, туш...нка, затуш...вывать, свеж...
- 2) нож...вка, друж...к, меш...чек, увлеч..нный
- 3) старич..к, сач...к, холщ..вый, испеч..нный
- 4) алыч...вый, парч...вый, кумач...вый, толч...к

16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?

- А) ож...говый Б) ноч...вка В) перч...ный Г) волч..нок
- 1) А, В, Г 2) А, В 3) А, Г 4) Б, Г

17. В каком слове на месте пропуска пишется НН?

- 1) беш...ый
- 2) указа...ый
- 3) асфальтирова...ый
- 4) дорога асфальтирова...а

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

По приказу дивизио(1)го командира войска были сосредоточе(2)ы на левом фланге и искусно замаскирова(3)ы.

- 1) 1, 2 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?

Здесь есть хорошая гости(1)ица, особе(2)о знаменитая своими цыплятами, туше(3)ыми в пря(4)остях.

- 1) 1, 2, 3 2) 2 3) 2, 3 4) 1, 4

20. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?

- 1) о дальн...м путешеств...
2) на бушующ...м простор...
3) в бодрящ...йся свежест...
4) к ранн...й оттепел...

21. Укажите причастие с окончанием –ИМ (ЫМ)

- 1) с приехавш...м товарищем
2) запущенн...м саду
3) в обезлюдевш...й деревне
4) о расстилающ...мся растении

22. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?

- 1) листья трепещ...т, травы стел...т...ся
2) голоса слыш...т...ся, звуки чуд...т...ся
3) волны плещ...т...ся, собаки ла...т
4) кусты кол...т...ся, кузнечики стрекоч...т

23. В каком ряду во всех словах пропущена буква Я?

- 1) сто...щий (дешевле), (они) выпс...т...ся, раста...л
2) та...щий (снег), (они) встрет...т, ла...ть
3) закле...нный, (они) езд...т, раска...лся
4) вер...щий, (они) выраст...т (урожай), измер...нный

24. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У (Ю)?

1. учителя исправ...т, ошибки, гон...щийся за славой
2. потоки воздуха колыш...т травы, та...щий снег
3. кол...щий дрова, друзья невзначай обид...т
4. портные скро...т недостатки фигуры, терп...щий невзгоды

25. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Я держал в руках синий, отнюдь (не) большого формата конверт.
2) Театральная толпа, покорная звону (не)видимых колокольчиков, стала снова наполнять зрительный зал.
3) В (не)занавешенные окна вливался холодный свет луны.
4) Судьба этих рукописей (не)известна.

26. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Из ее груди вырвался (не)человеческий вопль.
2) В городской думе поговаривали о метро, но как-то (не)уверенно.
3) Ему снился огромный луг, поросший никогда (не)виданными им цветами.
4) Свой дорогу найдет, а чужому (не)зачем сюда соваться.

27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НЕ?

Барон н(1) жалел н(2) времени, н(3) денег на поиски виновника своего позора и уже н(4) о чем, кроме мести, н(5) мог и думать.

- 1) 1, 4 2) 2, 3, 4 3) 1, 5 4) 4

28. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (по) французски, (как) будто, (пол) листа
- 2) (контр) удар, (в) шестых, (струнно) духовой
- 3) (какой)нибудь, (по) птичьи, (юго) восточный
- 4) (по) проще, (экс) чемпион, (светло) волосый

29. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (ракета) носитель, (равномерно) окрашенный, (город) герой
- 2) (горько) сладкий, (пьеса) сказка, (пол) ложки
- 3) (свинцово) медный, (угольно) металлургический, (полу) раздетый
- 4) (тренер) инструктор, (утомительно) долгий, (контр) атака

30. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (анти) пригарный, в ряд (ли), (лесо) парковый
- 2) (пол) дороги, как (бы), электро (товары)
- 3) (по) пусты, (в)следствие дождя, нырнуть (в) глубь
- 4) (светло) коричневый, иметь (в)виду, (по)двое.

31. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Раневская приезжает из Парижа, ЧТО(БЫ) покаяться в своих грехах, а ТАК(ЖЕ) найти покой в родном имении.
- 2) Первые несколько лет, прожитых в Вене, стали для Бетховена (ПО)ИСТИНЕ счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрёл настоящую известность.
- 3) Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать –громадная, (ПРИ)ТОМ пищей для её ума были (КАК)БУДТО все предметы.
- 4) (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

32. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

Тавтология ТАК(ЖЕ) является одной из логических уловок.

- 1) ТАКЖЕ – всегда пишется слитно.
- 2) ТАК ЖЕ – всегда пишется раздельно.
- 3) ТАКЖЕ – здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно.
- 4) ТАК ЖЕ – здесь это наречие ТАК с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

33. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

В эту ночь, готовясь к завтрашнему походу, бойцы перекладывали свои вещи так, ЧТО(БЫ) сапоги были на самом верху.

- 1) ЧТОБЫ – всегда пишется слитно
- 2) ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз
- 3) ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно
- 4) ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ

34. Укажите правильный вариант:

- 1) семидесяти слов
- 2) в двухтысячах третьем году
- 3) шестисот пятидесяти второй ученик
- 4) девяноста пятый состав

35. Укажите правильный вариант:

- 1) в одной тысяче двадцать первом году
- 2) не хватает полтора метров
- 3) в пятьстах шагах
- 4) к семидесяти двум страницам

36. Отметьте ряд, где предлог пишется раздельно

- 1) (в)виду недостатка времени
- 2) вышел (на)встречу отряду
- 3) не спал (в)продолжение всей ночи

4) лодка попала (в)течение

37. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)ВИДУ отсутствия финансирования ремонт производится (ЗА)СЧЕТ средств предприятия.
- 2) Сверкнула молния, и (В)СЛЕД (ЗА)ТЕМ грянул гром.
- 3) Имейте (В)ВИДУ, (ЗА)ТО, что вы опоздали, вам будет объявлен выговор.
- 4) (НЕ)СМОТРЯ на дождь, шар поднимался (В)ВЕРХ.

38. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Мы шли (НЕ)СМОТРЯ на карту и (ПО)ЭТОМУ заблудились.
- 2) Идите (НА)ПРАВО, (ЗА)ТЕМ прямо.
- 3) (В)ТЕЧЕНИЕ часа спасатели работали (В)СЛЕПУЮ.
- 4) (НЕ)РАЗ им приходилось все начинать (С)НАЧАЛА.

Ответы:

1. - 2)
2. - 3)
3. - 2)
4. - 4)
5. - 1)
6. - 2),4)
7. - 4)
8. - 4)
9. - 2)
10. - 1)
11. - 10)
12. - 2)
13. - 3)
14. - 2)
15. - 4)
16. - 3)
17. - 2),3)
18. - 3)
19. - 3)
20. - 2)
21. - 1)
22. - 2)
23. - 1)
24. - 2)
25. - 1)
26. - 3)
27. - 3)
28. - 3)
29. - 2)
30. - 3)
31. - 1)
32. - 3)
33. - 2)
34. - 1)
35. - 4)
36. - 3)
37. - 4)
38. - 2)

Тестовые задания к теме

Словообразование.

1. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- А) приехать,
- Б) читатель,
- В) неизбежный,
- Г) виднеться.

2. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- А) восход
- Б) заповедник
- В) выполнение
- Г) насухо

3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- А) по-хорошему,
- Б) новизна,
- В) охотник,
- Г) отнести.

4. Какое слово образовано суффиксальным способом?

- А) прочитать,
- Б) преодолеть,
- В) походка,
- Г) разрушение.

5. Какое слово образовано суффиксальным способом?

- А) сторожка,
- Б) нерешительный,
- В) по-зимнему,
- Г) полив.

6. Какое слово образовано приставочным способом?

- А) купленный,
- Б) где-нибудь,
- В) доверху,
- Г) размешать.

7. Какое слово образовано приставочным способом?

- А) синь,
- Б) управляемый,
- В) распланировать,
- Г) семилетка.

8. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

- А) кожаный,
- Б) отлет,
- В) водолаз,
- Г) напольный.

9. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

- А) синеть,
- Б) наладчик,
- В) лесоруб,
- Г) подъезд.

10. Какое слово образовано способом сложения?

- А) международный
- Б) обороноспособный
- В) перекресток
- Г) сверхъестественный

11. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) пересчитать – приставочный,
- Б) разбег – бессуффиксный,
- В) лесоруб – бессуффиксный,
- Г) зевота – суффиксальный.

12. У В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) усиленно – приставочный,
- Б) пробежать – приставочный,
- В) выход – бессуффиксный,
- Г) горение – суффиксальный.

13. кажите способ образования слова ПРИЗЫВ

- А) приставочный,
- Б) суффиксальный,
- В) бессуффиксный,
- Г) переход

14. Укажите способ образования слова ВОСХОД

- А) приставочный,
- Б) бессуффиксный,
- В) суффиксальный,
- Г) переход

15. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?

- А) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.
- Б) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.
- В) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.
- Г) Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей накануне телеграммы.

Правильные ответы:

- 1. - В
- 2. - Г
- 3. - А
- 4. - Г
- 5. - А
- 6. - Г
- 7. - В
- 8. - Б
- 9. - Г
- 10. - Б
- 11. - В
- 12. - А
- 13. - В
- 14. - Б
- 15. - Б

2.2.2 Тематика сообщений (докладов, рефератов)

- 1. Язык. Речь. Общение
- 2. Русская речь после 1985 года
- 3. М.В. Ломоносов как реформатор русской речи
- 4. Влияние теории «трех штилей» на современную речь
- 5. Вклад А.С. Пушкина в культуру русской речи
- 6. Риторика, ее роды и виды

7. История ораторской речи, выдающиеся ораторы
8. Культура речи как языковедческая дисциплина
9. Стилистическое членение языка
10. Жанровое членение речи
11. Устная речь, ее стилистические и жанровые особенности
12. Письменная речь, ее стилистические и жанровые особенности
13. Культура речи и жаргонизмы
14. Культура речи и канцеляризм
15. Культура речи и устаревшие слова
16. Культура научной речи
17. Культура речи и термины
18. Культура профессиональной речи
19. Культура деловой речи
20. Современные требования к документу
21. Культура речи и публицистика
22. Культура речи и художественная словесность
23. Тропы, их использование в речи
24. Фразеологический оборот, его использование в речи
25. Устная и письменная разговорная речь
26. Словари. Типы словарей
27. Лексическая норма
28. Орфографическая норма
29. Орфоэпическая норма
30. Особенности русского ударения
31. Словообразовательная норма
32. Морфологическая норма
33. Синтаксическая норма
34. Стилистическая норма
35. Вариантные нормы
36. Этикет и культура речи
37. Употребление обращений и приветствий
38. Деловой этикет и культура речи
39. Формы речи по числу участников общения
40. Хорошая речь и ее основные свойства

Критерии оценивания и инструкция по выполнению. См.

Самостоятельная работа студентов : метод. рек. / сост. Крутенко О.Н. ; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2017. – 40 с.

2.3. Задания для проведения промежуточной аттестации

3 семестр – зачет (очная, очно-заочная форма обучения)

Описание:

Зачет включает обязательные 3 варианта заданий. В каждом варианте по 5 вопросов. Вопросы составлены по изученному материалу, по наиболее важным, ключевым моментам дисциплин. Вопросы составлены в виде заданий закрытой формы, где студенту необходимо выбрать и отметить правильный вариант ответа из нескольких предложенных, в виде заданий открытой формы, где студент самостоятельно формулирует и записывает ответ, в виде заданий на соответствие и на упорядочивание. Допускается один или несколько правильных вариантов ответа.

Критерии оценки:

- от 85 до 100 баллов - «отлично»;
- от 75 до 84 баллов - «хорошо»;

- от 55 до 74 баллов - «удовлетворительно»;
- меньше 55 баллов - «неудовлетворительно»;

Инструкции для пользователя:

Студентам предлагается в соответствии с заданием выбрать правильный ответ.

Методика проведения тестирования:

Перед началом тестирования студентам разъясняется цель, задачи, структура и особенности выполнения заданий. Тестирование проводится в компьютерном классе на компьютере в тестовой оболочке. Результаты тестирования выводятся на дисплей сразу после окончания тестирования по каждому предмету.

Варианты контрольных работ

Вариант 1

1. Русский язык принадлежит к языковой семье

- А Индоевропейской
- Б Славянской
- В Восточнославянской

2.

Гром - звуковое явление в атмосфере, сопровождающее молнию. Гром вызывается колебаниями воздуха в результате быстрого нагревания и расширения воздуха на пути молнии. Гром имеет характер длительных раскатов и обычно слышен на расстоянии не более 15-20 км.

Раскаты грома объясняются отражением звука от облаков, а также тем, что молния имеет большую длину, и звук от разных ее участков доходит до уха наблюдателя неодновременно.

Это словарная статья из

- А Энциклопедического словаря
- Б Из толкового словаря
- В Из «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля

3. Специальное дополнительное указание, сопровождающее толкование слова – это

- А Помета
- Б Пометка

4. В каком ряду во всех словах верно указано ударение?

- А жалюзИ, Иконопись, страхОвщик
- Б свеклА, гололЕдица, принУдить
- В ждалА, квартАл, диспАнсер

5. Для литературного произношения гласных в русском языке характерно:

- А Иканье
- Б Аканье
- В Оканье

Вариант 2

1. Высшая форм развития национального языка

- А Литературный язык
- Б Диалект
- В Жаргон

2.

ГРОМ, грома, мн. громы, громов, муж.

1. Грохот и треск, сопровождающий молнию во время грозы. Раскаты грома. Ударил первый гром.

2. *только ед.* То же, что молния (прост.). Его убило громом.

3. Сильный шум, гул, грохотанье (книжн.). Гром канонады. *«Даль сотрясается бодрыми звуками, громом живых боевых голосов.» Д.Бедный.*

❖ Пока гром не грянет - погов. о нерадивых, не принимающих во время мер предосторожности. Метать громы и молнии (книжн.) - разразиться гневными речами. Гром среди ясного неба (книжн.) - погов. о чем-нибудь неожиданно разразившемся.

Это словарная статья из

А Словаря синонимов

Б Из толкового словаря

В Из «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля

3. «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля является нормативным. Согласны ли вы с этим утверждением?

А Да

Б Нет

4. В каком ряду во всех словах верно указано ударение?

А жалюзИ, икОнопись, страхОвщик

Б свЁкла, гололЕдица, принУдить

В ждАла, квартАл, диспансЕр

5. Русское ударение

А Силовое

Б Тоновое

В Разноместное

Г Подвижное

Д Фиксированное

Вариант 3

1. Строго нормированная форма общенародного национального языка

А Литературный язык

Б Диалект

В Жаргон

2.

Препятствие, преграда, препона, помеха, загвоздка, задержка, закавыка, заковырка, заколупка, закорючка, запятая, зацепка (зацепка), крючок, узда; тормоз, мытарства, балласт; камень преткновения, рогатка, барьер; баррикада; обструкционизм. Тут есть закорючка. Тут-то для меня и запятая. В том-то и беда. *Он рад бы в первые шмыгнуть тут ворота, да то лишь горе, что все ворота на запоре.* Крыл. *Да вот что грех: она была спесива.* Крыл. За тем дело стало, что денег мало (погов.). За малым дело стало, excusez du peu! (ирон. о большом препятствии). Без удержу несется.

Это словарная статья из

А Из словаря антонимов

Б Из толкового словаря

В Из словаря синонимов

3. Из этого словаря можно узнать, как образовалось слово, каков его морфемный состав, с какими другими словами русского и иных языков оно связано. А если слово заимствовано, то когда и из какого языка к нам пришло. Это словарь-

А Словарь антонимов

Б Толковый словарь

В Словарь синонимов

Г Этимологический словарь

4. В каком ряду во всех словах верно указано ударение?

А тОрты, знАхарка, пурпУрный

Б знамЕние, вероисповЕдание, договОр

В взялА, обеспЕчение, Эксперт

5. Для литературного произношения согласных в русском языке характерно:

- А Оглушение звонких согласных на конце слова
- Б Сочетание ЧН произносится в соответствии с написанием
- В Г на конце слова БОГ произносится как Х

Правильные ответы:

	1	2	3	4	5
Вариант 1	А	А	А	А	А Б
Вариант 2	А	Б	Б	Б	А В Г
Вариант 3	А	В	Г	А	А В

4 семестр – зачет (очная, очно-заочная форма обучения)

Описание:

Дифференцированный зачет в виде теста включает 3 варианта заданий. В каждом варианте по 5 вопросов. Вопросы составлены по изученному материалу, по наиболее важным, ключевым моментам дисциплин. Вопросы составлены в виде заданий закрытой формы, где студенту необходимо выбрать и отметить правильный вариант ответа из нескольких предложенных, в виде заданий открытой формы, где студент самостоятельно формулирует и записывает ответ, в виде заданий на соответствие и на упорядочивание. Допускается один или несколько правильных вариантов ответа.

Критерии оценки:

- от 85 до 100 баллов - «отлично»;
- от 75 до 84 баллов - «хорошо»;
- от 55 до 74 баллов - «удовлетворительно»;
- меньше 55 баллов - «неудовлетворительно»;

Инструкции для пользователя:

Студентам предлагается в соответствии с заданием выбрать правильный ответ.

Методика проведения тестирования:

Перед началом тестирования студентам разъясняется цель, задачи, структура и особенности выполнения заданий. На выполнение теста отводится 15 минут.

Вариант 1

1. Отметьте номера словосочетаний с речевыми ошибками.
 - 1) Звучащий банджо
 - 2) Опасная динго
 - 3) Остроумный конферансье
 - 4) душистый шампунь
 - 5) яркая тюль
2. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.
 1. В семье слесаря Иванова было шестеро сыновей.
 2. Ураган бушевал непрерывно четверо суток.
 3. Осваивать новые прядильные автоматы было поручено пятерым лучшим прядильщицам.
 4. Оставшись одна после гибели мужа, Пелагея Прокофьевна сумела вырастить семь детей.
 5. Под сосной, в норе, прятались пятеро лисят.
3. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.
 - 1) Получив признание широких читательских масс, книгу переиздали.
 - 2) Лунный луч, лаская розы, жемчуг серебрит.
 - 3) И я лежал, схватившись за камень, и надо мной, сверкая, выл поток.
 - 4) Река вьётся верст на десять, тускло синяя сквозь туман.

- 5) Бросившись в воду, мы на ходу скидывали с себя обувь и платье.
4. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.
- 1) Нам надо выяснить причины отставания недавно преуспевающей бригады.
 - 2) Ничего другого, двигавшего бы дело вперёд, никто из участников совещания не предложил.
 - 3) Он долго смотрел на мать и, потрясённый непривычной лаской, вдруг зарыдал.
 - 4) На сосне, поросшей мхом, мелькает белки хвост пушистый.
5. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.
- 1) Воробьёв, которые осторожно подлетают, особенно удивляют часы, которые стоят на врытом в землю столике.
 - 2) Мцыри узнал о себе, что он не боится лишений, какой он смелый, какой обладает несокрушимой волей.
 - 3) Охотник от холода переминается с ноги на ногу и, чтобы согреться, хлопает себя руками по бокам.
 - 4) Я вынул из кармана написанные несколько дней назад стихи и по просьбе товарища прочел их.
 - 5) При чтении глаза читающего, глядя на разные буквы, передают разное изображение, а мозг все равно объединяет их в одну картинку.

Вариант 2

1. Отметьте номера словосочетаний с речевыми ошибками.
 - 1) Зброшенныи ранчо
 - 2) Умный кюре
 - 3) сочное манго
 - 4) шёлковое кашне
 - 5) прекрасное пери
2. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.
 1. Шесть девушек-спортсменок отправились в поход на байдарках.
 2. Только за три дня волки зарезали девятых ягнят.
 3. По аллее больничного сада прогуливались четыре больных.
 4. В семье слесаря Иванова было шестеро дочерей.
 5. Я купил двое брюк.
3. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.
 - 1) Поселившись в деревне, его мечта осталась прежней.
 - 2) Гости шёпотом толковали об этом неожиданном посещении и, опасаясь быть нескромными, вскоре разъехались один за другим.
 - 3) Клубясь и извиваясь, туманы сползали в долину по морщинам соседних скал.
 - 4) Когда, опомнившись, он вернулся извиниться, дверь уже была заперта.
 - 5) Потеряв на войне мужа, у неё не было желания заводить новую семью.
4. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.
 - 1) Арестованный тревожился о семье, взятой под надзор полицией и которую он оставил без средств к существованию.
 - 2) Краска на штукатурке пузырится, опалённая солнцем.
 - 3) Поднявшийся ночью ветер раздувал пламя костра.
 - 4) Он мог бы легко на деньги, вырученные им за проданную дичь, купить себе патронташ и сумку.
5. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.
 - 1) Подбородок у меня закруглённый, после которого идёт тонкая шея, которую каждый раз натирает белая рубашка.
 - 2) И это продолжалось до того, пока у разъярённого зверя не отнимали бочку.
 - 3) У своего дома, когда мысли об одиночестве стали уже невыносимо мрачными, она вдруг столкнулась с мужчиной, для которого это столкновение тоже оказалось неожиданным.

- 4) Все отдыхающие солнечным летним воскресеньем за городом знают, сколько дерзости, сколько грубой энергии нужно для того, чтобы уехать к месту отдыха на автобусе.
- 5) Чем больше он задумывался над своей жизнью, тем чаще ему казалось, что он не любит своей профессии.

Вариант 3

Выберите два правильных варианта ответа.

1. Отметьте номера словосочетаний с речевыми ошибками.

- 1)элегантная рюш
- 2) красивое бра
- 3) сочное алоэ
- 4) глиняное кашпо
- 5) правый туфель

2. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.

1. Три подруги сидели в комнате.
2. Нам необходимо купить трое ножниц.
3. У троих студенток обнаружен грипп.
4. В семье слесаря Иванова было шестеро собак.
5. Двое друзей отправились в поход.

3. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.

- 1) Убедившись в своей беспомощности, герою пришлось перерезать верёвку.
- 2) Когда, проснувшись, я посмотрел на ходики, они показывали десять.
- 3) Он, нахмурившись, ещё раз низко поклонился и вышел.
- 4) Родители поделили детей между собой и разъехались.
- 5) Потеряв на войне мужа, у неё не было желания заводить новую семью.

4. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.

- 1) Уезжающих студентов на практику просят собраться в колледже.
- 2) В репертуаре музыкального театра, открывающего очередной сезон с октября, много интересных произведений.
- 3) Если рассмотреть под микроскопом тонкий срез, взятый из любого органа человека, то можно увидеть, что наше тело имеет клеточное строение.
- 4) Он мог бы легко на деньги, вырученные им за проданную дичь, купить себе патронташ и сумку.

5. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками.

- 1) Он подал прошение генералу, чтобы дать ему роту солдат для освобождения Белогорской крепости.
- 2) Деревья сажают вдоль дорог, и снег не засыпает рельсы, и поезд идёт спокойно.
- 3) Но какая-то невидимая сила сковала воздух, уложила пыль, и опять наступила тишина.
- 4) Правильное чтение предполагает умение извлекать из напечатанного текста максимум того, что в нём содержится.
- 5) Очень важно приучать себя пользоваться словарями, чтобы правильно понимать прочитанное.

Правильные ответы:

	1	2	3	4	5
Вариант 1	1,5	3,4	1,5	1,2	1,2
Вариант 2	1,5	3,4	1,5	1,2	1,2
Вариант 3	1,5	3,4	1,5	1,2	1,2

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,
дополнительной литературы
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
учебной дисциплины ОД.02.07 Культура речи
специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Театральное творчество
Хореографическое творчество
Этнохудожественное творчество

Основные источники:

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / А. В. Голубева ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 386 с.
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО и прикладного бакалавриата / под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 386 с. — (Серия : Профессиональное образование).

Дополнительные источники:

1. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2021. — 123 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт . — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456012>
2. Бортников, В. И. Русский язык и культура речи. Практикум : учеб. пособие для СПО / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 95 с.
3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для СПО / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 355 с.
4. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учеб. пособие для СПО / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 256 с.
5. Иванова, А. Ю. Русский язык в деловой документации : учебник и практикум для СПО / А. Ю. Иванова. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 157 с.
6. Культура речи и деловое общение : учебник и практикум для СПО / В. В. Химик [и др.] ; отв. ред. В. В. Химик, Л. Б. Волкова. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 308 с.
7. Леденёва, В. В. История русского литературного языка. Практикум : учеб. пособие для СПО / В. В. Леденёва, Т. В. Маркелова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 333 с.
8. Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для СПО / А. П. Панфилова, А. В. Долматов ; под

- общ. ред. А. П. Панфиловой. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 231 с.
9. Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для СПО / А. П. Панфилова, А. В. Долматов. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 258 с.
10. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Гананольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Гананольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 304 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт . — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455990> (дата обращения: 18.08.2021).
11. Русский язык и культура речи : учебник для СПО / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под ред. Г. Я. Солганика. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 239 с.
12. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учеб.-практ. пособие для СПО / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 525 с.
13. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 383 с.
14. Современный русский язык : учеб. пособие для СПО / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под ред. Н. Ю. Муравьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 230 с.
15. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учеб. пособие для СПО / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 129 с.

Словари, справочники:

16. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка : практический справочник : ок. 11 000 синонимат. рядов / З.Е. Александровна. — Москва : Рус. яз., 1993. — 495 с.
17. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка : практический справочник : ок. 11 000 синонимат. рядов. / З.Е. Александровна. — Москва : Рус. яз., 1993. — 495 с.
18. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / Владимир Даль. — Т. 1–4. — Москва : 1978–1980.
19. Каленчук М.Л. Большой орфоэпический словарь русского языка : литературное произношение и ударение начала XXI века : норма и её варианты / М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткин, Р.Ф. Касаткина ; под ред. Л.Л. Касаткина ; Российская академия наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова РАН. — 2 изд., испр. и доп. — Москва : АСТ-Пресс, сор. 2017. — 1021 с. : табл. — (Фундаментальные словари).

20. Колесников Н.П. Семонимические словари / Н.П. Колесников. – Ростов н/Д : Феникс, 1995. – 508 с.
21. Ожегов С.И. Словарь русского языка : ок. 57000 слов / С.И. Ожегов ; под ред. Н.Ю. Шведовой. – 15 изд., стер. – Москва : Рус. яз., 1984. – 816 с. : портр.
22. Словарь иностранных слов / отв. ред.: В.В. Бурцева, Н. М. Семенова. – 4 изд., стер. – Москва : Рус. яз. медиа, 2007. – 819 с.

Электронные ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.07.2021). - Текст: электронный.
2. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам". - URL: <http://window.edu.ru/> / (дата обращения: 02.07.2021). - Текст: электронный.
3. КиберЛенинка. URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 11.06.2021).
4. Министерство образования и науки Российской Федерации: официальный сайт. - 2021. - URL: <https://minobrnauki.gov.ru/> (дата обращения: 01.06.2021). - Текст: электронный.
5. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 11.06.2021). - Текст: электронный.
6. Программа "Час чтения". - URL: <https://gigabaza.ru/download/191231.html> (дата обращения: 01.06.2021). - Текст: электронный.
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском". - URL: <https://pushkininstitute.ru/> (дата обращения: 10.07.2021).
8. Ресурсы по литературе. - URL: <http://www.den-zadnem.ru/school.php?item=296> (дата обращения: 01.06.2021). - Текст: электронный.
9. Русская виртуальная библиотека. - URL: <http://www.rvb.ru> (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. - Текст: электронный.
10. Русские словари. - URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 01.06.2021). - Текст: электронный.
11. Русский филологический портал. - URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. - Текст: электронный.
12. Словари и энциклопедии. - URL: <http://dic.academic.ru/> (дата обращения: 08.06.2021). - Текст: электронный.
13. Слово. - URL: <http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura> (дата обращения: 22.06.2021). - Текст: электронный.
14. Служба тематических толковых словарей. - URL: <http://www.glossary.ru/> (дата обращения: 08.07.2021). - Текст: электронный.
15. Сообщество "Час чтения". - URL: https://vk.com/chas_chteniya_petrovsk (дата обращения: 22.06.2021). - Текст: электронный.

16. Справочно-информационный портал "Русский язык". - URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 11.06.2021). - Текст: электронный.
17. Стихия: классическая русская/советская поэзия. - URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 22.06.2021). - Текст: электронный.
18. Толковый словарь Даля онлайн. - URL: <http://slovardalja.net> (дата обращения: 15.07.2021). - Текст: электронный.
19. Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: <https://slovarozhegova.ru> (дата обращения: 15.07.2021). - Текст: электронный.
20. Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: <https://ushakovdictionary.ru> (дата обращения: 15.07.2021). - Текст: электронный.
21. Федеральный портал "Российское образование": официальный сайт. - 2021. - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2021). - Текст: электронный.
22. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. - Текст: электронный.